

‘ਤੇਬਾਹੂ ਮੁਕਤ ਪ੍ਰਾਇਮਰੀ ਸਿਹਤ ਸੰਸਥਾਵਾਂ’ ਤਹਿਤ ਜਾਗਰੂਕਤਾ ਸੈਮੀਨਾਰ



ਗੁਰਮੁਖੀ ਫੁਲ (ਦਰਬਾਜ਼ ਜਿਲ੍ਹਾ)-ਸਿਵਲ ਸਰਜਨ ਬਨਿੰਦਾ ਡਾ. ਤੇਜਵੰਤ ਸਿੰਘ ਵਿੱਲੋਂ ਦੇ ਦਿਸ਼ਾ ਨਿਰਦੇਸ਼ਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਤੇ ਸੀਨੀਅਰ ਮੈਡੀਕਲ ਅਫਸਰ ਬਾਲਿਆਵਾਲੀ ਡਾ. ਗੁਰਮੇਲ ਸਿੰਘ ਦੀ ਯੋਗ ਅਗਵਾਈ ਹੇਠ ਸੀ ਐੱਚ ਸੀ ਬਾਲਿਆਵਾਲੀ ਵਿਖੇ ‘ਤੇਬਾਹੂ ਮੁਕਤ ਪ੍ਰਾਇਮਰੀ ਸਿਹਤ ਸੰਸਥਾਵਾਂ’ ਦੇ ਸਲੋਗਨ ਹੇਠ ਜਾਗਰੂਕਤਾ ਸੈਮੀਨਾਰ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਮਨਾਇਆ ਗਿਆ। ਇਸ ਦਿਵਸ ਸੰਬੰਧੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੰਦਿਆਂ ਸੀਨੀਅਰ ਮੈਡੀਕਲ ਅਫਸਰ ਡਾ. ਗੁਰਮੇਲ ਸਿੰਘ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਸਿਹਤ ਵਿਚਾਰ ਵੱਲੋਂ ਪੰਜਾਬ ਰਾਜ ਨੂੰ ਤੇਬਾਹੂ ਮੁਕਤ ਕਰਨ ਲਈ ਪੂਰੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਹਰ ਸਾਲ ਪਹਿਲੀ ਨਵੰਬਰ ਨੂੰ ਤੇਬਾਹੂ ਵਿਰੋਧੀ ਦਿਵਸ ਦੇ ਤੌਰ ‘ਤੇ ਮਨਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਡਾ. ਕਮਲਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਜਿਹੜੇ ਲੋਕ ਬੀਜੀ ਸਿਹਤ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਹੇਠ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਵੱਡੇ, ਸਾਹ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਆਦਿ ‘ਤੇ ਬੁਰਾ ਅਸਰ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਚਮਾ ਰੋਗ, ਟੀ ਬੀ ਆਦਿ ਹੋਣ ਦਾ ਖਤਰਾ ਵੱਧ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੇਬਾਹੂ ਨਾ ਸੋਚਣ ਕਰਨ ਤੇ ਤੇਬਾਹੂ ਦੇ ਮਾੜੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਬਾਰੇ ਦੱਸਿਆ ਤੇ ਭਵਿੱਖ ਵਿੱਚ ਤੇਬਾਹੂ ਦਾ ਸੇਵਨ ਨਾ ਕਰਨ ਸੰਬੰਧੀ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਸਹੂ ਵੀ ਦੱਸਿਆ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਡਾ. ਗੁਰਮੇਲ ਸਿੰਘ ਨੇ ਲਾਈਵ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਜਿਹੜੇ ਲੋਕ ਜਰਦਾ, ਗੁਟਕਾ, ਖੈਨੀ ਤੇ ਪਾਨ ਮਸਾਲਾ ਆਦਿ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਜੀੜ੍ਹ ਵੀ ਭਾਰੀ, ਸੁਖਾੜੇ ਵੀ ਭਾਰੀ ਤੇ ਗਲੇ ਦਾ ਕੌਸ਼ਰ ਆਦਿ ਹੋਣ ਦਾ ਖਤਰਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਜ਼ੋਨ ਵਾਈ ਖੇਡਾਂ ‘ਚ ਖੇਡਤਾ ਸਕੂਲ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਮੈਡਲ ਜਿੱਤੇ



ਕੋਟ ਦੀੱਬੀ (ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ) 26ਵੀਆਂ ਪੰਜਾਬ ਰਾਜ ਜ਼ੋਨ ਪੱਧਰੀ ਸਕੂਲ ਖੇਡਾਂ 2023-24 ਤਹਿਤ ਪ੍ਰਾਇਮਰੀ ਵਿੰਗ ਦੀਆਂ ਖੇਡਾਂ ਮੌਕੇ ਦੇ ਪਿੰਡ ਪੁਤਕੋਟ ਵਿਖੇ ਕਰਵਾਈਆਂ ਗਈਆਂ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਹੇਮਕੰਠ ਸੀਨੀਅਰ ਸੈਕੰਡਰੀ ਸਕੂਲ ਕੋਟ ਦੀੱਬੀ (ਮੋਗਾ) ਦੇ ਜਮਾਤ ਚੌਥੀ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਹਰਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕਰਾਟੋ ਵਿੱਚ ਆਪਣੇ ਜੇਹਰ ਵਿਖਾਉਂਦੇ ਹੋਏ ਗੋਲਡ ਮੈਡਲ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ ਤੇ ਜਮਾਤ ਤੀਜੀ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਪਰਨੀਤ ਕੌਰ, ਮਨਜੋਤ ਕੌਰ ਤੇ ਨਰਬਾਜ ਸਿੰਘ, ਜਮਾਤ ਚੌਥੀ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਜਪਦੀਪ ਸਿੰਘ, ਸੁਭਾਜੀ ਸਿੰਘ, ਤਨੀਕਾ ਅਤੇ ਜਮਾਤ ਪੰਜਵੀ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਆੰਝਵਾਨ ਕੌਰ ਤੇ ਪਰਨੀਤ ਕੌਰ ਨੇ ਆਪਣੀ ਖੇਡ ਪ੍ਰਤਿਭਾ ਦਾ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਕੀਤਾ ਤੇ ਸਿਲਵਰ ਮੈਡਲ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਕੇ ਆਪਣੇ ਸਕੂਲ ਦਾ ਨਾਂਅ ਗੌਰ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਸੋਨੀਆ ਸ਼ਰਮਾ ਨੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਵਧਾਈ ਦਿੰਦੇ ਹੋਏ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਹੇਮਕੰਠ ਸੀਨੀਅਰ ਸੈਕੰਡਰੀ ਸਕੂਲ (ਇਟਨੈਸ਼ਨਲ) ਵਿੱਚ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਨਾ ਸਿਵਲ ਅਕਾਦਮਿਕ ਖੇਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਬਿਹਤਰੀਨ ਸਿੱਖਿਆ ਦਿੱਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ, ਬਲਕਿ ਖੇਡਾਂ ਦੇ ਕੌਮੀ ਤੇ ਗੋਮੰਤਰੀ ਪੱਧਰ ‘ਤੇ ਵੀ ਕੌਚ ਖੇਡ ਸੇਵਾਵਾਂ ਦੇ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਸਕੂਲ ਦੇ ਚੇਅਰਮੈਨ ਕੁਲਦੇਵ ਸਿੰਘ ਸੰਧੂ ਤੇ ਮੈਨੇਜਿੰਗ ਡਾਇਰੈਕਟਰ ਰਣਜੀਤ ਕੌਰ ਸੰਧੂ ਨੇ ਵੀ ਜੇਤੂ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਵਧਾਈ ਦਿੱਤੀ ਤੇ ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਅੱਗੇ ਵਧਣ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਦਿੱਤੀ।

ਡੀ ਏ ਵੀ ਸੈਂਟਰੀ ਪਬਲਿਕ ਸਕੂਲ ‘ਚ ਮਨਾਇਆ ਬੈਗ ਲੈੱਸ ਡੇਅ



ਜਗਦੀ (ਅਮਿਤ ਖੌਨਾ)- ਡੀ. ਏ. ਵੀ. ਸੈਂਟਰੀ ਪਬਲਿਕ ਸਕੂਲ ਵਿਖੇ ਜਮਾਤ ਨਗਰੀ ਤੋਂ ਦੂਜੀ ਤੱਕ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ ਬੈਗ ਲੈੱਸ ਡੇਅ ਦਾ ਆਯੋਜਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਇਸ ਸੰਬੰਧੀ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਵੇਦ ਵਰਤ ਪੰਚਾਨ ਨੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੰਦਿਆਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਇਸ ਦਿਨ ਦਾ ਆਗਾਜ ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਵੱਲੋਂ ਨਿਰਧਾਰਤ ਪੱਧਰ ਕਰਕੇ ਕੀਤਾ ਗਿਆ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਦਿਵਾਲੀ ਨੂੰ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਦਾ ਪਿਠਾਨ ਰੱਖ ਕੇ ਮਨਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਬਿਆਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਕੋਈ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਖੇਡਾਂ ਤੇ ਗਤੀਵਿਧੀਆਂ ਕਰਵਾਈਆਂ ਗਈਆਂ, ਜਿਵੇਂ ਹੂਲਾ ਗੂਪ, ਲਕੁਨ ਬਗਟ, ਹੋਪਸਕੈਂ, ਗਰਡਲ ਰੋਸ, ਸਮਾਈਲ ਬਣਾਉਣਾ, ਪੋਪਰ ਫੋਟ ਬਣਾਉਣਾ, ਪੋਪਰ ਬੈਲ ਬਣਾਉਣਾ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਗਤੀਵਿਧੀਆਂ ਰਾਹੀਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਸਮੂਹਕ ਰੂਪ ‘ਚ ਗਤੀਵਿਧੀਆਂ ਕਰਨ ਦੀ ਕਲਾ ਤੇ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ। ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੇ ਮਾਪਿਆਂ ਵੱਲੋਂ ਵੀ ਇਸ ਆਯੋਜਨ ਸੰਬੰਧੀ ਤਰਫਾਰ ਮੁਹਿੰਮਾਂ ਮਿਲੀਆਂ। ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਵੇਦ ਵਰਤ ਪੰਚਾਨ ਨੇ ਭਵਿੱਖ ਵਿੱਚ ਵੀ ਅਜਿਹੀਆਂ ਗਤੀਵਿਧੀਆਂ ਕਰਵਾਉਂਦੇ ਰਹਿਣ ਦੀ ਤਾਰੀਖ ਕੀਤੀ।

ਨੂਰਪੁਰ ਸਕੂਲ ਦੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਸਟੇਸ਼ਨਰੀ ਵੰਡੀ



ਮਾਛੀਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ (ਬੈਂਕੋ ਸ਼ਰਮਾ, ਜਗਦੀਬ ਰਾਏ)-ਬੱਚੀ ਫੋਡ ਦਿਵਸ ਨੂੰ ਸਮਰਪਤ ਨੇੜਲੇ ਪਿੰਡ ਨੂਰਪੁਰ ਦੇ ਸਰਕਾਰੀ ਪ੍ਰਾਇਮਰੀ ਸਕੂਲ ਵਿੱਚ 110 ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਵਧੀਆ ਸਿੱਖਿਆ ਸਹੂਲਤਾਂ ਲਈ ਸਸਤੀ, ਕਾਪੀਆਂ, ਕਿਤਾਬਾਂ ਤੇ ਹੋਰ ਸਟੇਸ਼ਨਰੀ ਦਾ ਸਰਗ੍ਰਿਹ ਮਨਾਇਆ ਗਿਆ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਗੋਰੀਬ ਤੱਕ ਐੱਨ ਆਰ ਆਈ. ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਗੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨੂਰਪੁਰ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਜੇਕਰ ਇਸ ਸਕੂਲ ਵਿੱਚ ਪੜ੍ਹਨ ਵਾਲਾ ਬੱਚਾ ਦਸਵੀ ਤੇ ਬਾਰਵੀਂ ਜਮਾਤ ‘ਚ 95 ਪ੍ਰਤੀਸ਼ਤ ਤੋਂ ਵੱਧ ਨੰਬਰ ਲੈ ਕੇ ਪਾਸ ਕਰੇਗਾ, ਉਸ ਦੀ ਉਚੇਰੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਸਾਰਾ ਖਰਚਾ ਕਰਵੇ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇਗਾ। ਉਸ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਸ ਵਾਸੀ ਵੀ ਆਪਣੇ ਦਸਵੰਧ ਦੀ ਦਿਸ਼ਾ ਬਲਕਿ ਵੱਧਦੀ ਸੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਲਿਖਾਈ ‘ਚ ਲਗਾਈ ਜਾਵੇ, ਕਿਉਂਕਿ ਵਿੱਦਿਆ ਦਾ ਦਾਨ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਦਾਨ ਹੈ। ਪ੍ਰਧਾਨ ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਅਪੀਲ ਕਰਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਪਿੰਡ ਨੂਰਪੁਰ ਪੰਜਾਬ ਵੱਡੇ ਵੇਲੇ ਦਾ ਪੰਜ ਤੋਂ ਪੁਰਾਣਾ ਪਿੰਡ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਦੇਖਦਿਆਂ ਇੱਥੋਂ ਦੇ ਸਰਕਾਰੀ ਪ੍ਰਾਇਮਰੀ ਸਕੂਲ ਨੂੰ ਆਰੰਭਿਤ ਕਰਕੇ 10ਵੀਂ ਤੱਕ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ।

ਡੀ ਏ ਵੀ ਪਬਲਿਕ ਸਕੂਲ ‘ਚ ਪ੍ਰਸਤਕ ਮੇਲਾ



ਪਾਤੜਾਂ (ਨਿਸ਼ਾਨ ਸਿੰਘ ਬਟਾਲਵੀ)-ਇਲਾਕੇ ਦੀ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਵਿੱਦਿਅਕ ਸੰਸਥਾ ਡੀ ਏ ਵੀ ਪਬਲਿਕ ਸਕੂਲ ਪਾਤੜਾਂ ਵਿੱਚ ਸਿੱਖਿਆ ਸਥਾਇਕ ਗਤੀਵਿਧੀਆਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਖੱਬੇ ਹੋਏ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸਤਕ ਮੇਲੇ ਦਾ ਆਯੋਜਨ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ। ਸਕੂਲ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਮੀਨਾ ਬਾਪਰ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਪ੍ਰਸਤਕ ਮੇਲੇ ਲਈ ਗਾਇਬਰੀ ਪਰਿਵਾਰ ਪ੍ਰਣਾਲੀਆਂ ਦੀ ਪੂਰੀ ਟੀਮ ਨੇ ਉਪਬੰਧ ਪੂਰਾ ਵਿੱਚ ਸ਼ਿਰਕਤ ਕੀਤੀ। ਇਸ ਪ੍ਰਸਤਕ ਮੇਲੇ ਦਾ ਆਰੰਭ ਪਵਿੱਤਰ ਜੋਤ ਪ੍ਰਦੇਹ ਪ੍ਰਦਿੱਪ ਰਵਾਇਆ ਗਿਆ। ਇਸ ਸੰਬੰਧੀ ਸਕੂਲ ਲਾਇਬ੍ਰੇਰੀਅਨ ਸੀਮਾ ਵਸ਼ਿਸਟ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਇਸ ਪ੍ਰਸਤਕ ਮੇਲੇ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਹੀ ਘੱਟ ਕੀਮਤਾਂ ‘ਤੇ ਪ੍ਰਸਤਕ ਮੁਹੱਈਆ ਕਰਵਾਈਆਂ ਗਈਆਂ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ‘ਚ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੇ ਪੜ੍ਹਨ ਕੋਸ਼ਲ ਵਿੱਚ ਨਿਪੁੰਨਤਾ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਲਈ, ਸਿਹਤ ਸਹੂਲਤਾਂ ਸੰਬੰਧੀ, ਸਮਾਜਿਕ ਤੇ ਨੈਤਿਕ ਗੁਣਾਂ ਨਾਲ ਭਰਪੂਰ ਪ੍ਰਸਤਕਾਂ ਉਪਲੱਬਧ ਕਰਵਾਈਆਂ ਗਈਆਂ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਇਸ ਪ੍ਰਸਤਕ ਮੇਲੇ ‘ਚ ਫੋਟੋ ਬੱਚਿਆਂ ਲਈ ਕੌਮਿਸ਼ਨ ਪ੍ਰਸਤਕਾਂ ਵੀ ਸ਼ਾਮਲ ਕੀਤੀਆਂ ਗਈਆਂ। ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਮੀਨਾ ਬਾਪਰ ਨੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਪ੍ਰਸਤਕਾਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਅਜਿਹੀਆਂ ਗਿਆਨ ਭਰਪੂਰ ਪ੍ਰਸਤਕਾਂ ਪੜ੍ਹਨ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਦਿੱਤੀ।

‘ਪ੍ਰਸਤਕ ਤੇ ਜਾਨੋਂ’ ਕੁਵਿੰਫ ਮੁਕਾਬਲੇ ‘ਚ ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ ਸਕੂਲ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਅੱਵਲ



ਰਵੀਕੋਟ (ਐਲਗਜ਼ੈਂਡਰ ਡਿਸ਼ਨਾ)-ਬੀਤੇ ਦਿਨੀਂ ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ ਮੈਮੋਰੀਅਲ ਸੀਨੀਅਰ ਸੈਕੰਡਰੀ ਸਕੂਲ ਰਵੀਕੋਟ ਵਿਖੇ ‘ਭਾਰਤ ਦੇ ਜਾਨੋਂ’ ਕੁਵਿੰਫ ਮੁਕਾਬਲਾ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸੀਨੀਅਰ ਤੇ ਜੂਨੀਅਰ ਵਰਗ ਦੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਸਕੂਲਾਂ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ ਭਾਗ ਲਿਆ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ ਪਬਲਿਕ ਸਕੂਲ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ ਵੀ ਦੋਨਾਂ ਵਰਗ ਵਿੱਚ ਹਿੱਸਾ ਲਿਆ। ਇਸ ਮੁਕਾਬਲੇ ਵਿੱਚ ਆਪਣੀ ਵਧੀਆ ਕਾਰਗੁਜ਼ਾਰੀ ਪੇਸ਼ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਜੂਨੀਅਰ ਵਰਗ ਨੇ ਪਹਿਲਾ ਤੇ ਸੀਨੀਅਰ ਵਰਗ ਨੇ ਦੂਜਾ ਸਥਾਨ ਹਾਸਲ ਕੀਤਾ। ਅਦਾਰੇ ਦੇ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਕੁਲਦੀਪ ਕੌਰ ਨੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੰਦੇ ਹੋਏ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਸ ਮੁਕਾਬਲੇ ਵਿੱਚ ਪਹਿਲਾ ਸਥਾਨ ਹਾਸਲ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਟੀਮ ਜੂਨੀਅਰ ਵਰਗ ਅੱਗੇ ਸਿਰਫ ਤਿੰਨ ‘ਤੇ ਹਿੱਸਾ ਲੈਣ ਨਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਾਰੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਹੋਰ ਵੀ ਵਧੀਕ ਸਿਹਤ ਕਰਨ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਿਆ। ਅਦਾਰੇ ਦੇ ਚੇਅਰਮੈਨ ਇੰਦਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਖਾਲਸਾ ਨੇ ਵੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਸੁੱਚ-ਕਾਮਨਾਵਾਂ ਦਿੱਤੀਆਂ ਅਤੇ ਭਵਿੱਖ ‘ਚ ਹੋਰ ਉਚੇਰੀਆਂ ਪ੍ਰਾਪਤੀਆਂ ਹਾਸਲ ਕਰਨ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਕੀਤਾ।

ਕਾਮਰੇਡ ਰਣਧੀਰ ਗਿੱਲ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਬਰਸੀ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ ਸੈਮੀਨਾਰ ਅੱਜ



ਕਾਮਰੇਡ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ ਦਾ ਜਨਮ 15 ਮਈ 1935 ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਨਕੇ ਪਿੰਡ ਸਮਾਲਾਸ ਵਿਖੇ ਹੋਇਆ। ਤਕਰੀਬਨ 87 ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ 1 ਨਵੰਬਰ 2022 ਨੂੰ ਉਹ ਆਪਣੇ ਪਰਵਾਰ ਅਤੇ ਵਿਚਾਰਧਾਰਕ ਸਾਥੀਆਂ ਨੂੰ ਵਿਡੇਹਣ ਦੇ ਗੱਏ ਸਨ। ਇਨਕਲਾਬੀ ਵਿਚਾਰਸੁਝ ਵਾਲੇ ਡਾਈਰੀਆਂ ਦੇ ਨਾਅ ਨਾਲ ਜਾਂਦੇ ਪ੍ਰਵਾਰ ਵਿੱਚ ਜਨਮੇ ਕਾਮਰੇਡ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ ਕਾਮਰੇਡ ਸ਼ੇਰ ਸਿੰਘ ਮਾਤਾ ਪੰਨ ਕੌਰ ਦਾ ਜੇਠਾ (ਪਹਿਲਾ ਬੱਚਾ) ਪੁੱਤਰ ਸੀ। ਫਾਰਕਸ਼ ਰੰਗ ਵਿੱਚ ਰੰਗੇ ਪਿੱਛੜ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਵਾਰ ਦੀ ਅਗਲੀ ਪੀੜ੍ਹੀ ਦਾ ਵਾਰਸ ਕਾਮਰੇਡ ਸ਼ੇਰ ਸਿੰਘ ਇਤਿਹਾਸਕ ਪਦਾਰਥਵਾਦ ਦਾ ਧਾਰਨੀ ਅਤੇ ਕਮਿਊਨਿਸਟ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਵਿੱਚ ਗੰਭੀਰ ਹੋਇਆ ਵਿਚਾਰਕੀ ਸੀ। ਉਸ ਜ਼ਮਾਨੇ ਦੇ ਪੜ੍ਹਾਈ, ਲਿਖਾਈ ਤੇ ਸਰੋਤ ਪਿੰਡ ਦੇ ਡੇਰੇ ਤੋਂ ਗੁਰਮੁਖੀ ਦੀ ਮੁਠਾਹਰ ਹਾਸਲ ਕਾਮਰੇਡ ਸ਼ੇਰ ਸਿੰਘ ਗੁਰਮੁਖੀ ਤੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਗਿਆਨ-ਮਾਨ ਸੀ। ਗੁਰਮੁਖੀ ਪਿੰਡ ਡਾਲਾ ਦੇ ਕਮਿਊਨਿਸਟ ਕਾਮਰੇਡ ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਸਰਪੰਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨੇੜਲੇ ਸਾਥੀ ਸਨ। ਕਾਮਰੇਡ ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਰਾਹੀਂ ਹੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਮੇਲ ਕਾਮਰੇਡ ਜੋਸ਼ ਸਿੰਘ ਸੁੱਤਰ ਨਾਲ ਹੋ ਗਿਆ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਨਾਲ ਹੀ ਕਾਮਰੇਡ ਸ਼ੇਰ ਸਿੰਘ ਕਿਰਤੀ ਪਾਰਟੀ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਇਲਾਕੇ ਕਮਿਊਨਿਸਟ ਆਗੂਆਂ ਬੰਬੇਦਾਰ ਬੰਟੋ ਸਿੰਘ ਫੁੱਟਰ, ਬਾਲ ਸਿੰਘ ਰਾਮਾ, ਅਰਜ ਸਿੰਘ ਮੱਲੋ, ਸੁਰੇਣ ਸਿੰਘ ਡਿੱਬਰ, ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਰਾਏਓ, ਦੇਵ ਸਿੰਘ ਮਾਨੜਾ, ਕੋਹਰ ਸਿੰਘ ਮਾਨੜਾ, ਬਚਨ ਸਿੰਘ ਘੱਲੀਆ, ਸਬਰ ਸਿੰਘ ਚੜਕੰਡ, ਬਚਨ ਸਿੰਘ ਤਖ਼ਤਵੰਧ, ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਡਾਲਾ ਆਦਿ ਕਾਮਰੇਡਾਂ ਦਾ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਘਰ ਆਉਣਾ-ਜਾਣਾ ਬਣਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ। ਆਏ

ਮਹਿਮਾਨਾਂ ਨੂੰ ਲੰਗਰ, ਚਾਹ-ਪਾਣੀ ਆਦਿ ਛਕਾਉਣਾ ਘਰ ‘ਚ ਬੱਚਿਆਂ ਕਾਮਰੇਡ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ ਹੁੰਦੇ ਜਾਂਦੇ ਸਨ। ਇਸੇ ਦੌਰਾਨ ਕਾਮਰੇਡਾਂ ਵਿੱਚ ਹੁੰਦੀਆਂ ਆਪਸੀ ਰਾਜਨੀਤਕ, ਵਿਚਾਰਧਾਰਕ ਬਹਿਸਾਂ ਨੂੰ ਸੁਣਨ ਦਾ ਮੌਕਾ ਮੇਲ ਵੀ ਬਣ ਜਾਂਦਾ। ਸ਼ਾਇਦ ਇਹੋ ਉਹ ਮੌਕਾ ਸੀ, ਜਿੱਥੇ ਕਾਮਰੇਡ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ ਨੂੰ ਕਮਿਊਨਿਸਟ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਦੀ ਚੋਰਣ ਲੱਗੀ। 1960 ਵਿੱਚ ਡੀ ਐੱਮ ਕਾਲਜ ਮੋਗਾ ਤੋਂ ਐੱਫ ਏ ਅਤੇ 1961 ਵਿੱਚ ਐੱਚ ਐੱਚ ਕਰਕੇ ਅਧਿਆਪਕ ਦੀ ਯੋਗਤਾ ਹਾਸਲ ਕੀਤੀ। ਘਰ ਤੋਂ ਮਿਲੀ ਸੰਘਰਸ਼ਾਂ ਦੀ ਸੂਝ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਆਲ ਇੰਡੀਆ ਸਟੂਡੈਂਟਸ ਫੋਰਮ ਨੂੰ ਕਾਰਗੁਜ਼ ਵਜੋਂ ਕਾਲਜ ਪੜ੍ਹਦਿਆਂ ਵਰਤੀ, ਨਤੀਜਾ ਅਗਲੇ ਸਾਲ ਕਾਲਜ ਦੇ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਵੱਲੋਂ ਦਾਖਲ ਤੋਂ ਨਾਂਹ ਵਜੋਂ ਸਾਮਣੇ ਆਇਆ। ਭਾਵ ਸੰਘਰਸ਼ਾਂ ਭਰਪੂਰ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਬਿਗਲ ਵੱਜ ਚੁੱਕਿਆ ਸੀ। 17 ਮਈ 1961 ਨੂੰ ਅਧਿਆਪਕ ਵਜੋਂ ਭਰਤੀ ਹੋ ਗਏ। ਅਧਿਆਪਕ ਘੱਲਾਂ ਦੇ ਆਗੂ ਵਜੋਂ ਸੰਘਰਸ਼ਸ਼ੀਲ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ ਰਾਹ ਪੈ ਚੁੱਕੇ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ ਦਾ ਵਿਆਹ ਵੀ ਉਥੋਂ ਦੇ ਸ਼ੇਰ ਭਗਤ ਬਾਬਾ ਉਜਾਗਰ ਸਿੰਘ ਬੁੱਠ ਸਿੰਘ ਦੀ ਅਧਿਆਪਕ ਬੇਟੀ ਹਰਮਲ ਕੌਰ ਨਾਲ ਹੋ ਗਿਆ। 1961 ਤੋਂ 1993 ਤੱਕ ਪਵਿੱਤਰਤਾ ਨਾਲ ਅਧਿਆਪਨ ਦਾ ਰਫਜ਼ ਆਦਾ ਕਰਨ ਅਤੇ ਮੁਲਾਜ਼ਮ ਘੱਲਾਂ ਤੋਂ ਜਿੱਤਾਂ ਦੀ ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਅਗਵਾਈ ਦਾ ਦੂਜਾ ਨਾਂਅ ਹੈ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ। ਧਰਨੇ, ਮੁਜਾਰੀਗੀ, ਤੜਕਾਈ ਦਾ ਸਫਲ ਆਯੋਜਕ ਰਣਧੀਰ ਗਿੱਲ ਰਾਜਨੀਤਕ, ਸਮਾਜਕ (ਯੁੱਠੀ-ਤਖ਼ਤਵੰਧ, ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਡਾਲਾ ਆਦਿ ਕਾਮਰੇਡਾਂ ਦਾ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਘਰ ਆਉਣਾ-ਜਾਣਾ ਬਣਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ। ਆਏ

ਬੰਬਰ ਵਾਲਾ, ਖਤਰਨਾਕ ਤੋਂ ਖਤਰਨਾਕ ਹਾਲਾਤ ਦਾ ਨਿਭਰਤਾ ਤੇ ਸੂਝ-ਸਿਆਣਪ ਨਾਲ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ, ਆਪ ਪਿੱਛੇ ਰੱਖ ਕੇ ਨਵਿਆਂ ਨੂੰ ਅਗਵਾਈ ਸੌਂਪ ਕੇ ਨਾਲ ਡਟਣ ਵਾਲਾ, ਸਫਲ ਵੰਡ ਉਗਰਾਗੁਕ ਵਾਲਾ ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਆਗੂ ਸੀ ਕਾਮਰੇਡ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ। ਗੋਰਮਿੰਟ ਟੀਚਰਜ਼ ਯੂਨੀਅਨ ਦੀਆਂ ਚੋਣਾਂ ਹੋਣ ਜਾਂ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਸੈਨੇਟ ਦੀਆਂ ‘ਤੇ ਡਾਕਟਰੀ ਕਮਿਊਨਿਸਟ ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਪਲੈਟਫਾਰਮ ਰਾਜਨੀਤਕ ਮੈਦਾਨ ਵਿੱਚ ਰੁਝਾਏ। ਉਹ ਮੋਰਾ ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਸਕੱਤਰ, ਸਟੇਟ ਐਗਜ਼ੈਕਟਿਵ ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਆਦਿ ਵਜੋਂ ਸਾਥੀਆਂ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲਾਂ ਨਿਭਾਉਂਦੇ ਰਹੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬੇਟੇ ਡਾ. ਇੰਦਰਵੀਰ ਗਿੱਲ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਅੰਮ ਐੱਮ ਐੱਫ, ਫੋਟੋ ਵੋਕੇ ਹਰਇੰਦਰਵੀਰ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ ਵੀ ਕਮਿਊਨਿਸਟ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਨੂੰ ਪਰਣਾਏ ਹੋਏ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਭਰਾ ਕਮਰੇਡ ਸਿੰਘ ਬੰਬੇਦਾਰ ਜਾਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਇਲਾਕਾ ਸਕੱਤਰ ਦੀ ਸਿਮਵਾਰੀ ਨਿਭਾਉਂਦੇ ਰਹੇ। ਦੂਜੇ ਭਰਾ ਵੀਰ ਸਿੰਘ ਇਲਾਕਾ ਕਮੇਟੀ ਮੈਂਬਰ ਹਨ। ਬੰਬੇਦਾਰ ਵਿੱਚ ਬੇਟੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਭਰਾ, ਭਤੀਜੇ ਪਾਰਟੀ ਨੂੰ ਆਰਥਕ ਮਦਦ ਦੇਣ ਲਈ ਹੋਰ ਵਕਤ ਚਿੱਤੇ ਮੰਚ ਬਿਗਰ ਚੱਲੇ ਹਨ।

ਭਾਈ ਮਸਤਾਨ ਸਿੰਘ ਸਕੂਲ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਚਮਕਾਇਆ ਮੁਕਤਸਰ ਦਾ ਨਾਂਅ



ਸ਼੍ਰੀ ਮੁਕਤਸਰ ਸਾਹਿਬ (ਸ਼ਹਿੰਦਰਪਾਲ, ਪੁਲਾ)-ਪਿਛਲੇ ਦਿਨੀਂ ਬੀਜਿੰਗ ਚੀਨ ਵਿਖੇ ਹੋਈ ਏਸ਼ੀਅਨ ਚੈਂਪੀਅਨਸ਼ਿਪ ਵਿੱਚ ਇਲਾਕੇ ਦੀ ਨਾਮਵਰ ਸੰਸਥਾ ਭਾਈ ਮਸਤਾਨ ਸਿੰਘ ਪਬਲਿਕ ਸਕੂਲ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਮਹਿਤਾਬ ਸਿੰਘ ਖੱਸਾ ਨੇ ਰੋਲਰ ਸਕੇਟਿੰਗ ਵਿੱਚ ਚਾਂਦੀ ਦਾ ਤਗਮਾ ਜਿੱਤ ਕੇ ਆਪਣੇ ਸਕੂਲ, ਜਿਲ੍ਹੇ ਤੋਂ ਭਾਰਤ ਦਾ ਨਾਮ ਦੁਨੀਆਂ ਭਰ ਵਿੱਚ ਚਮਕਾਇਆ। ਜੇਤੂ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਦਾ ਸਕੂਲ ਪੁੰਨਾ ‘ਤੇ ਸਕੂਲ ਸੰਸਥਾਪਕ ਮਹੰਤ ਕਮਸ਼ੀਰ ਸਿੰਘ, ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਮੁਨੀਬ ਚੌਧਰਾ, ਜਿਲ੍ਹਾ ਸਿੱਖਿਆ ਅਫ਼ਸਰ ਰਾਜੀਵ ਛਾਬੜਾ, ਸਕੂਲ ਨੇੜਲੇ ਮਹੰਤ, ਸਿਵਲ ਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ ਢੋਲ ਢਾਲ ਕੇ ਚੋਣਾਂ ਦੀ ਵਰਖਾ ਕਰਕੇ ਜ਼ੋਰਦਾਰ ਸਵਾਗਤ ਕੀਤੀ। ਮਹੰਤ ਕਮਸ਼ੀਰ

ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ ‘ਚ ਪੰਜਾਬੀ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਦਾ ਗੁੰਮ ਹੋਣਾ ਚਿੰਤਾ ਦਾ ਮਾਮਲਾ : ਸੇਖੋਂ

ਬਨਿੰਦਾ (ਬਖਤੌਰ ਵਿੱਲੋਂ)-ਬੇਬੁਜਗਰੀ ਦੀ ਵਿਗਾਓਕ ਮੰਦੀ ਦੇ ਖੋਬੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਦਾ ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਕਮਾਈ ਕਰਨ ਜਾਣਿਆਂ ਗੁੰਮ ਹੋ ਜਾਣਾ, ਜਿੱਥੇ ਬਹੁਤ ਸੰਦੇਹਨਸ਼ੀਲ ਤੇ ਚਿੰਤਾ ਦਾ ਮਾਮਲਾ ਹੈ, ਉੱਥੇ ਗੈਰ-ਕਾਨੂੰਨੀ ਤੌਰ ‘ਤੇ ਭੇਜਣ ਵਾਲੇ ਟਰੈਵਲ ਏਜੰਟਾਂ ਤੇ ਕੰਪਨੀਆਂ ਦਾ ਵੀ ਪਰਦਾਫਾਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਵਿਚਾਰ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦਿਆਂ ਸੀ ਪੀ ਆਈ ਐੱਮ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸਕੱਤਰ ਕਾ. ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ ਨੇ ਕੇਂਦਰ ਤੋਂ ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਅਪੀਲ ਕੀਤੀ ਕਿ ਇਸ ਅੱਤੀ ਗੰਭੀਰ ਮਾਮਲੇ ਵੱਲ ਉਚੇਚਾ ਪਿਆਨ ਦੇ ਕੇ ਨੌਜਵਾਨੀ ਨੂੰ ਖੂਹ ਖਾਤੇ ਵਿੱਚ ਸੁੱਟਣ ਤੋਂ ਬਚਾਇਆ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਕਾ. ਸੇਖੋਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਦਾ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਪਹੁੰਚ ਵੱਲ ਮੁੱਢ ਕਰਨਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮਜ਼ਬੂਰੀ ਹੈ, ਆਰਥਿਕ ਹਾਲਾਤ ਤੇ ਬੇਬੁਜਗਰੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਪਹੁੰਚ ਛੱਡਣ ਲਈ ਅਜਿਹੇ ਹਾਲਾਤ ਪੈਦਾ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਟਰੈਵਲ ਏਜੰਟ ਤੇ ਕੰਪਨੀਆਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਇਸ ਮਜ਼ਬੂਰੀ ਦਾ ਲਾਹਾ ਲੈਂਦਿਆਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪਰਿਵਾਰਾਂ ਨਾਲ ਨੱਗਿਆਂ ਮਾਰ ਕੇ ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਭੇਜਣ ਦੇ ਨਾਂਅ ਹੇਠ ਮੋਟੀ ਕਮਾਈ ਕਰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਫੇਰ ਗੈਰਕਾਨੂੰਨੀ ਤੌਰ ‘ਤੇ ਦੇਸ਼ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਖੱਕ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਕਾ. ਸੇਖੋਂ ਨੇ ਕੇਂਦਰ ਤੋਂ ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਤੋਂ ਮੰਗ ਕੀਤੀ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਜਾ ਕੇ ਗੁੰਮ ਹੋਏ ਨੌਜਵਾਨ ਮੁੱਖਿਅਕਾਂ-ਕੁੜੀਆਂ ਬਾਰੇ ਡੂੰਘਾਈ ਨਾਲ ਪੜਤਾਲ ਕਰਵਾਈ ਜਾਵੇ, ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਗੁੰਮਬਦਗੀ ਦਾ ਜੀਵਨ ਬਤੀਤ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਵਾਪਸ ਲਿਆਉਣ ਲਈ ਯਤਨ ਅਰੰਭੇ ਜਾਣ ਤੇ ਅਜਿਹੇ ਹਾਲਾਤ ਬਣਾਉਣ ਵਾਲੇ ਏਜੰਟਾਂ ਤੇ ਕੰਪਨੀਆਂ ਵਿਰੁੱਧ ਸਖ਼ਤ ਕਾਰਵਾਈ ਕਰਦਿਆਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਜੰਗ ਜ਼ਾਹਰ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਲਾਇਸੈਂਸ ਰੋਕੇ ਕੀਤੇ ਜਾਣ।

ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਤੰਗ-ਪ੍ਰੇਸ਼ਾਨ ਕਰਦੇ ਲੜਕਿਆਂ ਦਾ ਲੋਕਾਂ ਵੱਲੋਂ ਕੂਟਾਪਾ

ਇੱਕ ਨੂੰ ਕੀਤਾ ਪੁਲਸ ਹਵਾਲੇ, 2 ਫ਼ਰਾਰ



ਮਾਛੀਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ (ਬੈਂਕੋ ਸ਼ਰਮਾ, ਜਗਦੀਬ ਰਾਏ)-ਸਥਾਨਕ ਮੇਲ ਬਜ਼ਾਰ ਅੱਜ ਉਸ ਸਮੇਂ ਭਾਰੀ ਰੱਗਮਾ ਹੋ ਗਿਆ, ਜਦੋਂ ਸਕੂਲੀ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਤੰਗ ਪ੍ਰੇਸ਼ਾਨ ਕਰਦੇ ਮਨਚਲੇ ਲੜਕਿਆਂ ਦਾ ਲੋਕਾਂ ਵੱਲੋਂ ਫੜ ਕੇ ਕੂਟਾਪਾ ਚਾੜ੍ਹਿਆ ਗਿਆ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ 1 ਨੂੰ ਲੜਕੀਆਂ ਨੇ ਇਸ ਮਨਚਲੇ ਲੜਕੇ ਦਾ ਚੰਗਾ ਕੂਟਾਪਾ ਚਾੜ੍ਹਿਆ। ਸੂਚਨਾ ਮਿਲਦੇ ਹੀ ਪੁਲਸ ਵੀ ਮੌਕੇ ‘ਤੇ ਪਹੁੰਚ ਗਈ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਭੀੜ ਵੱਲੋਂ ਕਾਬੂ ਕੀਤੇ ਇੱਕ ਲੜਕੇ ਨੂੰ ਕਾਬੂ ਕਰ ਕੇ ਲਿਆਂਦਾ ਤੇ ਦੋ ਹੋਰਾਂ ਦਾ ਮਨਚਲੇ ਲੜਕੇ ਵੀ ਆਪਣੇ ਕਬਜ਼ੇ ‘ਚ ਲੈ ਲਿਆ। ਸੁਚਾਰਿਤ ਬਾਇਓਲ ਮਦਲ ਨਾਲ ਨੋ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਲੜਕੀਆਂ ਦੀ ਸ਼ਿਕਾਇਤ ਦੇ ਅਧਾਰ ‘ਤੇ ਜੇ ਵੀ ਕਾਨੂੰਨੀ ਕਾਰਵਾਈ ਹੋਵੇਗੀ ਉਹ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇਗੀ।

ਪ੍ਰਵੀਨ ਮੱਕੜ ‘ਆਪ’ ਦੇ ਬਲਾਕ ਪ੍ਰਧਾਨ ਨਿਯੁਕਤ



ਮਾਛੀਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ (ਬੈਂਕੋ ਸ਼ਰਮਾ, ਜਗਦੀਬ ਰਾਏ)-ਹਲਕਾ ਸਮਾਲਾ ਵਿੱਚ ਆਮ ਆਦਮੀ ਪਾਰਟੀ ਵੱਲੋਂ 5 ਹੋਰ ਆਗੂਆਂ ਨੂੰ ਬਲਾਕ ਪ੍ਰਧਾਨ ਨਿਯੁਕਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਮਾਛੀਵਾੜਾ ਤੋਂ ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਸੀਨੀਅਰ ਆਗੂ ਪ੍ਰਵੀਨ ਮੱਕੜ ਨੂੰ ਇਹ ਅਹੁਦਾ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ, ਹਰਚਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਜਗਤਾਰ ਸਿੰਘ, ਸਰਜ ਬੋਸ ਵੀ ਬਲਾਕ ਪ੍ਰਧਾਨ ਨਿਯੁਕਤ ਕੀਤੇ ਗਏ ਹਨ। ਪ੍ਰਵੀਨ ਮੱਕੜ ਨੇ ਪੱਤਰਕਾਰਾਂ ਨਾਲ ਗੱਲਬਾਤ ਕਰਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਹ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਭਗਵੰਤ ਸਿੰਘ ਮਾਨ ਦੇ ਅਗਵਾਈ ਵਾਲੀ ‘ਆਪ’ ਸਰਕਾਰ ਤੋਂ ਹਲਕਾ ਵਿਧਾਇਕ ਜਗਤਾਰ ਸਿੰਘ ਦਿਆਲਪੁਰਾ ਦੇ ਨਿਰਭਰ ਤਹਿਤ ਪਾਰਟੀ ਦੀ ਮਜ਼ਬੂਤੀ ਲਈ ਕੰਮ ਕਰਨਗੇ।

ਤੀਸਰੇ ਸ਼੍ਰੀ ਸ਼ਿਆਮ ਵੰਦਨਾ ਉਤਸਵ ਸੰਬੰਧੀ ਯਾਤਰਾ 23 ਨੂੰ : ਸੈੱਟੀ



ਨਾਥਾ (ਵਰਿੰਦਰ ਵਰਮਾ)-ਯਾਤਰੀ ਸ਼੍ਰੀ ਸ਼ਿਆਮ ਬਾਬਾ ਜੀ ਦੇ ਜਨਮ ਦਿਵਸ ਤੇ ਸੁਭ ਅਵਾਰ ਨੂੰ 26 ਨਵੰਬਰ ਨੂੰ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਤੀਸਰੇ ਸ਼੍ਰੀ ਸ਼ਿਆਮ ਵੰਦਨਾ ਮਹੋਤਸਵ ਦੇ ਸੰਬੰਧ ‘ਚ ਨਾਥਾ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਵਿਸ਼ਾਲ ਨਿਸ਼ਾਨ ਪਾਰਟੀ ਕੱਢੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਗੋਰਮਿੰਟ ਸੰਸਥਾ ਦੇ ਮੁੱਖ ਅਹੁਦੇਦਾਰ ਸੁਮਿਤ ਗੋਰਿੰਦ ਸੈੱਟੀ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਇਹ ਵਿਸ਼ਾਲ ਨਿਸ਼ਾਨ ਪਾਰਟੀ 23 ਨਵੰਬਰ ਨੂੰ ਖਾਅਦ ਦੁਪਹਿਰ 3 ਵਜੇ ਬਾਬਾ ਸ਼ਿਆਮ ਜੀ ਦੇ ਮਹਾਨ ਆਸ਼ਾਨ ਤੋਂ ਇਹ ਵਿਸ਼ਾਲ ਨਿਸ਼ਾਨ ਪਾਰਟੀ ਸ਼੍ਰੀ ਸ਼ਿਵ ਮੰਦਰ ਡੇਰਾ ਮੋਤੀਪੁਰਾ ਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਕੇ ਕੱਚ, ਚੱਲ ਤੇ ਖੋੜਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਮੁੱਢ ਬਾਬਾਦੀ ਵਿੱਚ ਹੋ ਰਹੀਆਂ ਸੀ ਨੈਣਾ ਦੇਵੀ ਮੰਦਰ, ਗੋਰ ਕੋਂਡ ਵਿਖੇ ਸਮਾਪਤ ਹੋਵੇਗੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸ਼੍ਰੀ ਨੈਣਾ ਦੇਵੀ ਮੰਦਰ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਪਾਇਲਟ ਚੱਲਣ ਵਾਲੇ ਸੌਂਡ ਵਿੱਚ ਬਾਬਾ ਸ਼ਿਆਮ ਜੀ ਦਾ ਗੀਰਤਨ ਤੇ ਅਦਾਰੀ ਵਿਧਾਇਕ ਜਗਤਾਰ ਸਿੰਘ ਦਿਆਲਪੁਰਾ ਦੇ ਨਿਰਭਰ ਤਹਿਤ ਪਾਰਟੀ ਦੀ ਮਜ਼ਬੂਤੀ ਲਈ ਕੰਮ ਕਰਨਗੇ।

...ਸਫਾ 1 ਦੇ ਬਾਕੀ

ਮੁਲਕ ‘ਚ ਵੰਡੀਆਂ ਪਾਉਣ...

ਤੱਜ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਹੁਣ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਸ਼ਠਤੀਆਂ ਨੇ ਇਹ ਗੱਲ ਸਿੱਧ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਹੈ ਕਿ ਸਾਡੀ ਚਿੰਤਾ ਨਿਰਮੁਕ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਕਾਮਰੇਡ ਗੋਰੀਆ ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਪ੍ਰਤੀਬੇਗੀ ਤੱਕ ਦੇ ਅਨੇਕਾਂ ਰਾਜਾਂ ਵਿੱਚ ਭਾਰਤੀ ਖੇਤ ਮਜ਼ਦੂਰ ਯੂਨੀਅਨ ਦੀਆਂ ਸਰਗਰਮੀਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਰਿਹੜ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਬਣਾਇਆ। ਇਸੇ ਦੌਰਾਨ ਹਿੰਦੋਰ ‘ਤੇ ਬਹਿਸ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਈ। ਬਹਿਸ ਦੇ ਚਲਦਿਆਂ ਹੀ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸਿਆਸੀ ਪਾਰਟੀਆਂ ਦੇ ਸੰਬੰਧੀਆਂ ਦੇ ਆਗੂਆਂ ਨੂੰ ਯੂਨੀਅਨ ਨੇ ਸੰਗਰਾਮੀ ਵਧਾਈਆਂ ਦੇਣ ਦਾ ਸਿਲਸਿਲਾ ਚਲਦਾ ਰਿਹਾ। ਇਸੇ ਸਿਲਸਿਲੇ ਤਹਿਤ ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਜਮਾਤ ਨਾਲ ਦੇ ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਸਕੱਤਰ ਡੇਲਾ ਯਾਦਵ ਨੇ ਆਪਣੇ ਆਗੂ ਲਾਲੂ ਪ੍ਰਸਾਦ ਯਾਦਵ ਅਤੇ ਸੂਬੇ ਦੇ ਉੱਪ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਤੇਜਸਵੀ ਯਾਦਵ ਵੱਲੋਂ ਯੂਨੀਅਨ ਲਈ ਜੋਜ਼ੀਆਂ ਸੁਭਕਮਨਾਵਾਂ ਅਤੇ ਵਧਾਈਆਂ ਸਾਂਝੀਆਂ ਕੀਤੀਆਂ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਰਕਾਰਾਂ ਵੱਲੋਂ ਮਜ਼ਦੂਰ ਵਰਗ ਨੂੰ ਮੁਫਤ ਅਨਾਜ ਦਿੱਤੇ ਜਾਣ ਦੀ ਅਲੋਚਨਾ ਕਰਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਗੋਰੀਆਂ ਨੂੰ ਮੁਫਤ ਅਨਾਜ ਦੇਣ ਦੀ ਬਜਾਏ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕੰਮ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇ। ਕੁਲ ਹਿੰਦ ਸਿੱਖ ਸਭਾ ਦੇ ਕੌਮੀ ਆਗੂ ਆਰ ਵੈਂਕਟਈਆ, ਬਿਹਾਰ ਦੇ ਸਬਰਾ ਮੰਤਰੀ ਤੇ ਆਰ ਜੇ ਡੀ ਦੇ ਆਗੂ ਸਿਆਮ ਰੱਜਕ, ਬਿਹਾਰ ਦੇ ਮਾਲ ਮੰਤਰੀ ਅਲੋਕ ਕੁਮਾਰ ਮਹਿਤਾ, ਸੀ ਪੀ ਆਈ ਐੱਮ (ਮਾਲੇ) ਦੇ ਵਿਧਾਇਕ ਗੋਪਾਲ ਰਵੀਦਾਸ ਨੇ ਵੀ ਕਾਮਰੇਡ ਦੀ ਸਫ਼ਤਾ ਦੀ ਕਾਮਨਾ ਕਰਦਿਆਂ ਮੁਸ਼ਰਕਾਂ ਦਿੱਤੀਆਂ। ਵਧਾਈਆਂ ਦੇ ਨਾਲ-

ਗ੍ਰੀਨ ਦੀਵਾਲੀ ਮਨਾਉਣ ਸੰਬੰਧੀ ਆਰ ਕੇ ਸਕੂਲ ‘ਚ ਪੋਸਟਰ ਮੁਕਾਬਲੇ



ਜਗਦੀ (ਅਮਿਤ ਖੌਨਾ)-ਸਵੱਛ ਭਾਰਤ ਅਭਿਆਨ ਅਧੀਨ ਬ੍ਰਾੜ ਅੰਬੇਡਕਰ ਖੇਪਟਨ ਨੇੜਲੇ ਵਰਮਾ, ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਸੀਮਾ ਸ਼ਰਮਾ ਤੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਐਵਰੇਕੰਟ ਨਵੀਨ ਗੁਪਤਾ ਦੀ ਯੋਗ ਅਗਵਾਈ ਹੇਠ ਸਵੱਛਤਾ

ਪਹਾਲੀ ਨੂੰ ਅੱਗ ਲਗਾਉਣ ਕਾਰਨ 3 ਕਿਸਾਨਾਂ ਵਿਰੁੱਧ ਕੇਸ ਦਰਜ

ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ (ਜਸਬੀਰ ਸਿੰਘ ਪਟੋ)- ਪਹਾਲੀ ਦੇ ਅੱਗ ਨੂੰ ਰੋਕਣ ਲਈ ਡਿਪਟੀ ਕਮਿਸ਼ਨਰ ਘਣਸ਼ਾਮ ਬੇਗੀ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਹੇਠ ਟੀਮਾਂ ਲਗਾਤਾਰ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ ਭਰ ਵਿੱਚ ਮੁਸਤੈਦੀ ਨਾਲ ਕੰਮ ਕਰ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਟੀਮਾਂ ਵੱਲੋਂ ਕਿਸਾਨਾਂ ਨੂੰ ਲਗਾਏ ਗਏ ਜ਼ੁਰਮਾਨੇ ਦੀ ਉਗਰਾਹੀ ਵੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਹੈ। ਹੁਣ ਤੱਕ 957500 ਰੁਪਏ ਜ਼ੁਰਮਾਨਾ ਲਗਾਇਆ ਗਿਆ। ਭਾਣਾ ਕੰਬੁੰਗਲ ਦੀ ਪੁਲਸ ਚੌਕੀ ਜੈਤਪੁਰ ਵਿਖੇ ਕਲਸਟਰ ਅਦਾਰੇ ਅਮਰਦੀਪ ਸਿੰਘ ਦੀ ਸ਼ਿਕਾਇਤ ਉੱਤੇ ਪੁਲਸ ਨੇ ਤਿੰਨ ਕਿਸਾਨਾਂ ਵਿਰੁੱਧ ਪਾਰਾ 188 ਅਧੀਨ ਕੇਸ ਦਰਜ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਪ੍ਰਾਪਤ ਜਾਣਕਾਰੀ ਅਨੁਸਾਰ ਪਿੰਡ ਸਰਹਾਲਾ ਵਿਖੇ ਬਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਪੁੰਜਰ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ, ਨਿਰਾਲਾ ਸਿੰਘ ਪੁੰਜਰ ਬਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਤੇ ਹਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਪੁੰਜਰ ਬਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਆਪਣੇ ਖੇਤਾਂ ਵਿੱਚ ਪਹਾਲੀ ਨੂੰ ਅੱਗ ਲਗਾਈ ਸੀ ਜਿਸਦੇ ਚੱਲਦੇ ਮੌਕੇ ਉੱਤੇ ਪੁੱਜੇ ਖੇਤੀ ਵਿਸ਼ਾਰ ਫਰਮ ਤਿਲਕ ਰਾਜ ਤੇ ਸਾਰੀ ਟੀਮ ਨੇ ਪੁਲਸ ਥਾਂਦੇ ਲਿਖਤੀ ਸ਼ਿਕਾਇਤ ਉੱਤੇ ਕ੍ਰਿਸਮਾਨੇ ਉੱਤੇ ਦਿੱਤੀ, ਜਿਸਦੇ ਅਧਾਰ ਉੱਤੇ ਪੁਲਸ ਨੇ ਪਾਰਾ 188 ਅਧੀਨ ਕੇਸ ਦਰਜ ਕਰਕੇ ਅਗਲੀ ਕਾਰਵਾਈ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਹੈ। ਇਸ ਦੌਰਾਨ ਨਾਇਬ ਤਹਿਸੀਲਦਾਰ ਅਟਾਰੀ ਵੱਲੋਂ



ਰਵੀਕੇ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ 32 ਕਨਾਲ ਰਕਬੇ ਵਿੱਚ ਪਹਾਲੀ ਨੂੰ ਅੱਗ ਲੱਗਣ ਦੀ ਸੂਚਨਾ ਮਿਲਣ ਉੱਤੇ ਫਾਇਰ ਬ੍ਰਿਗੇਡ ਨਾਲ ਅੱਗ ਬੁਝਾਈ ਗਈ ਅਤੇ ਪੁਲਸ ਦੀ ਤਵਜੀਬ ਮਗਰੋਂ ਅਣਪਛਾਤੇ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਵਿਰੁੱਧ ਪਾਰਾ 188 ਦੀ ਉਲੰਘਣਾ ਦੇ ਦੋਸ਼ ਹੇਠ ਕੇਸ ਦਰਜ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਦੱਸਣਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਵੀ ਚਾਰ ਔਫ਼ੀਸ਼ਰੀਆਂ ਵਾਤਾਵਰਣ ਨੂੰ ਨੁਕਸਾਨ ਪਹੁੰਚਾਉਣ ਦੇ ਦੋਸ਼ ਹੇਠ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾ ਚੁੱਕੀਆਂ ਹਨ, ਜਦਕਿ ਪੰਜ ਸ਼ਿਕਾਇਤਾਂ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ 10 ਕਿਸਾਨਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਹਨ, ਵਿਰੁੱਧ ਵਾਤਾਵਰਣ ਵਿਸ਼ਾਰ ਨੇ ਮਾਣਯੋਗ ਚੀਫ਼ ਜ਼ੁਡੀਸ਼ੀਅਲ ਮੈਜਿਸਟਰੇਟ ਦੀ ਅਦਾਲਤ ਵਿੱਚ ਅਪਰਾਧਿਕ ਸ਼ਿਕਾਇਤ ਵੀ ਦਰਜ ਕਰਵਾਈ ਹੈ।

ਜ਼ਮੀਨ ਦੀ ਕੁਰਕੀ ਕਰਨ ਆਏ ਅਮਲੇ ਵੈਲੋ ਨੂੰ ਖਾਲੀ ਹੱਥ ਮੋੜਿਆ

ਤਰਨ ਤਾਰਨ (ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ)-ਕਿਸਾਨ ਮਜ਼ਦੂਰ ਸੰਘਰਸ਼ ਕਮੇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਹੇਠ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਤਰਨਤਾਰਨ ਦੇ ਜ਼ੋਨ ਬਾਬਾ ਬੰਗ ਸਿੰਘ ਦੇ ਪਿੱਠ ਸੁਲਪੁਰ ਵਿੱਚ ਕਿਸਾਨ ਜਗੀਰ ਸਿੰਘ ਦੀ ਜ਼ਮੀਨ ਦੀ ਕੁਰਕੀ ਕਰਨ ਆਏ ਅਮਲੇ ਵੈਲੋ ਨੂੰ ਖਾਲੀ ਹੱਥ ਮੋੜਿਆ ਗਿਆ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਜ਼ੋਨ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੰਘ ਦੁਗਲਵਾਲਾ ਤੇ ਸਤਨਾਮ ਸਿੰਘ ਸੁਲਪੁਰ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਜਗੀਰ ਸਿੰਘ ਜਿਸ ਦੀ ਉਮਰ 80 ਸਾਲ ਦੇ ਕਰੀਬ ਹੈ, ਦੇ ਪੁੱਤਰ ਸਤਨਾਮ ਸਿੰਘ ਨੇ ਜਲੰਧਰ ਦੀ ਨਿੱਜੀ ਵਾਇਨਸ ਕੰਪਨੀ ਪੀ. ਐੱਚ. ਕੌਲੋਂ ਇੱਕ ਟਰੱਕ ਲਿਆ ਸੀ। ਟਰੱਕ ਦੀਆਂ ਕਿਸ਼ਤਾਂ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ 8 ਲੱਖ ਤੋਂ ਵੱਧ ਰਕਮ ਹੁਣ ਤੱਕ ਕੰਪਨੀ ਨੂੰ ਜਾ ਚੁੱਕੀ ਹੈ। ਇਸ ਟਰੱਕ ਦੇ ਕੇਸ ਵਿੱਚ ਗਰੰਟ ਜਗੀਰ ਸਿੰਘ ਹੈ। ਕਰੋਨਾ ਦੌਰਾਨ 8 ਲੱਖ ਬੈਂਕ ਹੇਠ ਤੇ ਕਿਸ਼ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਗਈਆਂ ਤੇ 2021 ਵਿੱਚ ਕੰਪਨੀ ਨੇ ਪਹਿਲਾਂ ਸਤਨਾਮ ਸਿੰਘ ਤੇ ਚੈੱਕ ਬਾਈਸ ਦਾ



ਕੇਸ ਕੀਤਾ ਤੇ ਬਾਅਦ ਵਿੱਚ ਗਰੰਟ ਦੀ ਜ਼ਮੀਨ ਅਦੇਬ ਕਰ ਦਿੱਤੀ। ਜਗੀਰ ਸਿੰਘ ਦੀ ਜ਼ਮੀਨ ਦੀ ਕੁਰਕੀ ਕਰਨ ਆਏ ਅਮਲੇ ਵੈਲੋ ਨੂੰ ਖਾਲੀ ਹੱਥ ਮੋੜਿਆ ਗਿਆ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਜ਼ੋਨ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੰਘ ਦੁਗਲਵਾਲਾ ਤੇ ਸਤਨਾਮ ਸਿੰਘ ਸੁਲਪੁਰ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਜਗੀਰ ਸਿੰਘ ਜਿਸ ਦੀ ਉਮਰ 80 ਸਾਲ ਦੇ ਕਰੀਬ ਹੈ, ਦੇ ਪੁੱਤਰ ਸਤਨਾਮ ਸਿੰਘ ਨੇ ਜਲੰਧਰ ਦੀ ਨਿੱਜੀ ਵਾਇਨਸ ਕੰਪਨੀ ਪੀ. ਐੱਚ. ਕੌਲੋਂ ਇੱਕ ਟਰੱਕ ਲਿਆ ਸੀ। ਟਰੱਕ ਦੀਆਂ ਕਿਸ਼ਤਾਂ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ 8 ਲੱਖ ਤੋਂ ਵੱਧ ਰਕਮ ਹੁਣ ਤੱਕ ਕੰਪਨੀ ਨੂੰ ਜਾ ਚੁੱਕੀ ਹੈ। ਇਸ ਟਰੱਕ ਦੇ ਕੇਸ ਵਿੱਚ ਗਰੰਟ ਜਗੀਰ ਸਿੰਘ ਹੈ। ਕਰੋਨਾ ਦੌਰਾਨ 8 ਲੱਖ ਬੈਂਕ ਹੇਠ ਤੇ ਕਿਸ਼ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਗਈਆਂ ਤੇ 2021 ਵਿੱਚ ਕੰਪਨੀ ਨੇ ਪਹਿਲਾਂ ਸਤਨਾਮ ਸਿੰਘ ਤੇ ਚੈੱਕ ਬਾਈਸ ਦਾ

ਗੈਂਗਸਟਰਾਂ ਨੂੰ ਲੱਭਣਾ ਪਾਠੀ ਤਾਂ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਗਲਪ ਮੁੜ ਵਿਗਾੜਨਗੇ : ਮਾੜੀਮਾਧਾ

ਭਿਖੀਵਿੰਡ (ਨਜ਼ਮ)-ਸੀ. ਪੀ. ਆਈ. ਦੇ ਕੌਮੀ ਕੌਲ ਮੌਢ ਪਿਰਬੀਪਾਲ ਸਿੰਘ ਮਾੜੀਮਾਧਾ, ਬਲਕ ਗਿੱਠ ਵਿੱਚ ਸਕੱਤਰ ਨਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਅਲੌਰ, ਸਰਬ ਭਾਰਤ ਨੌਜਵਾਨ ਸਭਾ ਦੇ ਸੂਬਾਈ ਆਗੂ ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੰਘ ਕਾਲਾ ਤੇ ਏਟਕ ਆਗੂ ਬਲਦੇਵ ਰਾਜ ਭਿਖੀਵਿੰਡ ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ 'ਤੇ ਜ਼ੋਰ ਪਾਇਆ ਹੈ ਕਿ ਲੁਟੇਰੇ ਲੋਕ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਗੈਂਗ ਆਪਦੇ ਹਨ, ਦਿਨ-ਦਿਹਾੜੇ ਦੁਨਿਆਂ ਵਿੱਚ ਫਿਰਦੇ ਹਨ ਪਰ ਪੁਲਸ ਨੂੰ ਚੁੱਪ ਵੱਟੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਭਿਖੀਵਿੰਡ ਕਸਬੇ ਵਿੱਚ ਉਹ ਫਿਰਾਕਾ ਜ਼ਿਅਾਰਾ ਰਹਿੰਦਾ ਜੋ ਦੁਕਾਨਦਾਰਾਂ ਦਾ ਕਾਰੋਬਾਰ ਚਲਾਉਣ ਵਾਲਾ ਹੈ ਅਤੇ ਅੱਤਵਾਦ ਦਾ ਬੰਢਿਆ ਹੋਇਆ ਆਪਣੀ ਜਨਮ ਭੌਣਿ ਛੱਡ ਕੇ ਇਥੇ ਆਣ ਵੱਸਿਆ ਹੈ। ਉਸ ਫਿਰਕੇ ਦੇ ਇੱਕ ਭਾਈ ਤੋਂ ਦਿੱਨਾਂ ਗੈਂਗਸਟਰਾਂ ਨੇ 2 ਕਰੋੜ ਰੁਪਏ ਮੰਗੇ ਹਨ ਤੇ ਨਾ ਦੇਣ ਦੀ ਸੂਰਤ ਵਿੱਚ ਪਰਿਵਾਰ ਖਤਮ ਕਰਨ ਦੀ ਚਿਤਾਵਨੀ ਦਿੱਤੀ ਹੈ। ਆਗੂਆਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਬਹੁਤ ਮੌਢਭਾਗ ਵਰਤਾਰਾ ਹੈ। ਪੁਲਸ ਵੀ ਨੱਠ ਚੁੱਕੀ ਕਰ ਗਈ। ਇਹ ਉਹ ਤਾਂ ਵੀ ਵਧੇਰੇ ਮੌਢਭਾਗ ਹੈ। ਪੁਲਸ ਕੌਲੋਂ ਕੌਲੋਂ ਖ਼ੁਏ ਵੀ ਨਹੀਂ ਲੁਕ ਸਕਦਾ, ਇਹ ਤਾਂ ਪੇੜ ਨੇਪੇ ਕੇ ਉਥੇ ਚੁੱਪ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਦੇ ਪੈਰਾਂ ਪਿੱਛੇ ਜ਼ਮੀਨ ਸੌਂ ਜੇਕਿਨ ਕੌਲ ਅਤੇ ਜ਼ਮੀਨ ਰਿਤੂ ਬਾਗਰੀ ਨੇ ਖਾਤਰ ਖੁੱਭ ਵੱਲ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਧਿਆਨ ਦੇਵੇ।

ਸੱਚਖੰਡ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਜੱਜ ਸਾਹਿਬਾਨ ਨਤਮਸਤਕ

ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ (ਜਸਬੀਰ ਸਿੰਘ ਪਟੋ)-ਸੁਪਰੀਮ ਕੋਰਟ ਤੋਂ ਪੰਜਾਬ ਹਰਿਆਣਾ ਹਾਈਕੋਰਟ ਦੇ ਜੱਜਾਂ ਨੇ ਪਰਿਵਾਰਾਂ ਸਮੇਤ ਸੱਚਖੰਡ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਨਤਮਸਤਕ ਹੋ ਕੇ ਸ਼ਰਧਾ ਦਾ ਪੁਗਟਾਵਾ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਐਡਵੋਕੇਟ ਹਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਪਾਮੀ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਸੁਚਨਾ ਕੇਂਦਰ ਵਿਖੇ ਜੱਜ ਸਾਹਿਬਾਨ ਨੂੰ ਸੱਚਖੰਡ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸੁਨਹਿਰੀ ਮਾਲਕ, ਲੱਭੀ ਤੇ ਧਾਰਮਿਕ ਪੁਸ਼ਤਕਾਂ ਦੇ ਕੇ ਸਨਮਾਨਿਤ ਕੀਤਾ। ਨਤਮਸਤਕ ਹੋਣ ਪੁੱਜੇ ਜੱਜ ਸਾਹਿਬਾਨ ਵਿੱਚ ਸੁਪਰੀਮ ਕੋਰਟ ਦੇ ਜਸਟਿਸ ਜੱਜ ਕਿਸ਼ਨ ਕੌਲ, ਪੰਜਾਬ ਹਰਿਆਣਾ ਹਾਈਕੋਰਟ ਦੇ ਕਾਰਜਕਾਰੀ ਚੀਫ਼ ਜਸਟਿਸ ਰਿਤੂ ਬਾਗਰੀ, ਜਸਟਿਸ ਗੁਰਮੀਤ ਸਿੰਘ ਸੰਧਾਵਾਲੀਆ, ਜਸਟਿਸ ਅਰੁਣ ਪੱਲੀ, ਜਸਟਿਸ ਅਮਨ ਚੌਹਰੀ, ਜਸਟਿਸ ਹਰਪੀਤ ਕੌਰ, ਜਸਟਿਸ ਹਰਮਨ ਸਿੰਘ ਸੇਠੀ ਅਤੇ ਗੁਰਮੀਤ ਕਾਨੂਨੀ ਸੇਵਾਵਾਂ ਅਥਾਰਟੀ ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਸਕੱਤਰ ਜੱਜ ਮਨਦੀਪ ਮਾਨ ਸ਼ਾਮਲ ਸਨ। ਨਤਮਸਤਕ ਹੋਣ ਉਪਰੰਤ ਜਸਟਿਸ ਜੱਜ ਕਿਸ਼ਨ ਕੌਲ ਅਤੇ ਜਸਟਿਸ ਰਿਤੂ ਬਾਗਰੀ ਨੇ ਖਾਤਰ ਖੁੱਭ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਕਿ ਉਹ ਸੱਚਖੰਡ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਮੰਦਰ



ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਆਪਣੇ ਪਰਿਵਾਰ ਨਾਲ ਨਤਮਸਤਕ ਹੋਏ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਅਸ਼ੀਰਵਾਦ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਕੇ ਖੁਸ਼ੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਈ ਹੈ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਅੰਤਿਮ ਮੈਂਬਰ ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਤੁਗਲਵਾਲ, ਮੈਂਬਰ ਭਾਈ ਰਾਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਮਹਿਤਾ, ਐਡਵੋਕੇਟ ਭਗਵੰਤ ਸਿੰਘ ਸਿਆਲਕਾ, ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਭਿੱਟੋਵੰਡ, ਸਕੱਤਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ, ਓਐੱਸਡੀ ਸਤਬੀਰ ਸਿੰਘ ਪਾਮੀ, ਵਧੀਕ ਸਕੱਤਰ ਕੁਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰਮਦਾਸ, ਬਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਕਾਠਲਾ, ਮੀਤ ਸਕੱਤਰ ਬਾਬਚਾ ਸਿੰਘ, ਡੀਪੀਓ ਪਰਮਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਭੰਡਾਲ, ਮਨੋਜਰ ਭਗਵੰਤ ਸਿੰਘ ਪੰਗੜਾ, ਵਧੀਕ ਮੈਨੇਜਰ ਨਿਖਾਨ ਸਿੰਘ ਚਰਕਵਾਲ, ਸੁਚਨਾ ਅੰਕੌਰੀਆ ਨੀਤਮਲ ਸਿੰਘ, ਹਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਜਤਿੰਦਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਆਦਿ ਹਾਜ਼ਰ ਸਨ।

ਸੀਨੀਅਰ ਸਿਟੀਜਨਜ਼ ਵੈਲੋ ਰੋਲ ਕਿਰਾਏ 'ਚ ਛੋਟ ਦੀ ਮੰਗ

ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ, 4 ਨਵੰਬਰ (ਜਨਕ ਮਹਾਜਨ)-ਰੋਲ ਵਿਭਾਗ ਵਲੋਂ ਸੀਨੀਅਰ ਸਿਟੀਜਨਜ਼ ਨੂੰ ਬੈਂਚ ਕੀਤੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਰਿਆਇਤਾਂ ਨੂੰ ਬਹਾਲ ਕਰਨ ਦੀ ਮੰਗ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਪਿਛਲੇ ਦੋ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਕੇਂਦਰ ਸਰਕਾਰ ਵੱਲੋਂ ਰੋਲ ਕਿਰਾਏ ਸਬੰਧੀ ਅਤੇ ਹੋਰ ਅਜਿਹੀਆਂ ਸਹੂਲਤਾਂ ਸੀਨੀਅਰ ਸਿਟੀਜਨਜ਼ ਨੂੰ ਬੈਂਚ ਕਰਨ 'ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕੇਂਦਰ ਸਰਕਾਰ ਪ੍ਰਤੀ ਭਾਰੀ ਰੋਸ ਪਾਇਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਸੀਨੀਅਰ ਸਿਟੀਜਨਜ਼ ਮੱਠਣ ਸਿੰਘ, ਰਾਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼, ਜਗਦੀਸ਼ ਬਰਾ ਬਰਮਾ ਆਦਿ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਰੋਲ ਵਿਭਾਗ ਵੱਲੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕਿਰਾਏ ਵਿੱਚ ਅੱਧੀ ਰਿਆਇਤ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਸੀ ਹੁਣ ਦੋ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਬੈਂਚ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸੀਨੀਅਰ ਸਿਟੀਜਨਜ਼ ਨੂੰ ਹੋਰ ਰਿਆਇਤਾਂ ਦੇਣ ਦੀ ਬਜਾਏ ਮਿਲ ਰਹੀਆਂ ਰਿਆਇਤਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਖ਼ਤਮ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਜਿਸ ਨਾਲ ਬਜ਼ੁਰਗਾਂ 'ਚ ਸਰਕਾਰ ਪ੍ਰਤੀ ਭਾਰੀ ਰੋਸ ਪਾਇਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਸਿਨੀਅਰ ਸਿਟੀਜਨਜ਼ ਨੇ ਕੇਂਦਰ ਸਰਕਾਰ ਪਾਸੋਂ ਮੰਗ ਕੀਤੀ ਕਿ ਰੋਲ ਕਿਰਾਏ ਆਦਿ ਦੀ ਬੈਂਚ ਕੀਤੀਆਂ ਰਿਆਇਤਾਂ ਮੁੜ ਬਹਾਲ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾਣ ਅਤੇ ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ ਰੋਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਤੋਂ ਭਾਰਤ ਦੇ ਦੂਰ ਦੂਰਾਡੇ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਨੂੰ ਰੋਲ ਸੇਵਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ, ਹਰਿਦੁਆਰ, ਬੋਧੀ, ਚਨਈ, ਕਲਕੱਤਾ, ਬਠਾਲੋਰ ਆਦਿ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਨੂੰ ਜਾਣ ਵਾਸਤੇ ਰੇਲਾਂ ਚਲਾਈਆਂ ਜਾਣ।



ਭਖੁਰ ਸਾਹਿਬ (ਸਰਬਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸੰਘ)-ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅ ਮ ਰ ਦ ' ਤ ਸ ਪਬਲਿਕ ਸਕੂਲ ਫਤਿਹਾਬਾਦ ਵਿਖੇ ਪਾਰਮਿਕ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਕਰਵਾਈ ਗਈ। ਇਹ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਹਰ ਸਾਲ ਸਿੱਖ ਸਿਸ਼ਨਰੀ ਕਾਲਜ ਲੁਧਿਆਣਾ ਵੱਲੋਂ ਲਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਸਿੱਖ ਸਿਸ਼ਨਰੀ ਕਾਲਜ ਦਾ ਇਹ ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ ਉਪਾਧਾਨ ਹੈ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਸਕੂਲ ਵਿਖੇ ਪਾਰਮਿਕ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਕਰਵਾਈ

ਭਖੁਰ ਸਾਹਿਬ (ਸਰਬਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸੰਘ)-ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅ ਮ ਰ ਦ ' ਤ ਸ ਪਬਲਿਕ ਸਕੂਲ ਫਤਿਹਾਬਾਦ ਵਿਖੇ ਪਾਰਮਿਕ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਕਰਵਾਈ ਗਈ। ਇਹ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਹਰ ਸਾਲ ਸਿੱਖ ਸਿਸ਼ਨਰੀ ਕਾਲਜ ਲੁਧਿਆਣਾ ਵੱਲੋਂ ਲਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਸਿੱਖ ਸਿਸ਼ਨਰੀ ਕਾਲਜ ਦਾ ਇਹ ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ ਉਪਾਧਾਨ ਹੈ। ਇਸ ਪੱਧਰ ਦੀ ਤਿਆਰੀ ਲਈ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੂੰ ਤਿਆਰੀ ਲਈ ਪਾਰਮਿਕ ਸਾਹਿਬਾਂ ਦੀ ਦਿੱਤੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਸ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਵਿੱਚ ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਨਾਲ ਸਬੰਧਿਤ ਪੁਸ਼ਟ ਪੁੱਛੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਜੋ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਅਭਿਆਸ ਕਰਨ ਲਈ ਖੋਬੀਆਂ ਪੜ੍ਹਦੇ ਹਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਗਿਆਨ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਵਾਧਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਇੱਕ ਨਰੋ ਸਮਾਜ ਦੀ ਸਿਰਜਣਾ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਸਿਹਤ ਵਿਭਾਗ ਦੀ ਟੀਮ ਵੱਲੋਂ ਮੈਡੀਕਲ ਸਟੋਰਾਂ ਦੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਚੈਕਿੰਗ

* 880 ਪਾਰਬੀਪਾਲ ਪੈਗਰਾਬਾਲਿਨ ਕੈਪਸੂਲ ਤੇ 230 ਗੋਲੀਆਂ ਬਰਾਮਦ ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ, (ਦਿਨੇਸ਼ ਕੁਮਾਰ)-ਡੂਡ ਐਂਡ ਡਰੱਗ ਐਂਡਰਿਸਟੇਟਰ ਡਾ: ਅਭਿਨਵ ਤ੍ਰਿਪਾ ਅਤੇ ਸਿਵਲ ਸਰਮਨ ਡਾ: ਹਰਜਨ ਰਾਮ ਮਾਂਡੀ ਦੇ ਦਿਸ਼ਾ-ਨਿਰਦੇਸ਼ਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਜ਼ੋਨਲ ਲਾਇਸੈਂਸਿੰਗ ਅਥਾਰਟੀ ਕੁਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਡਰੱਗ ਇੰਸਪੈਕਟਰ ਗੁਰਦੀਪ ਸਿੰਘ ਵੱਲੋਂ ਮੈਡੀਕਲ ਸਟੋਰਾਂ ਦੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਚੈਕਿੰਗ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਜਿਕਰਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਸਿਹਤ ਵਿਭਾਗ ਵੱਲੋਂ ਮੈਡੀਕਲ ਸਟੋਰਾਂ 'ਤੇ ਪਾਰਬੀਪਾਲ ਦਵਾਈਆਂ ਦੀ ਬਿਫਾਰੀ ਨੂੰ ਰੋਕਣ ਅਤੇ ਨਿਯਮਾਂ ਦੀ ਪਾਲਣਾ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਮੁਹਿੰਮ ਚਲਾਈ ਗਈ ਹੈ, ਜਿਸ ਤਹਿਤ ਮੈਡੀਕਲ ਸਟੋਰਾਂ ਦੀ ਚੈਕਿੰਗ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਚੈਕਿੰਗ ਦੌਰਾਨ ਟੀਮ ਨੇ 880 ਪਾਰਬੀਪਾਲ ਪੈਗਰਾਬਾਲਿਨ ਕੈਪਸੂਲ ਅਤੇ 230 ਗੋਲੀਆਂ ਬਰਾਮਦ ਕੀਤੀਆਂ। ਇਸ ਸਬੰਧੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੰਦਿਆਂ ਜ਼ੋਨਲ ਲਾਇਸੈਂਸਿੰਗ ਅਥਾਰਟੀ ਕੁਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਡਰੱਗ ਇੰਸਪੈਕਟਰ ਗੁਰਦੀਪ ਸਿੰਘ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਟੀਮ ਵੱਲੋਂ ਹਰਦਫ਼ੀਨੀ ਰੋਡ 'ਤੇ ਸਥਿਤ ਸਤਿਗੁਰੂ ਮੈਡੀਕਲ ਸਟੋਰ ਵਿਖੇ ਚੈਕਿੰਗ ਕੀਤੀ ਗਈ।

ਭਾਕਟਰ ਤੋਂ ਮੰਗੀ ਦੇ ਕਰੜੇ ਦੀ ਫਿਰੋਤੀ, ਨਾ ਮਿਲਣ 'ਤੇ ਜਾਨੋਂ ਮਾਰਨ ਦੀ ਧਮਕੀ

ਭਿਖੀਵਿੰਡ/ਖਾਲਸਾ (ਲਖਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਗੋਲਟ/ਰਣਬੀਰ ਸਿੰਘ ਗੋਲਟ)-ਭਿਖੀਵਿੰਡ ਸ਼ਹਿਰ 'ਚ ਸਥਿਤ ਇੱਕ ਨਿੱਜੀ ਹਸਪਤਾਲ ਦੇ ਡਾਕਟਰ ਤੋਂ ਗੈਂਗਸਟਰ ਵੱਲੋਂ 2 ਕਰੋੜ ਰੁਪਏ ਦੀ ਫਿਰੋਤੀ ਮੰਗਣ ਦਾ ਮਾਮਲਾ ਸਾਹਮਣੇ ਆਇਆ ਹੈ। ਦਸ਼ ਦਈਏ ਕਿ ਗੈਂਗਸਟਰ ਨੇ ਪੈਸਾ ਨਾ ਦੇਣ ਦੀ ਸੂਰਤ ਵਿੱਚ ਡਾਕਟਰ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਪਰਿਵਾਰ ਨੂੰ ਜਾਨ ਮਾਰਨ ਦੀ ਧਮਕੀ ਮਾਰਨੀ ਸੇਬੰਧੀ ਪੱਤਰਕਾਰਾਂ ਨਾਲ ਗੱਲਬਾਤ ਕਰਦਿਆਂ ਡਾ. ਹਰਜੋਤ ਪੁੰਜਰ ਸੁਭਾਸ਼ ਚੰਦਰ ਵਾਸੀ ਭਿਖੀਵਿੰਡ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਬੀਤੇ ਕੁਝ ਦਿਨਾਂ ਤੋਂ ਇੱਕ ਗੈਂਗਸਟਰ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਨੰਬਰ ਤੋਂ ਫਾਟਕਸ ਪੁੱਛ ਕਰਕੇ ਉਸ ਤੋਂ 2 ਕਰੋੜ ਰੁਪਏ ਦੀ ਫਿਰੋਤੀ ਮੰਗ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਡਾਕਟਰ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਗੈਂਗਸਟਰ ਨੇ ਪੈਸਾ ਨਾ ਮਿਲਣ ਦੀ ਸੂਰਤ ਵਿੱਚ ਉਸ ਨੂੰ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਪਰਿਵਾਰ ਨੂੰ ਜਾਨ ਮਾਰਨ ਦੀ ਧਮਕੀ ਵੀ ਦਿੱਤੀ ਹੈ। ਡਾ. ਕਵਿੰਦਾ ਸੀ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵੱਲੋਂ ਇਸ ਮਾਮਲੇ ਸਬੰਧੀ ਇੱਕ ਲਿਖਤੀ ਦਰਖਾਸਤ ਬਣਾ ਭਿਖੀਵਿੰਡ ਵਿਖੇ ਦਰਜ ਕਰਵਾਈ ਗਈ ਹੈ, ਪ੍ਰੰਤੂ ਹੁਣ ਤੱਕ ਪੁਲਸ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸੁਰੱਖਿਆ ਮੁਹੱਈਆ ਨਹੀਂ ਕਰਵਾਈ। ਪੁਲਸ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨ ਖਿਲਾਫ ਹੋਰ ਜਾਹਿਰ ਕਰਦਿਆਂ ਡਾ. ਹਰਜੋਤ ਚੌਧਰੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਜੇਕਰ ਉਸ ਦੇ ਪਰਿਵਾਰ ਦਾ ਕਿਸੇ ਵੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕੋਈ ਨੁਕਸਾਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਦਾ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨ ਹੋਵੇਗਾ।



ਮਨੀਟਰ (ਸੋਇ ਮਾਨਦ)-ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੇ ਡਿਪਟੀ ਕਮਿਸ਼ਨਰ ਦੇ ਹੁਕਮਾਂ 'ਤੇ ਐੱਸਡੀਐੱਮ, ਮਨੀਟਰ ਡਾ. ਹਰਜੋਤ ਚੌਧਰੀ ਨੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਮਹਿੰਗੀਆਂ ਦੇ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਨਾਲ ਸਭ ਡਵੀਜ਼ਨ ਮਨੀਟਰ ਵੱਲੋਂ ਪੰਜ ਨਾਲ ਮੀਟਿੰਗ ਕੀਤੀ ਗਈ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿੱਚ ਵਧ ਰਹੀਆਂ ਚੋਰੀਆਂ ਅਤੇ ਟਰੈਫਿਕ ਜਾਮ ਬਾਰੇ ਅਤੇ ਦੁਕਾਨਦਾਰਾਂ ਵੱਲੋਂ ਆਪਣੀਆਂ ਦੁਕਾਨਾਂ ਦੇ ਅੱਗੇ ਲਗਾਈਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਰੋੜ੍ਹੀਆਂ ਅਤੇ ਫੜ੍ਹੀਆਂ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕੀਤੀ ਗਈ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਦੁਕਾਨਦਾਰਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਅਪੀਲ ਕੀਤੀ ਕਿ ਹਰ ਦੁਕਾਨਦਾਰ ਆਪਣੇ ਸੀਸੀਟੀਵੀ ਕੈਮਰੇ ਸਹੀ ਲੋਕੇਸ਼ਨ ਤੇ ਲਗਾਉਣ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੈਮਰਿਆਂ ਦੀ ਲੈੱਜ਼ ਸਫਾਈ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਵਾਉਣ ਤਾਂ ਜੋ ਕੈਮਰਿਆਂ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਸ਼ਹਿਰ ਅੰਦਰ ਕੋਈ ਵੀ ਅਣਸੁਝਾਈ ਘਟਨਾ ਦਾ ਪਤਾ ਆਸਾਨੀ ਨਾਲ ਲਗਾਇਆ ਜਾ ਸਕੇ ਅਤੇ ਦੁਕਾਨਦਾਰਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਕਿਹਾ ਕਿ ਆਪਣੀਆਂ ਦੁਕਾਨਾਂ ਦੇ ਅੱਗੇ ਰੋੜ੍ਹੀਆਂ ਅਤੇ ਫੜ੍ਹੀਆਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਅੱਗੇ ਕਰਕੇ ਨਾ ਲਗਵਾਉਣ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਐੱਸਡੀਐੱਚ ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਮਾਨ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕਾਦੀਆਂ ਪੁਲਸ ਸਟੇਸ਼ਨ ਆਉਣ ਵੱਲੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸ਼ਹਿਰ ਅੰਦਰ ਇੱਕ ਚੋਰੀ ਦੀ ਘਟਨਾ ਹੋਈ ਸੀ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਛੇ ਸੌ ਦੁਕਾਨਾਂ ਦੀਆਂ ਇੱਕ ਰਾਤ ਚੋਰੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਸਨ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਉਸ ਮਾਮਲੇ ਨੂੰ ਠਹੇਰ ਕਰਦਿਆਂ ਚੋਰਾਂ ਨੂੰ ਪੁਕੜਨ ਵਿੱਚ ਕਾਮਯਾਬੀ ਹਾਸਲ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਇਸ ਚੋਰੀ ਦੀ ਘਟਨਾ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵੱਲੋਂ ਇੱਕ ਮੁਸਾਮ ਨੂੰ ਗ੍ਰਿਫਤਾਰ ਕਰ ਲਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਬਾਕੀਆਂ ਦੀ ਭਾਲ ਪੁਲਸ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਅਖੀਰ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਇਲਾਕਾ ਨਿਵਾਸੀਆਂ ਨੂੰ ਅਪੀਲ ਕੀਤੀ ਹੈ ਕਿ ਜੇਕਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਵੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕੋਈ ਸੁਝਕ ਆਉਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਬੰਬਕ ਸੰਪਰਕ ਕਰਨਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਥਾਣਾ ਕਾਦੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਚੋਰ ਕਾਬੂ

ਕਾਦੀਆਂ (ਯਾਦਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਮਲਹੋਤਰਾ)-ਪੁਲਸ ਜ਼ਿਲਾ ਥਾਣਾਲਾ ਅਧੀਨ ਆਉਂਦੇ ਥਾਣਾ ਕਾਦੀਆਂ ਵਿੱਚ ਆਏ ਨਵੇਂ ਐੱਸਐੱਚ ਡਿਵੀਜ਼ਨ ਵਿੱਚ ਮਾਨ ਵੱਲੋਂ ਪੰਜ ਨਾਲ ਮੀਟਿੰਗ ਕੀਤੀ ਗਈ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿੱਚ ਵਧ ਰਹੀਆਂ ਚੋਰੀਆਂ ਅਤੇ ਟਰੈਫਿਕ ਜਾਮ ਬਾਰੇ ਅਤੇ ਦੁਕਾਨਦਾਰਾਂ ਵੱਲੋਂ ਆਪਣੀਆਂ ਦੁਕਾਨਾਂ ਦੇ ਅੱਗੇ ਲਗਾਈਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਰੋੜ੍ਹੀਆਂ ਅਤੇ ਫੜ੍ਹੀਆਂ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕੀਤੀ ਗਈ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਦੁਕਾਨਦਾਰਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਅਪੀਲ ਕੀਤੀ ਕਿ ਹਰ ਦੁਕਾਨਦਾਰ ਆਪਣੇ ਸੀਸੀਟੀਵੀ ਕੈਮਰੇ ਸਹੀ ਲੋਕੇਸ਼ਨ ਤੇ ਲਗਾਉਣ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੈਮਰਿਆਂ ਦੀ ਲੈੱਜ਼ ਸਫਾਈ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਵਾਉਣ ਤਾਂ ਜੋ ਕੈਮਰਿਆਂ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਸ਼ਹਿਰ ਅੰਦਰ ਕੋਈ ਵੀ ਅਣਸੁਝਾਈ ਘਟਨਾ ਦਾ ਪਤਾ ਆਸਾਨੀ ਨਾਲ ਲਗਾਇਆ ਜਾ ਸਕੇ ਅਤੇ ਦੁਕਾਨਦਾਰਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਕਿਹਾ ਕਿ ਆਪਣੀਆਂ ਦੁਕਾਨਾਂ ਦੇ ਅੱਗੇ ਰੋੜ੍ਹੀਆਂ ਅਤੇ ਫੜ੍ਹੀਆਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਅੱਗੇ ਕਰਕੇ ਨਾ ਲਗਵਾਉਣ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਐੱਸਡੀਐੱਚ ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਮਾਨ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕਾਦੀਆਂ ਪੁਲਸ ਸਟੇਸ਼ਨ ਆਉਣ ਵੱਲੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸ਼ਹਿਰ ਅੰਦਰ ਇੱਕ ਚੋਰੀ ਦੀ ਘਟਨਾ ਹੋਈ ਸੀ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਛੇ ਸੌ ਦੁਕਾਨਾਂ ਦੀਆਂ ਇੱਕ ਰਾਤ ਚੋਰੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਸਨ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਉਸ ਮਾਮਲੇ ਨੂੰ ਠਹੇਰ ਕਰਦਿਆਂ ਚੋਰਾਂ ਨੂੰ ਪੁਕੜਨ ਵਿੱਚ ਕਾਮਯਾਬੀ ਹਾਸਲ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਇਸ ਚੋਰੀ ਦੀ ਘਟਨਾ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵੱਲੋਂ ਇੱਕ ਮੁਸਾਮ ਨੂੰ ਗ੍ਰਿਫਤਾਰ ਕਰ ਲਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਬਾਕੀਆਂ ਦੀ ਭਾਲ ਪੁਲਸ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਅਖੀਰ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਇਲਾਕਾ ਨਿਵਾਸੀਆਂ ਨੂੰ ਅਪੀਲ ਕੀਤੀ ਹੈ ਕਿ ਜੇਕਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਵੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕੋਈ ਸੁਝਕ ਆਉਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਬੰਬਕ ਸੰਪਰਕ ਕਰਨਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।



ਐੱਸ ਡੀ ਐੱਮ ਮਨੀਟਰ ਡਾ. ਹਰਜੋਤ ਚੌਧਰੀ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਨਾਲ ਮੀਟਿੰਗ

ਸੰਦੀਪ ਚਾਈਆ ਖਿਲਾਫ਼ ਪਰਚਾ ਦਰਜ ਕਰਨ ਦੀ ਮੰਗ

ਅਜਨਾਲਾ (ਸੁਖਤਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰਾਜੂ)-ਅਜਨਾਲਾ ਵਿਖੇ ਸਰਬੱਤ ਦਾ ਭਲਾ ਸਾਂਝਾ ਮੰਚ ਦੇ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੇ ਚੇਅਰਮੈਨ ਕੰਵਲਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸਰਾਂ ਦੀ ਅਗਵਾਈ 'ਚ ਮੰਚ ਦੇ ਆਗੂਆਂ ਤੇ ਵਰਕਰਾਂ ਦੀ ਹੋਈ ਮੀਟਿੰਗ 'ਚ ਬੀਤੇ ਦਿਨੀਂ ਰਾਜਸ਼ਾਹ ਦੀ ਅਲਵਰ ਲੋਕ ਸਭਾ ਸੀਟ ਤੇ ਸੰਸਦ ਮੈਂਬਰ ਅਤੇ ਤਿਜਾਰਾ ਵਿਧਾਨ ਸਭਾ ਸੀਟ ਤੋਂ ਭਾਜਪਾ ਦੇ ਉਮੀਦਵਾਰ ਮਹੰਤ ਬਾਲਕ ਨਾਥ ਦੇ ਚੋਣ ਨਾਮਜ਼ਦਗੀ ਕਾਰਜ ਭਰਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੋਈ ਠੇਕੀ ਦੋਰਾਨ ਭਾਜਪਾ ਨੇਤਾ ਸੰਦੀਪ ਚਾਈਆ ਵੱਲੋਂ ਇਲਾਕੇ 'ਚ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਿਬ ਅਤੇ ਮਸਜਿਦਾਂ ਖਿਲਾਫ਼ ਅਪਬਰਦ ਬਲੇ ਜਾਣ ਦੀ ਸਖਤ ਸ਼ਬਦਾ ਵਿੱਚ ਨਿਖੇੜੀ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਮੰਗ ਕੀਤੀ ਕਿ ਉਕਤ ਭਾਜਪਾ ਨੇਤਾ ਖਿਲਾਫ਼ ਬਣਦੀ ਸਖਤ ਤੋਂ ਸਖਤ ਕਾਰਵਾਈ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਚੇਅਰਮੈਨ ਕੰਵਲਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸਰਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਭਾਜਪਾ ਨੇਤਾ ਜੱਗਦੀਪ ਸਿੰਘ ਨੇ 19ਵਾਂ ਇਨਕਲਾਬੀ ਮੇਲਾ 18 ਤੇ 19 ਨੂੰ ਜਾਣਬੁੱਝ ਕੇ ਘੱਟ ਗਿਣਤੀਆਂ ਦੀਆਂ ਧਾਰਮਿਕ ਥਾਵਾਂ ਨੂੰ ਨਸ਼ੇ ਸ਼ਰਾਬੀ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਉਕਤ ਭਾਜਪਾ ਨੇਤਾ ਵਿਰੁੱਧ ਮਿਸਾਲੀ ਕਾਰਵਾਈ ਕੀਤੀ ਜਾਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਉਕਤ ਨੇਤਾ ਖਿਲਾਫ਼ ਬਣਦੀ ਸਖਤ ਤੋਂ ਸਖਤ ਕਾਰਵਾਈ ਨਾ ਕੀਤੀ ਤਾਂ ਅਮੀਬਕਲ ਸਬੰਧੀਆਂ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ ਭਾਜਪਾ ਖਿਲਾਫ਼ ਤਿੱਖਾ ਸੰਘਰਸ਼ ਵਿੱਚ ਵਾਧਾ ਪਵੇਗਾ।

ਸਬੰਧਿਤ 'ਤੇ ਦਿੱਤੀ ਮਸ਼ੀਨਰੀ ਦੀ ਫਿਜ਼ੀਕਲ ਵੈਰੀਫਿਕੇਸ਼ਨ

ਅਜਨਾਲਾ (ਸੁਖਤਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰਾਜੂ)-ਸਬੰਧਿਤ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿੱਚ ਸਥਿਤ ਖੇਤੀਬਾੜੀ ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਬਲਕ ਪੱਗਰੀ ਮੁੱਖ ਦਫਤਰ ਵਿਖੇ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੇ ਮੁੱਖ ਖੇਤੀਬਾੜੀ ਅਫਸਰ ਡਾ. ਜਤਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ ਦੇ ਦਿਸ਼ਾ-ਨਿਰਦੇਸ਼ਾਂ ਹੇਠ ਪੂਰੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜ਼ਿਲੇ ਵਿੱਚ ਇਕੱਠੀ ਮਸ਼ੀਨਰੀ ਦੀ ਵੈਰੀਫਿਕੇਸ਼ਨ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਤਹਿਤ ਬਲਕ ਅਜਨਾਲਾ ਦੇ ਖੇਤੀਬਾੜੀ ਅਤੇ ਕਿਸਾਨ ਭਲਾਈ ਵਿਭਾਗ ਵੱਲੋਂ ਵੀ ਡਾ. ਸੁਖਰਾਜਬੀਰ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ ਖੇਤੀਬਾੜੀ ਅਫਸਰ ਬਲਕ ਅਜਨਾਲਾ ਦੀ ਯੋਗ ਅਗਵਾਈ ਹੇਠ ਦਫਤਰ ਵਿਖੇ ਮਸ਼ੀਨਾਂ ਮੰਗਵਾ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਫਿਜ਼ੀਕਲ ਵੈਰੀਫਿਕੇਸ਼ਨ ਕੀਤੀ ਗਈ ਤਾਂ ਜੋ ਕਿਸਾਨਾਂ ਦੀ ਸੁਖਾਹੀ ਸੁਭੰਧਿਤ ਮੁਹੱਈਆ ਕਰਵਾਈ ਜਾ ਸਕੇ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੇ ਮੁੱਖ ਖੇਤੀਬਾੜੀ ਅਫਸਰ ਡਾ. ਜਤਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਤੌਰ 'ਤੇ ਵੈਰੀਫਿਕੇਸ਼ਨ ਕਰਨ ਲਈ ਬਲਕ

ਸੋਨੀ 'ਚ ਕਾਂਗਰਸ ਨੂੰ ਭੁਟਕਾ, ਦਰਜਨਾਂ ਪਰਿਵਾਰ 'ਆਪ' 'ਚ ਸ਼ਾਮਲ

ਸੋਨੀ (ਸੋਇ ਮਾਨਦ)-ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੇ ਡਿਪਟੀ ਕਮਿਸ਼ਨਰ ਦੇ ਹੁਕਮਾਂ 'ਤੇ ਐੱਸਡੀਐੱਮ, ਸੋਨੀ ਡਾ. ਹਰਜੋਤ ਚੌਧਰੀ ਨੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਮਹਿੰਗੀਆਂ ਦੇ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਨਾਲ ਸਭ ਡਵੀਜ਼ਨ ਮਨੀਟਰ ਵੱਲੋਂ ਪੰਜ ਨਾਲ ਮੀਟਿੰਗ ਕੀਤੀ ਗਈ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿੱਚ ਵਧ ਰਹੀਆਂ ਚੋਰੀਆਂ ਅਤੇ ਟਰੈਫਿਕ ਜਾਮ ਬਾਰੇ ਅਤੇ ਦੁਕਾਨਦਾਰਾਂ ਵੱਲੋਂ ਆਪਣੀਆਂ ਦੁਕਾਨਾਂ ਦੇ ਅੱਗੇ ਲਗਾਈਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਰੋੜ੍ਹੀਆਂ ਅਤੇ ਫੜ੍ਹੀਆਂ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕੀਤੀ ਗਈ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਦੁਕਾਨਦਾਰਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਅਪੀਲ ਕੀਤੀ ਕਿ ਹਰ ਦੁਕਾਨਦਾਰ ਆਪਣੇ ਸੀਸੀਟੀਵੀ ਕੈਮਰੇ ਸਹੀ ਲੋਕੇਸ਼ਨ ਤੇ ਲਗਾਉਣ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੈਮਰਿਆਂ ਦੀ ਲੈੱਜ਼ ਸਫਾਈ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਵਾਉਣ ਤਾਂ ਜੋ ਕੈਮਰਿਆਂ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਸ਼ਹਿਰ ਅੰਦਰ ਕੋਈ ਵੀ ਅਣਸੁਝਾਈ ਘਟਨਾ ਦਾ ਪਤਾ ਆਸਾਨੀ ਨਾਲ ਲਗਾਇਆ ਜਾ ਸਕੇ ਅਤੇ ਦੁਕਾਨਦਾਰਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਕਿਹਾ ਕਿ ਆਪਣੀਆਂ ਦੁਕਾਨਾਂ ਦੇ ਅੱਗੇ ਰੋੜ੍ਹੀਆਂ ਅਤੇ ਫੜ੍ਹੀਆਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਅੱਗੇ ਕਰਕੇ ਨਾ ਲਗਵਾਉਣ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਐੱਸਡੀਐੱਚ ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਮਾਨ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕਾਦੀਆਂ ਪੁਲਸ ਸਟੇਸ਼ਨ ਆਉਣ ਵੱਲੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸ਼ਹਿਰ ਅੰਦਰ ਇੱਕ ਚੋਰੀ ਦੀ ਘਟਨਾ ਹੋਈ ਸੀ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਛੇ ਸੌ ਦੁਕਾਨਾਂ ਦੀਆਂ ਇੱਕ ਰਾਤ ਚੋਰੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਸਨ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਉਸ ਮਾਮਲੇ ਨੂੰ ਠਹੇਰ ਕਰਦਿਆਂ ਚੋਰਾਂ ਨੂੰ ਪੁਕੜਨ ਵਿੱਚ ਕਾਮਯਾਬੀ ਹਾਸਲ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਇਸ ਚੋਰੀ ਦੀ ਘਟਨਾ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵੱਲੋਂ ਇੱਕ ਮੁਸਾਮ ਨੂੰ ਗ੍ਰਿਫਤਾਰ ਕਰ ਲਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਬਾਕੀਆਂ ਦੀ ਭਾਲ ਪੁਲਸ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਅਖੀਰ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਇਲਾਕਾ ਨਿਵਾਸੀਆਂ ਨੂੰ ਅਪੀਲ ਕੀਤੀ ਹੈ ਕਿ ਜੇਕਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਵੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕੋਈ ਸੁਝਕ ਆਉਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਬੰਬਕ ਸੰਪਰਕ ਕਰਨਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਨਵਾਂ ਜ਼ਮਾਨਾ, ਜਲੰਧਰ

Web : www.nawanzamana.in

ਐਤਵਾਰ 5 ਨਵੰਬਰ, 2023 5

ਜਮਹੂਰੀ ਅਧਿਕਾਰ ਸਭਾ ਵੱਲੋਂ ਰੈਲੀ ਤੇ ਰੋਸ ਮੁਜ਼ਾਹਰਾ



ਰਾਮਪੁਰਾ ਫੂਲ (ਦਰਬਜ ਸਿਦਾ)
ਜਮਹੂਰੀ ਅਧਿਕਾਰ ਸਭਾ ਤੋਂ ਭਰਾਰਤੀ ਜਥੇਬੰਦੀਆਂ ਨੂੰ ਇਜ਼ਰਾਈਲ ਦੇ ਫਲਸਤੀਨੀ ਉਪਰ ਕੀਤੇ ਜਾ ਰਹੇ ਭਿਆਨਕ ਹਮਲਿਆਂ ਤੇ ਨਿਪੁੰਜ ਕਲਿੱਕ ਪੈਰਟਲਾਂ ਤੋਂ ਯੂਏਪੀਏ ਨਾ ਕੇ ਜੇਲਾਂ ਵਿੱਚ ਡੱਕਣ ਵੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ਤੇ ਰੋਸ ਮੁਜ਼ਾਹਰਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਫਲਸਤੀਨ ਦੇ ਹਸਪਤਾਲਾਂ ਸਕੂਲਾਂ ਉੱਪਰ ਬੰਬ ਸੁੱਟਣ ਤੇ ਖਾਣ ਪੀਣ, ਬਿਜਲੀ, ਪਾਣੀ ਦੀ ਸਪਲਾਈ ਰੋਕ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅਣਮਨੁੱਖੀ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਨਸਲਘਾਤ ਕਰਨ ਦੇ ਅਤੀ ਅਣਮਨੁੱਖੀ

ਵਰਤਾਰਾਂ ਦੀ ਤਿੱਖੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਨਿਖੇੜੀ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਅੱਜ ਦੇ ਪ੍ਰਗਰਮ ਵਿੱਚ ਪਹਿਲਾਂ ਨਗਰ ਕੋਲ ਰਾਮਪੁਰਾ ਫੂਲ ਵਿਖੇ ਰੈਲੀ ਕੀਤੀ ਗਈ ਤੇ ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਮੁੱਖ ਬਾਜ਼ਾਰਾਂ ਤੇ ਦਾਣਾ ਮੰਡੀ ਵਿੱਚੋਂ ਦੀ ਮੁਜ਼ਾਹਰਾ ਹੁੰਦਾ ਹੋਇਆ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਖੈੱਬ ਅੱਡੇ ਦੇ ਮੁੱਖ ਗੇਟ ਉੱਪਰ ਸਮਾਠ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਰੈਲੀ ਸਮੇਂ ਐਡਵੋਕੇਟ ਸੁਦੀਪ ਜਨਰਲ ਸਕੱਤਰ ਜਮਹੂਰੀ ਅਧਿਕਾਰ ਸਭਾ ਬਿਨਾਂ ਵੱਲੋਂ ਇਜ਼ਰਾਈਲ-ਫਲਸਤੀਨ ਮੁੱਦੇ ਉੱਪਰ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਸਹਿਤ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ ਗਈ।

ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਇਜ਼ਰਾਈਲੀ ਹਮਲਾ ਦੁਨੀਆ ਦਾ ਸਾਮਰਾਜਵਾਦ ਦਾ ਹਮਲਾ ਹੈ ਤੇ ਫਲਸਤੀਨ ਦੇ ਲੋਕ ਆਪਣੇ ਹੀ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਆਪਣੀ ਹੱਦ ਨੂੰ ਬਚਾਉਣ ਦੀ ਲੜਾਈ ਲੜ ਰਹੇ ਹਨ। ਪ੍ਰਗਰਮ ਵਿੱਚ ਸਟੇਜ ਸਕੱਤਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ ਵੱਲੋਂ ਨਿਭਾਈ ਗਈ।

ਇਸ ਮੌਕੇ ਜਗਦੇਵ ਸਿੰਘ ਰਾਮਪੁਰਾ ਫੂਲ, ਮਾਸਟਰ ਹਰਬਜਨ ਸਿੰਘ ਪੰਨਬਰ ਵੱਲੋਂ ਯੂਨੀਅਨ, ਜਗਤਾਰ ਸਿੰਘ ਮੈਡੀਕਲ ਪ੍ਰੈਕਟੀਸ਼ਨਰ ਯੂਨੀਅਨ, ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸਾਬਕਾ ਬਿਜਲੀ ਮੁਲਾਜ਼ਮ, ਜੋਰਾ ਸਿੰਘ ਨਸਰਾਨੀ ਪੰਜਾਬ ਖੇਤਰ ਮਜ਼ਦੂਰ ਯੂਨੀਅਨ, ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ ਜਦੋਂ ਭਾਰਤੀ ਕਿਸਾਨ ਯੂਨੀਅਨ ਉਗਰਾਹਾ, ਜੱਟਾ ਸਿੰਘ ਤੇ ਲੋਕ ਰਾਜ ਮਹਿਤਾਜ ਭਾਰਤੀ ਕਿਸਾਨ ਯੂਨੀਅਨ ਕ੍ਰਾਂਤੀਕਾਰੀ, ਸਰਮੁੱਖ ਸਿੰਘ ਸੋਲਬਰਾਹ ਤੇ ਜਗਦੇਵ ਸਿੰਘ ਜਮਹੂਰੀ ਅਧਿਕਾਰ ਸਭਾ, ਗਗਨ ਰਾਮਪੁਰਾ ਤੇ ਜੱਟਾ ਸਿੰਘ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਕੀਤਾ ਗਿਆ।

ਦੀ ਕੰਬਾਈਨ ਐਂਡ ਐਗਰੀਕਲਚਰ ਇੰਪਲੀਮੈਂਟ ਮੈਨੂਫੈਕਚਰ ਵੈੱਲਫੇਅਰ ਐਸੋਸੀਏਸ਼ਨ 'ਚ ਵਿਸਥਾਰ

ਨਾਭਾ (ਵਰਿੰਦਰ ਵਰਮਾ) ਦੀ ਕੰਬਾਈਨ ਤੇ ਐਗਰੀਕਲਚਰ ਇੰਪਲੀਮੈਂਟ ਮੈਨੂਫੈਕਚਰ ਵੈੱਲਫੇਅਰ ਐਸੋਸੀਏਸ਼ਨ ਏਰੀਆ ਆਫ ਚੈਂਪੇਰੇਨ ਆਲ ਇੰਡੀਆ ਦੀ ਮੀਟਿੰਗ ਦੇ ਮਤੇ ਅਨੁਸਾਰ ਪ੍ਰਧਾਨ ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ ਨੰਨੜੇ ਨੂੰ ਨਵੀਂ ਕਮੇਟੀ ਬਣਾਉਣ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਸੀ, ਜਿਸ ਅਨੁਸਾਰ ਪ੍ਰਧਾਨ ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ ਨੰਨੜੇ ਵੱਲੋਂ ਐਸੋਸੀਏਸ਼ਨ 'ਚ ਵਾਧਾ ਕਰਦਿਆਂ ਕੁੱਝ ਨਵੇਂ ਚਿਹਰੇ ਤੇ ਕੁੱਝ ਪੁਰਾਣਿਆਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਮੋਟ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਸਰਪ੍ਰਸਤ ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਲੋਟੇ (ਕਰਤਾਰ ਗਰੁੱਪ ਭਾਦਸੋਂ), ਇੰਦਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਮੁੰਡੇ (ਕੇ.ਐੱਸ. ਗਰੁੱਪ ਮਲੋਕੋਟਲਾ), ਚੇਅਰਮੈਨ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਬਾਹਾਰ (ਪ੍ਰੀਤ ਗਰੁੱਪ ਆਫ ਕੰਪਨੀਜ਼ ਨਾਭਾ), ਵਾਈਸ ਚੇਅਰਮੈਨ ਚਰਨ ਸਿੰਘ ਹਲਰਨ (ਮਲਕੀਤ ਗਰੁੱਪ ਨਾਭਾ), ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਹਲਰਨ (ਹੀਰਾ ਗਰੁੱਪ ਨਾਭਾ), ਵਾਈਸ ਪ੍ਰੈਜੀਡੈਂਟ ਸੁਭਾ ਸਿੰਘ ਭਾਦਸੋਂ, ਹਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰਹੀਲ (ਸੁਰਿੰਦਰ ਕੰਬਾਈਨ), ਜਨਰਲ ਸਕੱਤਰ ਸਰਬਜੀਤ ਸਿੰਘ ਪਨੋਸਰ (ਫਾਰਮ ਲਾਈਨ ਅਮਰਗੜ੍ਹ), ਜਨਰਲ ਸਕੱਤਰ, ਹਰਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਨੰਨੜੇ (ਹਰਪ੍ਰੀਤ ਕੰਬਾਈਨ ਨਾਭਾ) ਖਖਾਨਚੀ, ਦਰਬਜ ਸਿੰਘ ਸਿਆਣਾ (ਨਾਜਰ ਕੰਬਾਈਨ ਨਾਭਾ), ਹਰਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਐੱਮ.ਸੀ. (ਐੱਮ.ਐੱਸ. ਕੰਬਾਈਨ ਨਾਭਾ), ਲਖਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਗਗਿਰ (ਨਿਉ ਗਗਿਰ ਕੰਬਾਈਨ ਨਾਭਾ) ਖਖਾਨਚੀ, ਦਰਬਜ ਸਿੰਘ ਸਿਆਣਾ (ਵਿਹਾਰ ਕੰਬਾਈਨ ਸਮਾਣਾ), ਲਖਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਲੋਟੇ (ਪੰਜਾਬ ਗੋਲਡ ਕੰਬਾਈਨ ਨਾਭਾ) ਨਾਜਰਕਾਨੀ ਮੈਂਬਰ, ਪਥਰ ਸਿੰਘ ਹਰਦੇਵ ਕੰਬਾਈਨ ਨਾਭਾ (ਅੰਦਰ ਵਿਚ ਪ੍ਰਧਾਨ) ਜਯਪਾਲ ਸਿੰਘ (ਏ.ਐੱਸ. ਕੰਬਾਈਨ ਨਾਭਾ), ਸਤਪਾਲ ਸਿੰਘ ਅਗਰੀਆ ਉੱਚ ਪਦਵੀ, ਅਜੇ ਸਿੰਘ ਸੋਗੂ ਸੁਨਾਮ, ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਗਮਗੜ੍ਹੀਆ ਭਾਦਸੋਂ, ਗੁਰਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਮਠਾਣੂ (ਫਿਰੋਜਪੁਰ), ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੰਘ ਕੋਠਲ (ਗਠਿਆਲਾ), ਸਬਖਸ਼ੀ ਸਿੰਘ (ਜੇ ਭਾਰਤ ਕੰਬਾਈਨ ਪਟਿਆਲਾ) ਆਦਿ ਨੂੰ ਸ਼ਾਮਲ ਕੀਤਾ ਗਿਆ।

ਮਾਲਵਾ ਸਾਹਿਤ ਸਭਾ ਵੱਲੋਂ ਸਮਾਗਮ ਅੱਜ
ਬਰਨਾਲਾ (ਗੜਿੰਦਰ ਬਰਮਾ)-ਮਾਲਵਾ ਸਾਹਿਤ ਸਭਾ ਬਰਨਾਲਾ ਵੱਲੋਂ ਮਹੀਨਾਵਾਰ ਸਾਹਿਤ ਸਮਾਗਮ ਸਥਾਨਕ ਪੰਜਾਬ ਆਰਜੀਆਈ ਗੰਡਿਆਇਆ ਹੇਡ ਬਰਨਾਲਾ ਵਿਖੇ 5 ਨਵੰਬਰ ਨੂੰ 2 ਵਜੇ ਕਰਵਾਇਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੰਦਿਆਂ ਸਭਾ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਡਾ. ਸੰਪੂਰਨ ਸਿੰਘ ਟੋਲੋਵਾਲੀਆ ਤੇ ਜਨਰਲ ਸਕੱਤਰ ਚਰਨ ਸਿੰਘ ਗੁਰੂ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਇਸ ਸਮਾਗਮ ਵਿੱਚ ਸਿੰਘ ਬੁੱਢੀ ਕਲਾ ਦੇ ਕਾਠਣੀ ਸੰਗ੍ਰਿਹ ਵਾਪਸੀ ਟਿਕਟ ਤੇ ਕਾਠਣੀ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ ਕੋਟੂ ਦੀ ਬਲੀਆਂ ਦੀ ਪ੍ਰਸਤੁਤ ਕੋਟੂ ਵਾਲਾ ਪਾਵੇਂ ਬਲੀਆਂ ਦਾ ਲੋਕ ਅਰਪਣ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇਗਾ। ਜਗਰਾਮ ਪੰਨਾ ਤੇ ਜਗ ਸਿੰਘ ਤਿਲਕ ਡਾ. ਭੂਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਬੇਦੀ, ਡਾ. ਹਰੀਸ਼ ਆਰਜੀਤ ਮਾਨ, ਤਰਸੇਮ ਭੱਠਲ, ਡਾ. ਅਮਨਦੀਪ ਸਿੰਘ ਟੋਲੋਵਾਲੀਆ ਇਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਸਤੁਤਾਂ ਵਾਂਗ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਪੇਸ਼ ਕਰਨਗੇ, ਉਪਰੰਤ ਕਵੀ ਦਰਬਾਰ ਹੋਵੇਗਾ।

ਐਏ ਸੀ ਐਏ ਸੀ ਐਏ ਬੈਂਕ ਲਈ ਇੰਟਰਵਿਊ ਭਲਕੇ
ਬਰਨਾਲਾ (ਗੜਿੰਦਰ ਬਰਮਾ)-ਜਿਲ੍ਹਾ ਰੋਜ਼ਗਾਰ ਤੇ ਕਾਰੋਬਾਰ ਵਿਭਾਗ ਵੱਲੋਂ ਐਏ ਸੀ ਐਏ ਸੀ ਐਏ ਬੈਂਕ ਨਾਲ ਤਾਲਮੇਲ ਕਰਕੇ 06 ਨਵੰਬਰ ਨੂੰ ਸਵੇਰੇ 10:00 ਵਜੇ ਤੋਂ ਦੁਪਹਿਰ 01:00 ਵਜੇ ਤੱਕ ਰੀਲੇਸ਼ਨਸ਼ਿਪ ਮੈਨੇਜਰ (ਲਕੜੇ, ਲਕੜੀਆਂ ਦੋਵਾਂ ਲਈ) ਦੀ ਅਸਾਮੀ ਲਈ ਜਿਲ੍ਹਾ ਰੋਜ਼ਗਾਰ ਤੇ ਕਾਰੋਬਾਰ ਵਿਭਾਗ, ਦੁਸਰੀ ਮੈਂਬਿਲ, ਜਿਲ੍ਹਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕੀ ਕੰਪਲੈਕਸ ਬਰਨਾਲਾ ਵਿਖੇ ਪਲੇਸਮੈਂਟ ਕੈਂਪ ਲਾਇਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਸੰਬੰਧੀ ਜਿਲ੍ਹਾ ਰੋਜ਼ਗਾਰ ਉਤਪੱਤੀ ਗੁਰੂ ਵਿਕਾਸ ਤੇ ਸਿਧਲਾਈ ਅਕਸ਼ਰ, ਬਰਨਾਲਾ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਰੀਲੇਸ਼ਨਸ਼ਿਪ ਮੈਨੇਜਰ ਦੀ ਅਸਾਮੀ ਲਈ ਕੋਰਸਾਂ ਘੱਟ 50 ਪ੍ਰਤੀਸ਼ਤ ਨੰਬਰਾਂ ਨਾਲ ਲਗੇ ਸਕਦੇ ਹਨ, ਉਮਰ ਘੱਟ 18 ਤੋਂ 26 ਸਾਲ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਇੰਟਰਵਿਊ ਦੌਰਾਨ ਪਾਰਬੰਧਕੀ ਲੋਕ ਵਿਭਾਗ ਤੇ ਇੰਟਰਵਿਊ ਦੌਰਾਨ ਡਾਕੂਮੈਂਟ ਡਰੌਸ 'ਚ ਹੌਟਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ।

ਕਾਰਤਾਂ ਵਧੀਆ ਸੇਵਾਵਾਂ ਲਈ ਇੰਸਪੈਕਟਰ ਰਮਨਦੀਪ ਬਾਣੂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਾ ਪੱਤਰ



ਦੁਹਰੀ (ਰਾਜੇਸ਼ਵਰ ਪਿੰਡ, ਬਿਨੀ ਗਰਗ)-ਬਾਣੂ ਸਿਟੀ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਮੁੱਖ ਅਫਸਰ ਸੇਵਾਵਾਂ ਨਿਭਾਂ ਹੋਏ ਇੰਸਪੈਕਟਰ ਰਮਨਦੀਪ ਬਾਣੂ ਨੂੰ ਜਿਲ੍ਹਾ ਪੁਲਸ ਮੁਖੀ ਸੰਗਰੂਰ ਸੁਰੰਦਰ ਲਾਂਬਾ ਵੱਲੋਂ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਾ ਪੱਤਰ ਦੇ ਕੇ ਸਨਮਾਨ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਰਮਨਦੀਪ ਪੁਲਸ (ਹੈੱਡਕੁਆਟਰ) ਰਾਜੇਸ਼ ਕੁਮਾਰ ਤੇ ਕਪਤਾਨ ਪੁਲਸ (ਪੀਐਐਫੀ) ਨਵਰੀਤ ਸਿੰਘ ਵਿਕਾਸ ਦੀ ਗਜ਼ਰੀ ਵਿੱਚ ਪੁਲਸ ਵਿਭਾਗ 'ਚ ਨਿਭਾਈਆਂ ਜਾ ਰਹੀਆਂ ਵਧੀਆਂ ਸੇਵਾਵਾਂ ਬਦਲੇ ਇੰਸਪੈਕਟਰ ਰਮਨਦੀਪ ਸਿੰਘ ਬਾਣੂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਾ ਪੱਤਰ ਨਾਲ ਸਨਮਾਨ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਇੰਸਪੈਕਟਰ ਬਾਣੂ ਨੇ ਪੁਲਸ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਦਾ ਪੱਠਵਾਦ ਕਰਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਹ ਆਪਣੀ ਡਿਊਟੀ ਹੇਠ ਵੀ ਤਨਦੇਹੀ, ਈਮਾਨਦਾਰੀ ਤੇ ਮਿਹਨਤ ਨਾਲ ਨਿਭਾਉਣਗੇ।

ਮੈਡੀਕਲ ਪ੍ਰੈਕਟੀਸ਼ਨਰਜ਼ ਨੂੰ ਲੋਕ ਭਲਾਈ ਕੰਮਾਂ ਲਈ ਕੀਤਾ ਸਨਮਾਨ

ਸੂਬਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਵੈਦ ਪੰਨਾ ਮੱਲ ਗੋਇਲ ਸਮਾਗਮ 'ਚ ਉਚੇਚੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਪੁੱਜੇ



ਜ਼ੀਰਾ (ਨਰਿੰਦਰ ਅਨੇਸ਼ਾ) ਮੈਡੀਕਲ ਪ੍ਰੈਕਟੀਸ਼ਨਰਜ਼ ਐਸੋਸੀਏਸ਼ਨ ਪੰਜਾਬ ਹਰਿੰ. 295 ਬਲਾਕ ਜ਼ੀਰਾ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਡਾਕਟਰ ਗੁਰਦਿੱਤ ਦੀ ਪ੍ਰਧਾਨਗੀ ਹੇਠ ਸਨਮਾਨ ਸਮਾਗਮ ਕੀਤਾ ਗਿਆ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਮੁੱਖ ਮਹਿਤਾਜ ਸੂਬਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਵੈਦ ਪੰਨਾ ਮੱਲ ਗੋਇਲ, ਜਨਰਲ ਸਕੱਤਰ ਡਾ. ਗੁਰਮੋਲ ਸਿੰਘ ਮਾਡੀ ਕੇ ਤੇ ਪ੍ਰੈੱਸ ਸਕੱਤਰ ਡਾ. ਮਲਕੀਤ ਬਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਏ। ਸੂਬਾ ਕਮੇਟੀ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਜਿਲ੍ਹਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਡਾ. ਹਰਬਜਨ ਕੰਬੋਜ, ਜਿਲ੍ਹਾ ਜਨਰਲ ਸਕੱਤਰ ਡਾ. ਰਾਕੇਸ਼ ਮਹਿਤਾ, ਕੈਸ਼ੀਅਰ ਡਾ. ਬਿਜਨ ਚੰਦ, ਮੀਤ ਪ੍ਰਧਾਨ ਡਾ. ਜਸਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸਰੁਹ, ਜਿਲ੍ਹਾ ਕਮੇਟੀ ਮੈਂਬਰ ਡਾ. ਆਤਮਾ ਸਿੰਘ, ਜਿਲ੍ਹਾ ਕਮੇਟੀ ਮੈਂਬਰ ਡਾ. ਗੁਰਮੋਲ ਸਿੰਘ ਸਿੰਘ, ਬਲਾਕ ਗੁਰੂ ਹਰਗੋਬਿੰਦ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਡਾ. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ, ਬਲਾਕ ਘੱਲ ਬਰਦੇ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਡਾ. ਕੁਲਦੀਪ ਸਿੰਘ ਕੈਲਾਸ਼, ਬਲਾਕ ਮੁੱਕਦੀ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਡਾ. ਸਤਵੀਰ ਸਿੰਘ ਮਿਰਜੇ ਕੇ, ਬਲਾਕ ਜ਼ੀਰਾ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਡਾ. ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਤੇ ਚੇਅਰਮੈਨ ਡਾ. ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਭੱਟੀ ਆਦਿ ਨੇ ਵੀ ਸਨਮਾਨ ਸਮਾਗਮ ਵਿੱਚ ਸ਼ਿਰਕਤ ਕੀਤੀ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਬਲਾਕ ਜ਼ੀਰਾ ਵੱਲੋਂ ਯੂਨੀਅਨ ਦੇ ਉਦੇਸ਼ 'ਮਾਨਵ ਸੇਵਾ ਪਰਮੋ ਧਰਮ' ਦੇ ਤਹਿਤ ਪਿਛਲੇ ਬੀਤੇ ਸਮੇਂ ਦੇਗਾ ਮਾਲਖੰਡ ਸ਼ਰਾਬ ਫੈਕਟਰੀ ਨੂੰ ਬੰਦ ਕਰਵਾਉਣ ਲਈ ਲਗਾਏ ਗਏ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸਥਾਨ 'ਤੇ ਲਗਾਏ ਡੀ ਮੁਕਤ ਮੈਡੀਕਲ ਕੈਂਪ, ਹੜ੍ਹ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਇਲਾਕਿਆਂ

ਦੇ ਮੁੱਦੇ 'ਤੇ ਬੋਲਦਿਆਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸਰਕਾਰ ਪੰਜਾਬ 'ਚ ਵਰਗੇ ਛੇਵੇਂ ਦੌਰਿਆ ਨੂੰ ਰੋਕਣ ਵਿੱਚ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੋਲ਼ ਰਹੀ ਹੈ। ਛੇਵੀਆਂ ਮੋਟੀਆਂ ਮੰਡੀਆਂ ਨੂੰ ਵਡਨ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਵੱਡੇ ਸ਼ਰਾਬੇ ਆਜ਼ੇ ਵੀ ਪੜੋਲੇ ਨਾਲ ਨਿਸ਼ੀਆਂ ਦਾ ਕਾਰੋਬਾਰ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਜਿਲ੍ਹਾ ਜਨਰਲ ਸਕੱਤਰ ਡਾ. ਰਾਕੇਸ਼ ਮਹਿਤਾ, ਜਿਲ੍ਹਾ ਕੈਬੀਨਿਟ ਡਾ. ਬਿਜਨ ਚੰਦ, ਆਤਮਾ ਸਿੰਘ, ਗੁਰਮੋਲ ਸਿੰਘ, ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ, ਕੁਲਦੀਪ ਸਿੰਘ ਕੈਲਾਸ਼, ਸਤਵੀਰ ਸਿੰਘ ਮਿਰਜੇ ਕੇ, ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਭੱਟੀ, ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਤੇ ਗੁਰਦਿੱਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਸਰਕਾਰ ਕੋਲੋਂ ਮੰਗ ਕੀਤੀ ਪਿਛਲੇ ਲੰਮੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਮੈਡੀਕਲ ਪ੍ਰੈਕਟੀਸ਼ਨਰਾਂ ਦੀ ਲਟਕਦੀ ਮੰਗ ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ।

ਜਸਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸੁੱਖਵਾਲਾ, ਜਸਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸੋਦੀ ਵਾਲੂ, ਜਨਰਲ ਸਿੰਘ, ਅਜਮੇਰ ਸਿੰਘ ਚੰਦੂ, ਬੋਝ ਸਿੰਘ, ਪਰਮਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਗੁਰਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ, ਕੁਲਦੀਪ ਸਿੰਘ, ਇਕਬਾਲ ਸਿੰਘ, ਹਰਬੰਦ ਸਿੰਘ, ਜਗੀਰ ਸਿੰਘ, ਰਾਮਬੀਰ ਸਿੰਘ, ਬਲਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ, ਸਲਵੰਦ ਸਿੰਘ, ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਹਰਬੰਦ ਸਿੰਘ, ਸ਼ਮਸ਼ੇਰ ਸਿੰਘ, ਰਾਜਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਗੁਰਮੋਲ ਸਿੰਘ, ਹਿੰਦੀ ਸਰਮਾ, ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ, ਵਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਬਚਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਤਰਸੇਮ ਸਿੰਘ, ਗੁਰਮੀਤ ਸਿੰਘ, ਲਵਲੀ ਸਿੰਘ, ਵਿਜੇ ਭਾਰਮ, ਜੋਗਿੰਦਰ ਭਾਰਮ, ਕੁਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਮੁਖਿਤਾਅ ਸਿੰਘ, ਗੁਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਲੁਹੇ ਖੁਰਦ, ਗੁਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਚਿੱਲੇ, ਸੋਨੂੰ, ਜ਼ਿੰਦਾਪਾਲ ਸਿੰਘ, ਗੁਰਚੰਦ ਸਿੰਘ, ਰਾਜਨਦੀਪ ਸਿੰਘ, ਮਨਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਮਨਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਚੁਚਕਵਿੰਡ, ਮਨਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀਰਾ, ਹਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਸੁਖਬੀਰ ਸਿੰਘ ਖਾਲਸਾ, ਸੁਖਦੀਪ ਸਿੰਘ, ਲਖਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਹਰਚੀਤ ਸਿੰਘ, ਸਦੀਪ ਸਿੰਘ, ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਉਕਾਰ ਸਿੰਘ, ਸਰਬਜੀਤ ਸਰਮਾ, ਗਗਨਦੀਪ ਸਰਮਾ, ਪਵਨਦੀਪ ਸਰਮਾ, ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ, ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ, ਦਲਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ, ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਸਤਪਾਲ ਸਿੰਘ, ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਆਦਿ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਏ। ਸਟੇਜ ਸਕੱਤਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਤੇ ਗੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਪੰਡੇਰੀ ਨੇ ਬਾਖੂਬੀ ਨਿਭਾਈ।

ਭੁੱਕੀ ਸਮੇਤ ਟਰੱਕ ਡਰਾਈਵਰ ਕਾਬੂ

ਮਾਛੀਵਾਲਾ ਸਾਹਿਬ (ਬੈਂਗੀ ਬਰਮਾ, ਜਗਦੀਭ ਰਾਏ)-ਮਾਛੀਵਾਲਾ ਪੁਲਸ ਵੱਲੋਂ 4 ਕਿੱਲੋਂ ਭੁੱਕੀ ਸਮੇਤ ਟਰੱਕ ਡਰਾਈਵਰ ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ ਵਾਸੀ ਪਿੰਡ ਸਰਗਣਾ, ਬਾਣਾ ਮਹਿਤਾ ਨੂੰ ਕਾਬੂ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਸਫਲਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਬਾਣਾ ਮੁਖੀ ਬਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਖੰਗੂੜਾ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਪੁਲਸ ਪਾਰਟੀ ਵੱਲੋਂ ਪੁਲ ਨਹਿਰ ਬਹਿਲੋਲਪੁਰ ਨੇੜੇ ਗਏ ਕੀਤੇ ਜਾ ਰਹੀ ਸੀ ਕਿ ਗੜ੍ਹੀ ਪੁਲ ਨਹਿਰ ਵਾਲੀ ਸਾਈਡ ਤੋਂ ਇੱਕ ਟਰੱਕ ਆਉਣ ਦਾ ਦਿਖਾਈ ਦਿੱਤਾ। ਪੁਲਸ ਪਾਰਟੀ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਰੁਕਣ ਦਾ ਇਜ਼ਾਹ ਕੀਤਾ, ਪਰ ਉਸ ਨੇ ਟਰੱਕ ਨੂੰ ਭਜਾਉਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ। ਪੁਲਸ ਕਰਮਚਾਰੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਟਰੱਕ ਰੋਕ ਕੇ ਕਾਬੂ ਕਰ ਲਿਆ ਗਿਆ ਤੇ ਉਸ ਦੇ ਡਰਾਈਵਰ ਦੀ ਪਹਿਚਾਣ ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ ਵਜੋਂ ਕੀਤੀ। ਪੁਲਸ ਵੱਲੋਂ ਟਰੱਕ ਦੀ ਦੌਰਾਨ ਟਰੱਕ ਦੇ ਕੈਬਿਨ 'ਚ 4 ਕਿੱਲੋਂ ਭੁੱਕੀ ਬਰਾਮਦ ਹੋਈ। ਪੁਲਸ ਵੱਲੋਂ ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ ਪਿਲਾਡ ਮਾਮਲਾ ਦਰਜ ਕਰ ਲਿਆ ਗਿਆ ਹੈ।

ਪੀ ਐੱਸ ਈ ਬੀ ਇੰਪਲਾਈਜ਼ ਫੈਡਰੇਸ਼ਨ ਦੇ ਆਗੂ ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ ਜੇ ਈ ਦਾ ਸੇਵਾ ਮੁਕਤੀ 'ਤੇ ਸਨਮਾਨ



ਜ਼ੀਰਾ (ਨਰਿੰਦਰ ਅਨੇਸ਼ਾ)-ਪੀ ਐੱਸ ਈ ਬੀ ਇੰਪਲਾਈਜ਼ ਫੈਡਰੇਸ਼ਨ ਦੇ ਸੀਨੀਅਰ ਆਗੂ ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ ਜੇ ਈ ਆਪਣੀ 58 ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਸਭਾ ਡਰਾਈਵਰ ਜ਼ੀਰਾ ਵਿਖੇ ਰਿਟਾਇਰਿੰਗ ਹੋਣ 'ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਵਿਦਾਇਗੀ ਪਾਰਟੀ ਵਿੱਚ ਵੱਡੀ ਗਿਣਤੀ 'ਚ ਪੀਐਸਏਬੀ ਫੈਡਰੇਸ਼ਨ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਆਗੂ ਸਭਾ ਡਰਾਈਵਰ ਜ਼ੀਰਾ ਦੇ ਆਗੂ ਤੇ ਪਿੰਡਾਂ ਦੇ ਪੰਚ ਸਰੱਧ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਗਿੱਬਤਦਾਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਜੱਦੀ ਪਿੰਡ ਬੁਰਜ ਹਮੀਰਾ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿੱਚ ਲੋਕ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਨਮਾਨ ਕੀਤਾ। ਜਨ ਪ੍ਰਧਾਨ ਬਰਕਾਰ ਸਿੰਘ ਭੁੱਲਰ ਨੇ ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ ਜੇ ਈ ਦੀ ਵਿਦਾਇਗੀ ਪਾਰਟੀ ਤੋਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸੰਬੋਧ ਕੀਤਾ ਕਿ ਵਿਦਾਇਗੀ ਪਾਰਟੀ ਦੀ ਸ਼ਾਇਰੀ ਨੂੰ ਨਿਰਮੋਹੀ ਤੇ ਨੌਕਰੀ ਇਮਾਨਦਾਰੀ ਨਾਲ ਨਿਭਾਈ, ਉਥੇ ਉਹ ਜਥੇਬੰਦੀ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਾਲੀ ਵੀ ਹਰ ਸਮੇਂ ਤਿਆਰ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ, ਕੱਚੀ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ ਸੀ ਤਾਂ ਬਹੁਤ ਹੀ ਸੁਚੱਜੇ ਢੰਗ ਨਾਲ ਨਿਭਾਉਂਦੇ ਸਨ। ਪੰਜਾਬ ਭਰ ਵਿੱਚ ਜਥੇਬੰਦੀ ਦੇ ਆਗੂਆਂ ਨੇ ਭਰੇ ਮਨ ਨਾਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਗਲੇ ਵਿੱਚ ਆਪਣੇ ਪਾ ਕੇ ਸਨਮਾਨ ਕੀਤਾ। ਵਿਦਾਇਗੀ ਪਾਰਟੀ ਮੁੱਖ ਪੰਜਾਬ ਆਗੂ ਲਖਬੀਰ ਸਿੰਘ ਸੁੱਖਵਾਲਾ, ਜਾਜਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਬਰਾੜੀ, ਸਤੀਬ ਸੁਮਾਰ, ਜਨ ਆਗੂ ਬਲਕਾਰ ਸਿੰਘ ਭੁੱਲਰ, ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੰਘ ਬੰਗੀ ਪਤਨੀ, ਸਰਕਲ ਪ੍ਰਧਾਨ ਅਮਰਜੀਤ ਸੁਮਾਰ, ਰਾਜੇਸ਼ ਚੰਦ, ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੰਘ ਸਟੇਰ, ਪ੍ਰਭਾਤ ਸਿੰਘ ਸਿੱਧਾਂਵਾਲਾ, ਸਰਕਲ ਪ੍ਰਧਾਨ ਗੁਰਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਭਾਲਾ, ਪੰਨੋ ਵੱਡੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿੱਚ ਲੋਕ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਨਮਾਨ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਤੋਂ ਪੀੜਤ ਪਰਵਾਰਾਂ ਨਾਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਾਰਥਕ ਮਿਲਣੀ ਨੇ ਸੀਨੀਅਰ ਨੂੰ ਸਫਲਤਾ ਬਖਸ਼ੀ। ਇਸ ਮੌਕੇ "ਸਵਿਟਜ਼ਰਲੈਂਡ" ਤੋਂ ਸੀਨੀਅਰ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਗ੍ਰੈਗਰੀ ਕਿਆਰਾ ਗੰਡ ਵੀ ਸੀਨੀਅਰ ਨੂੰ ਕਰਕੇ ਕਰਨ ਲਈ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਤੌਰ 'ਤੇ ਪਹੁੰਚੇ ਹੋਏ ਸਨ।

ਅੱਤਵਾਦੀ ਗਰੋਹ ਦੇ 4 ਮੈਂਬਰ ਅਸਲੇ ਸਮੇਤ ਗ੍ਰਿਫਤਾਰ

ਫਾਜ਼ਿਲਕਾ (ਨਸ਼ਾ ਸ਼ਰਮਾ)-ਫਾਜ਼ਿਲਕਾ ਪੁਲਸ ਵੱਲੋਂ ਅੱਤਵਾਦੀ ਗਰੋਹ ਨੂੰ ਟਰੇਸ ਕਰਕੇ 04 ਮੁਲਜ਼ਮ ਗ੍ਰਿਫਤਾਰ ਕਰਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲੋਂ 5 ਪਿਸਟਲ, 9 ਮੈਗਜੀਨ ਤੇ 23 ਜ਼ਿੰਦਾ ਕਾਰਤੂਸ ਬਰਾਮਦ ਕੀਤੇ ਗਏ। ਸੀ ਮਨਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸੀਨੀਅਰ ਕਪਤਾਨ ਪੁਲਸ ਫਾਜ਼ਿਲਕਾ ਨੇ ਪ੍ਰੈੱਸ ਨੂੰ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੰਦੇ ਹੋਏ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਮਾਨਯੋਗ ਡਾਇਰੈਕਟਰ ਜਨਰਲ ਆਫ ਪੁਲਸ ਪੰਜਾਬ ਤੇ ਸ਼੍ਰੀ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਡਿਪਟੀ ਇੰਸਪੈਕਟਰ ਜਨਰਲ ਆਫ ਪੁਲਸ ਫਿਰੋਜ਼ਪੁਰ ਵੱਲੋਂ ਜਾਰੀ ਦਿੱਤਾ ਨਿਰਦੇਸ਼ਾਂ ਤਹਿਤ ਤੇ ਸ਼੍ਰੀ ਮਨਜੀਤ ਸਿੰਘ ਕਪਤਾਨ ਪੁਲਸ ਇੰਦਰਨੈਗਰਿਸ਼ਨ ਫਾਜ਼ਿਲਕਾ ਨੇ ਨਿਗਰਾਨੀ ਹੇਠ ਜਿਲ੍ਹਾ ਪੁਲਸ ਫਾਜ਼ਿਲਕਾ ਵੱਲੋਂ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚੋਂ ਮਾਰੇ ਅਨੁਸਾਰ ਪਿਲਾਡ ਚਲਾਈ ਮੁਖਿਮ ਤਹਿਤ ਸ਼੍ਰੀ ਅਰੁਣ ਮੁੰਡਨ ਉੱਪ ਕਪਤਾਨ ਪੁਲਸ ਅਬੋਹਰ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਵਿੱਚ ਇਸ ਪਰਮਿੰਦਰ ਲਾਮਰ ਮੁੱਖ ਅਫਸਰ ਬਾਣਾ ਮੁਖੀਆਂ ਸਰਵ ਵੱਲੋਂ ਬੱਬਰ ਖਾਲਸਾ ਇੰਦਰਨੈਗਲ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਅੱਤਵਾਦੀ ਗਰੋਹ ਨੂੰ ਟਰੇਸ ਕਰਨ 'ਚ ਅਹਿਮ ਸਫਲਤਾ ਹਾਸਲ ਕੀਤੀ।

ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ 10-09-2023 ਨੂੰ ਇਸ ਪਰਮਿੰਦਰ ਕੁਮਾਰ ਮੁੱਖ ਅਫਸਰ ਬਾਣਾ ਮੁਖੀਆਂ ਸਰਵ ਸਮੇਤ ਸਾਬੀ ਕੁਮਾਰਗੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਇੱਕ ਸਟੋਰ ਨਾਕਾਬੰਦੀ ਗ੍ਰਿਫਤਾਰ 'ਤੇ ਚੈਕਿੰਗ ਦੌਰਾਨ ਦੇ ਨੌਜਵਾਨ ਸ਼ਰਨਜੀਤ ਸਿੰਘ ਪੁੱਤਰ ਸੁਪੁ ਸਿੰਘ ਵਾਸੀ ਮਾਨ ਬਾਣਾ ਡੇਰਾ ਬਾਬਾ ਨਾਨਕ ਜਿਲ੍ਹਾ ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ ਤੇ ਵਿਲੀਅਮ ਮਸੀਹ ਉਰਕ ਗੋਲੀ ਪੁੱਤਰ ਕਮਰੀ ਮਸੀਹ ਪੁੱਤਰ ਸ. ਮਸੀਹ ਵਾਸੀ ਪਹਾਡਵੰ ਪੁੱਤਰ, ਬਾਣਾ ਡੇਰਾ ਬਾਬਾ ਨਾਨਕ, ਜਿਲ੍ਹਾ ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ ਨੂੰ ਕਾਬੂ ਕਰਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪਾਸੋਂ 02 ਪਿਸਟਲ, 03 ਮੈਗਜੀਨ ਤੇ 20 ਜ਼ਿੰਦਾ ਕਾਰਤੂਸ ਬਰਾਮਦ ਕੀਤੇ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਮੁਕੱਦਮਾ ਬਾਣਾ ਮੁਖੀਆਂ ਸਰਵ ਸਰਜ ਪੀੜਤ ਗਿਆ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪੁੱਛਗਿੱਛ 'ਚ ਦੋਸ਼ੀ ਦਿਨ ਸਿੰਘ ਉਰਕ

ਸਰਕਾਰ ਸਹੀ ਰਾਹ 'ਤੇ ਨਾ ਆਈ ਤਾਂ ਵਿੱਦਾਗੇ ਸੰਘਰਸ਼ : ਪੈਨਸ਼ਨਰ

ਪੁਲਕ (ਰਾਮਪਾਲ ਸਿੰਘ ਗਲ) - ਪੈਨ ਸ਼ਰਨਰ ਐਸੋਸੀਏਸ਼ਨ ਡਰਾਈਵਰ ਲਹਿਰਾਗੜਾ ਵਿਖੇ ਈ ਮੁਕਾਮ ਦੀ ਮੀਟਿੰਗ ਪੁਲਸ ਨੇ ਚਲਾਈ ਸੀ ਪੁਲਸ ਨੂੰ ਚਲਾ ਕੇ ਰੋਸ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇਗਾ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਪਾਵਰਕਾਮ ਚੇਅਰਮੈਨ ਦੀ ਪਟਿਆਲਾ ਕੋਈ ਦਾ ਮਿਠਾਵੀ ਵੀ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇਗਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਮੁਮੁਰ ਆਗੂਆਂ, ਵਕਰਾਂ ਨੂੰ ਵੱਡੀ ਗਿਣਤੀ 'ਚ ਪਟਿਆਲਾ ਪਹੁੰਚਣ ਦੀ ਅਪੀਲ ਕੀਤੀ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਸਾਬੀ ਪਾਰਮ ਹੱਲ ਕਰਨ ਸਿੰਘ ਕਲਾਲ ਮਾਜਰਾ, ਸਮੇਸ਼ ਸਿੰਘ ਹਮੀਦੀ, ਬਿੰਬਰ ਸਿੰਘ ਡੀਨੀਵਾਲ, ਮਲਕੀਤ ਸਿੰਘ ਸਰੋਹ, ਹਰਬੰਦ ਸਿੰਘ ਹਮੀਦੀ, ਜਗਦੇਵ ਸਿੰਘ, ਜਗਸੀਰ ਸਿੰਘ, ਚਾਂਕਰ ਸਿੰਘ, ਜਗਮੋਲ ਸਿੰਘ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਹੇਠ ਸੂਬਾ ਸਰਕਾਰ ਪਿਲਾਡ ਜੋਰਾਵਾ ਨਿਅਰੋਬਾਠੀ ਕੀਤੀ ਗਈ।

ਘਾਹ ਮਾਰਨ ਵਾਲੀ ਦਵਾਈ ਦੇ ਮਾਰੂ ਪ੍ਰਭਾਵਾਂ ਬਾਰੇ ਜਾਗਰੂਕਤਾ ਸੈਮੀਨਾਰ

ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਇਸ ਦਵਾਈ 'ਤੇ ਪੂਰਨ ਪਾਬੰਦੀ ਲਾਏ : ਡਾ. ਹਰਗੁਰਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ
ਵਿਕਾਸ ਰੋ ਤੇ ਇਹ ਕੋਈ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਤੋਂ ਡਰੋਨਾਂ ਰਾਹੀਂ ਨਹੀਂ ਸੁੱਟਿਆ ਜਾਂਦਾ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਚਿੱਟੇ ਵਾਂਗ ਸਮਗਲਰਾਂ ਦੁਆਰਾ ਪੰਜਾਬ 'ਚ ਲਿਆਂਦਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸੈਮੀਨਾਰ ਵਿੱਚ ਵਿਚਾਰ ਚਰਚਾ 'ਚ ਸ਼੍ਰੀ ਮੰਗਾ ਸਿੰਘ ਵੈਰੋਕੇ ਸੂਬਾ ਕਮੇਟੀ ਮੈਂਬਰ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਮਜ਼ਦੂਰ ਯੂਨੀਅਨ, ਡਾ. ਗੁਰਮੋਲ ਸਿੰਘ ਮਾਡੀਕੋ ਸੂਬਾ ਕਮੇਟੀ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੈਡੀਕਲ ਪ੍ਰੈਕਟੀਸ਼ਨਰ ਯੂਨੀਅਨ ਪੰਜਾਬ, ਸ਼੍ਰੀ ਜਗਮੋਲ ਸਿੰਘ ਢੋਲੀਕੇ ਸੀਨੀਅਰ ਕਿਸਾਨ ਆਗੂ ਨੇ ਵੀ ਭਾਗ ਲਿਆ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਕ੍ਰਾਂਤੀਕਾਰੀ ਪੇਂਡੂ ਮਜ਼ਦੂਰ ਯੂਨੀਅਨ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸੂਬਾ ਕਮੇਟੀ ਮੈਂਬਰ ਰਾਮੇਂਡ ਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰੌੜੇ, ਦਲੀਤ ਮਜ਼ਦੂਰ ਮੁਕਤੀ ਮੋਰਚਾ ਦੇ ਸੂਬਾ ਕਮੇਟੀ ਮੈਂਬਰ ਰਾਮੇਂਡ ਜੀਵਨ ਸਿੰਘ ਬਿਲਾਸਪੁਰ, ਡਾ. ਮਨਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਅਪੋਲੋ, ਡਾ. ਨਾਮ ਸਿੰਘ ਚੰਬਰ, ਡਾ. ਨਵਜੋਤ ਚੰਬਰ ਨੇ ਵੀ ਸ਼ਿਰਕਤ ਕੀਤੀ। ਪੱਤਰਕਾਰ ਵੀਰਾਂ ਦਾ ਸਹਿਯੋਗ ਵੀ ਅੰਤ ਸਥਾਪਨਾਕਿਰਾ ਗਿਆ। "ਪੈਰਾਕੁਆਇਟ" ਸ਼ਹਿਰ ਤੋਂ ਪੀੜਤ ਪਰਵਾਰਾਂ ਨਾਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਾਰਥਕ ਮਿਲਣੀ ਨੇ ਸੀਨੀਅਰ ਨੂੰ ਸਫਲਤਾ ਬਖਸ਼ੀ। ਇਸ ਮੌਕੇ "ਸਵਿਟਜ਼ਰਲੈਂਡ" ਤੋਂ ਸੀਨੀਅਰ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਗ੍ਰੈਗਰੀ ਕਿਆਰਾ ਗੰਡ ਵੀ ਸੀਨੀਅਰ ਨੂੰ ਕਰਕੇ ਕਰਨ ਲਈ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਤੌਰ 'ਤੇ ਪਹੁੰਚੇ ਹੋਏ ਸਨ।

ਮੋਟਰਸਾਈਕਲ ਸਵਾਰ ਲੁਟੇਰੇ ਵਧਾਰੀ ਤੋਂ ਲੱਖਾਂ ਦੀ ਨਗਦੀ ਖੋਹ ਕੇ ਫਰਾਰ

ਤਫਤੀਬ ਕਰ ਰਹੇ ਹਾਂ, ਮੁਲਜ਼ਮਾਂ ਨੂੰ ਜਲਦ ਗ੍ਰਿਫਤਾਰ ਕਰ ਲਿਆ ਜਾਵੇਗਾ : ਬਾਣਾ ਮੁਖੀ
ਵਾਪਰ, ਚਾਚੇ ਅਮੀਰ ਨਾਲ ਮਾਡੀ ਹੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਵਾਪਰ ਗੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਉਹਨਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ "ਤੁਸੀਂ ਪੱਤਰਕਾਰ ਹੋ ਸਕਾਰ ਨੂੰ ਕਹਿ ਕੇ ਦੇਖ ਲਵੋ, ਸਾਡੀ ਤਾਂ ਸਰਕਾਰ ਲੁਟਦੀ ਨਹੀਂ ਸਾਨੂੰ ਤਾਂ ਵਿਰੋਧੀ ਕਹਿ ਕੇ ਸਾਰ ਦੱਚੀ ਹੈ ਇਸ ਮੌਕੇ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਸਾਬਕਾ ਮੰਤਰੀ ਗੁਰਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਕਾਂਗੜ ਵੱਲੋਂ ਵੀ ਗਹਿਰੀ ਚਿੰਤਾ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ।

ਜਿਸ ਘਟਨਾ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਵਧਾਰੀਆਂ ਵਿੱਚ ਸ਼ਹਿਮ ਦਾ ਮਹਿਲ ਦੇਖਣ ਨੂੰ ਮਿਲ ਰਿਹਾ ਹੈ ਤੇ ਸਥਾਨਕ ਆਵਾਜ਼ੀਆਂ ਗੁਨਾਹ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਵਿਜੇ ਕੁਮਾਰ ਤੇ ਸਮੂਹ ਯੂਨੀਅਨ ਵੱਲੋਂ ਪ੍ਰਧਾਨ ਪਾਸੋਂ ਮੰਗ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ ਕਿ ਪਿਛਿਧਾਗੇ ਦੇ ਮੱਦੇਨਦਰ ਬੀਰ ਵਿੱਚ ਪੀ.ਸੀ.ਆਰ ਦੀ ਟੀਮ ਤਾਰੇਨ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ। ਪੁਲਸ ਵਿੱਚ ਹੁਣ ਤੱਕ ਕੁੱਲ 04 ਦੋਸ਼ੀਆਨ ਦੀ ਗ੍ਰਿਫਤਾਰੀ ਹੋਈ ਹੈ, ਬਾਕੀ ਦੋਸ਼ੀਆਨ ਦੀ ਗ੍ਰਿਫਤਾਰੀ ਬਾਕੀ ਹੈ।

ਵਿਹਾਲਵਾ ਦੇ ਤਾ ਦਿਖਾ ਕੇ ਦੁਕਾਨਦਾਰ ਤੋਂ ਖੋਹੀ ਨਕਦੀ

ਸ਼੍ਰੀ ਫਤਿਹਗੜ ਸਾਹਿਬ (ਪ੍ਰਮੋਦ ਭਾਰਦਵਾਜ)-ਮੋਟਰਸਾਈਕਲ ਸਵਾਰ ਲੁਟੇਰਿਆਂ ਵੱਲੋਂ ਹਥਿਆਰਾਂ ਦੀ ਨੌਕ 'ਤੇ ਖੋਹੀ ਰਾਤ ਸਰਹਿਦ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਦੁਕਾਨਦਾਰ ਤੋਂ ਨਕਦੀ ਖੋਹ ਲੈ ਜਾਣ ਦਾ ਸਮਾਚਾਰ ਹੈ। ਸਰਹਿਦ ਦੇ ਸਾਨੀਪੁਰ ਖੇਡ 'ਤੇ ਪਲਾਸਟਿਕ ਦੇ ਸਮਾਨ ਦੀ ਦੁਕਾਨ ਕਰਣ ਵਾਲੇ ਸਰੋਜ ਨਾਮਕ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਤੋੜਕਰਾਹੀ ਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਮੋਟਰਸਾਈਕਲ ਤੋਂ ਸਵਾਰ ਹੋ ਕੇ ਤਿੰਨ ਵਿਅਕਤੀ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮੂੰਹ ਬੰਨ੍ਹੇ ਹੋਏ ਸਨ, ਬੀਤੇ ਰਾਤ ਉਸ ਦੀ ਦੁਕਾਨ ਦੇ ਬਾਹਰ ਆਏ। ਇਨ੍ਹਾਂ 'ਚ ਇੱਕ ਵਿਅਕਤੀ ਮੋਟਰਸਾਈਕਲ 'ਤੇ ਬੈਠਾ ਰਿਹਾ, ਜਦਕਿ ਉਸ ਦੇ ਦੂਜੇ ਦੋ ਸਾਥੀ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ 'ਚ ਇੱਕ ਦੇ ਹੱਥ 'ਚ ਵਿਹਾਲਵਰ ਸੀ ਤੇ ਇੱਕ ਦੇ ਹੱਥ 'ਚ ਤੌੜਕਰਾਹ ਦਾ ਸਾਥੀ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੋ ਹਥਿਆਰਾਂ ਦੀ ਨੌਕ 'ਤੇ ਉਸ ਕੋਲੋਂ ਕਰੀਬ ਦਾਈ-ਤਿੰਨ ਹਜ਼ਾਰ ਦੀ ਨਕਦੀ ਤੇ ਮੋਬਾਈਲ ਵੱਲੋਂ ਗੈਰ ਕੁਝ ਗੈਰ ਨਿਚੋਂ ਕੀ

ਲਿਟਲ ਫਲਾਵਰ ਕਾਨਵੈਂਟ ਸਕੂਲ ਪੁਰਾਣਾ ਸ਼ਾਲਾ ਵਿਖੇ ਸੰਸਥਾ ਵਿਦਸ ਮਨਾਇਆ

ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ (ਜਨਕ ਮਹਾਜਨ)-ਲਿਟਲ ਫਲਾਵਰ ਕਾਨਵੈਂਟ ਸਕੂਲ ਪੁਰਾਣਾ ਸ਼ਾਲਾ ਵਿਖੇ ਸੰਸਥਾ ਵਿਦਸ ਮਨਾਇਆ ਗਿਆ ਜਿਸ ਵਿਚ ਮੁੱਖ ਮਹਿਮਾਨ ਵਜੋਂ ਜੋਸ਼ ਪਰਿਵਾਰ ਲਿਟਲ ਫਲਾਵਰ ਸਕੂਲ ਪੁਰਾਣਾ ਸ਼ਾਲਾ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਡਾਇਰੈਕਟਰ ਫਾਰ ਪਲ ਦੇ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਬੋਨੀ ਵੀ ਸ਼ਾਮਲ ਹਨ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਮੁੱਖ ਮਹਿਮਾਨ ਨੇ ਸੰਬੰਧ ਵਿਚ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਸ ਸੰਸਥਾ ਦਾ ਮੁੱਖ ਮਕਸਦ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਚੰਗੇ ਪੜ੍ਹਾਈ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਉੱਚ ਮਿਆਰ ਖੱਬਣ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਖੇਡਾਂ ਵੱਲ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਧਿਆਨ ਦੇਣ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ ਤਾਂ ਜੋ ਨਸ਼ਿਆ ਤੋਂ ਦੂਰ ਰਹਿ ਕੇ ਨਿਰੋੜੇ ਸਮਾਜ ਦੀ ਸਿਰਜਣਾ ਹੋ ਸਕੇ। ਪ੍ਰਿੰ. ਬੋਨੀ ਅਤੇ ਡਾਇਰੈਕਟਰ ਫਾਰ ਪਲ ਨੇ ਸਕੂਲ ਵਿਖੇ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਮੁੱਖ ਮਹਿਮਾਨ ਜੋਸ਼ ਪਰਿਵਾਰ ਨੂੰ ਜੀ ਆਇਆਂ ਆਇਆ ਤੇ ਭਰੋਸਾ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਇਹ ਸੰਸਥਾ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਬੱਚਿਆਂ ਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਦੇ ਨਾਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਉਦਯੋਗ ਭਵਿੱਖ ਦੀ ਕਾਮਨਾ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਸਕੂਲ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸਕੂਲ ਵਿਚ ਬੱਚਿਆਂ ਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਵਾਸਤੇ ਵਧੀਆ ਸਟਾਫ਼ ਲੋਧਾਰਣੀ ਅਤੇ ਖੇਡਾਂ ਦਾ ਸਮਾਨ ਉਪਲੱਬਧ ਹੈ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਸਕੂਲ ਸਟਾਫ਼ ਤੋਂ ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਮਾਪੇ ਵੀ ਹਾਜ਼ਰ ਸਨ।



ਕਲਗੀਧਰ ਪਬਲਿਕ ਸਕੂਲ ਭਿੱਖੀਵਿੰਡ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਸੈਮੀਨਾਰ 'ਚ ਸ਼ਿਰਕਤ

ਵੱਲੋਂ ਅਣਉੱਚਤ ਸਾਧਨਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਕੇ ਬੱਚਿਆਂ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਨਾਲ ਖਿਲਵਾਤ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਵਧਾਅ ਹੋਣਾ ਬਣਾ ਕੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਵੱਲੋਂ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਨਕਲ ਕਰਵਾ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਖਰਾਬ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਅਣਉੱਚਤ ਸਾਧਨਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਕੇ ਪਾਸ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿੱਚ ਕਾਮਯਾਬ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਆਪਣੇ ਸੰਬੰਧ ਵਿੱਚ ਕਲਗੀਧਰ ਪਬਲਿਕ ਸਕੂਲ ਦੇ ਐਮਡੀ ਬੁੱਢਾ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਨਕਲ ਅਤੇ ਨਸ਼ੇ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਅੰਤਰ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਨਕਲ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਵਿੱਚੋਂ ਪਾਸ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ ਬਾਕੀ ਇਮਤਿਹਾਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਫੇਲ੍ਹ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਅੱਤ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸੈਮੀਨਾਰ ਸਾਰੀ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਜਾਗਰੂਕ ਕਰਨ ਲਈ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਸਰਵਨ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ ਦਾ ਪੈਨਵਾਦ ਕਰਦਿਆਂ ਆਸ ਪਗਾਟਾਈ ਕਿ ਉਹ ਵਰਤੋਂ ਵਿੱਚ ਵੀ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੈਮੀਨਾਰ ਆਯੋਜਿਤ ਕਰਕੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਚੰਗੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਿੰਦੇ ਰਹਿਣਗੇ।

ਸੋਨੀ ਇੰਡੀਆ ਵੱਲੋਂ ਅਲਫ਼ਾ 7 ਸੀ ਸੀ ਸੀਰੀਜ਼ ਦੇ ਦੋ ਨਵੇਂ ਕੋਮਰ ਲਾਂਚ

ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ: ਸੋਨੀ ਇੰਡੀਆ ਨੇ ਅੱਜ ਅਲਫ਼ਾ 7 ਸੀ ਸੀ ਸੀਰੀਜ਼ ਦੇ ਦੋ ਨਵੇਂ ਕੋਮਰ ਲਾਂਚ ਕੀਤੇ। ਇਹ ਕੰਪਨੀ ਆਕਾਰ ਵਾਲੇ ਡੁੱਲ-ਫ਼ੋਮ ਅਤੇ ਇੰਟਰਚੇਂਜਏਬਲ ਲੈਂਜ਼ ਦੇ ਨਾਲ ਆਉਂਦੇ ਹਨ। ਅਲਫ਼ਾ 7 ਸੀ ਦੀਆਂ ਮੁੱਖ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ-ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਇਮੇਂਜਿੰਗ ਪਰਫਾਮੈਂਸ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਲਈ ਲਗਭਗ 33.0 ਪ੍ਰਾਵੀਡੀ ਐਮਪਿਕਸਲ ਅਤੇ ਨਵੀਨਤਮ ਬਾਇਲ ਐਕਸਆਰ ਇਮੇਂਜ ਪ੍ਰੋਸੈਸਿੰਗ ਇੰਜਨ ਦੇ ਨਾਲ ਇੱਕ ਡੁੱਲ-ਫ਼ੋਮ ਬੈਕ-ਇਲੂਮੀਨੇਟਿਡ ਐਕਸਮੋਰ ਆਰ ਸੈਮੀਓਓਐੱਸ ਸੈਂਸਰ ਨਾਲ ਲੈਂਸ ਹੈ। ਅਲਫ਼ਾ 7 ਦੀ ਤੁਲਨਾ ਵਿਚ ਜੋ ਕਿ ਲਗਭਗ 131.3 ਐਮਪੈੱਮ 96.4 ਐਮਪੈੱਮ 79.8 ਐਮਪੈੱਮ ਅਤੇ ਵਜਨ ਵਿਚ ਲਗਭਗ 658.2 ਹੈ, ਅਲਫ਼ਾ 7 ਸੀ 22 ਫ਼ੀਚੀਂ ਤੱਕ ਹਲਕਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸਦਾ ਵਾਲੀਅਮ 45% ਤੱਕ ਘੱਟ ਹੈ। ਅਲਫ਼ਾ 7 ਸੀਆਰ ਦੀਆਂ ਮੁੱਖ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ-ਹਾਈ-ਰੈਜ਼ੋਲੂਸ਼ਨ ਅਤੇ ਹਾਈ-ਡੈਫੀਨੇਸ਼ਨ ਇਮੇਂਜਿੰਗ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਲਈ ਲਗਭਗ 61.0 ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਮੈਗਾਪਿਕਸਲ ਅਤੇ ਨਵੀਨਤਮ ਬਾਇਓਨਿਕ ਏਕਸ ਆਰ ਇਮੇਂਜ ਪ੍ਰੋਸੈਸਿੰਗ ਇੰਜਨ ਦੇ ਨਾਲ ਇੱਕ ਡੁੱਲ-ਫ਼ੋਮ ਬੈਕ-ਇਲੂਮੀਨੇਟਿਡ ਐਕਸਮੋਰ ਸੈਮੀਓਓਐੱਸ ਸੈਂਸਰ ਨਾਲ ਲੈਂਸ ਹੈ।

ਕਲਮੀਰਾਖੀਡਾ ਇਮਿਟਰਹਲ

Public Notice
I, Harshvardhan Saini s/o Vardher Kumar Saini R/o 253A/6 Improvement Trust Colony, Scheme No. 5, Jail Road, Gurdaspur inform that I am severing my relationship with my father Vardher Kumar Saini, mother Bimla Saini and brother Manish Saini. I have no relation with them now. I will not be responsible for any of their good or bad deeds. (18/8/23)
We, Rajan Babbar S/O Parmod Kumar and Radhika Rani W/O Rajan Babbar both R/O H.No.B-42/36/3, Mohalla Dolla Nangal, Nehru Gate Batala inform that Manoj Sharma is the husband of Rashmi brother of Radhika Rani, Rashmi is the wife of Manoj Sharma. brother and bhabhi both are out of our control and living separately and don't respect to us. So we are not happy towards them. So we relinquish all our relations with Manoj Sharma and Rashmi and are having no concern of any kind with them. We shall not be responsible for any act or deed done by them. They themselves will be responsible for it. (18/8/23)
I, Sushil Kumar S/O Nanak Chand R/O Vill. Dumana, P.O. Nathpur, Tehsil Dasuya (Hoshiarpur), Punjab, declare that in my Passport No. U7764572 My wife name is written Gita. It is wrong. But my wife correct name is Gita Bat. Please correct it in my Passport. (18/8/23)
I, Amandeep Singh S/O Balkar Singh R/O Village Mattanangal Tehsil Ajnala District Amritsar have declare that one Document in the name of Narinder Singh S/O Surain Singh Bearing Document No.7230 Jild No.1 Page No.910, Dated 17.11.2010 and Second Sale Deed Belonging to Ashok Kumar Sharma S/O Hans Raj Sharma Bearing Sale Deed No.1625 Jild No.1, Page No.6569 Dated 15.05.2008 has been Lost if any body found send me above address. (18/8/23)

ਬੇਦਖਲੀ ਨੋਟਿਸ
ਅਸੀਂ, ਗੋਮਤ ਸਾਹਿਬ ਪੁੱਤਰ ਰਾਮ ਅਤੇ ਨੀਲਮ ਸ਼ਰਮਾ ਪਤਨੀ ਗੋਮਤ ਸ਼ਰਮਾ ਵਾਸੀ 2065.1, ਕਈ ਸਿਖ ਨਗਰ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਸੂਰਿਤ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਸਾਡਾ ਲਕੜਾ ਸਹਿਲ ਸ਼ਰਮਾ ਅਤੇ ਉਸ ਦੀ ਪਤਨੀ ਕਵਿਤਾ ਸੁਖਮੀ ਸਾਡੇ ਕਹਿਣੇ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਹਨ। ਇਸ ਲਈ ਅਸੀਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਚੱਲ-ਚੱਲ ਜਾਇਦਾਦ ਤੋਂ ਬੇਦਖਲ ਕਰਦੇ ਹਾਂ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਲੈਣ-ਦੇਣ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਆਪਣੇ ਨਵੇਂ-ਨੁਕਸਾਨ ਦਾ ਖੁਦ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ ਹੋਵੇਗਾ। ਸਾਡੀ ਸਾਰੀ ਪੱਛਾ ਪਠਾਵਾ ਦੀ ਕੋਈ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗੀ। ਸ਼ੁੱਧਕ੍ਰਿਤ ਨੋਟ ਕਰਨ। (18/8/23)
ਮੈਂ ਸੁਭਾਸ਼ ਚੰਦਰ ਪੁੱਤਰ ਜਗੀਰੀ ਲਾਲ ਵਾਸੀ ਮਕਾਨ ਨੰ.22, ਗਲੀ ਨੰ.4, ਗੋਲਡ ਐਂਟੀਨਿਊ, ਸਮੀਤਾ ਡੈਰ ਐਂਟਿਮਿਟਰ ਹਸ਼ੀਅਰ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਮੇਰਾ ਲਕੜਾ ਵਿਭਲ ਸੋਢੀ ਅਤੇ ਉਸਦੀ ਪਤਨੀ ਸੋਨੀਆ ਤੇ ਇਸਦੀ ਪੁੱਤਰੀ ਕਿਸ਼ਾ ਉਦਤ ਤਿੰਨ ਮਹੀਨੇ ਕਹਿਣੇ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਹਨ ਤੇ ਆਪਣੀ ਮਨਮਾਗੀ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਲਈ ਮੈਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਚੱਲ ਚੱਲ ਜਾਇਦਾਦ ਤੋਂ ਬੇਦਖਲ ਕਰਦਾ ਹਾਂ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਕਿਸੇ ਵੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਲੈਣ-ਦੇਣ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਖੁਦ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ ਹੋਵੇਗਾ। ਮੇਰਾ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਕੋਈ ਤਾਲੁਕ-ਵਾਸਤਾ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗਾ। (18/8/23)
ਮੈਂ ਉਰਮਿਲ ਕੁਮਾਰੀ ਪਤਨੀ ਸੁਭਾਸ਼ ਚੰਦਰ ਵਾਸੀ ਮਕਾਨ ਨੰ.22, ਗਲੀ ਨੰ.4, ਗੋਲਡ ਐਂਟੀਨਿਊ, ਸਮੀਤਾ ਡੈਰ ਐਂਟਿਮਿਟਰ ਹਸ਼ੀਅਰ ਕਰਦੀ ਹਾਂ ਕਿ ਮੇਰਾ ਲਕੜਾ ਵਿਭਲ ਸੋਢੀ ਅਤੇ ਉਸਦੀ ਪਤਨੀ ਸੋਨੀਆ ਤੇ ਇਸਦੀ ਪੁੱਤਰੀ ਕਿਸ਼ਾ ਉਦਤ ਤਿੰਨ ਮਹੀਨੇ ਕਹਿਣੇ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਹਨ ਤੇ ਆਪਣੀ ਮਨਮਾਗੀ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਲਈ ਮੈਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਚੱਲ ਚੱਲ ਜਾਇਦਾਦ ਤੋਂ ਬੇਦਖਲ ਕਰਦੀ ਹਾਂ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਕਿਸੇ ਵੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਲੈਣ-ਦੇਣ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਖੁਦ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ ਹੋਵੇਗਾ। ਮੇਰਾ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਕੋਈ ਤਾਲੁਕ-ਵਾਸਤਾ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗਾ। (18/8/23)

ਖਾਲਸਾ ਕਾਲਜ ਆਫ ਲਾਅ ਵਿਖੇ ਕਵਿਤਾ ਪਾਠ ਮੁਕਾਬਲਾ



ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ (ਜਸਬੀਰ ਸਿੰਘ ਪੱਟੀ)- ਖਾਲਸਾ ਕਾਲਜ ਆਫ ਲਾਅ ਵਿਖੇ ਕਵਿਤਾ ਪਾਠ ਮੁਕਾਬਲਾ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ। ਕਾਲਜ ਡਾਇਰੈਕਟਰ-ਕਮ-ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਪ੍ਰ. (ਡਾ.) ਜਸਪਾਲ ਸਿੰਘ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਹੇਠ ਕਾਲਜ ਦੇ ਚਿਰਗੀ ਕਲੱਬ ਦੇ ਡਾ. ਰਾਮੀਲਾ ਚੰਗੀਤਰਾ ਅਤੇ ਡਾ. ਅਨੀਤਾ ਸ਼ਰਮਾ (ਕੋਆਰਡੀਨੇਟਰ) ਵੱਲੋਂ ਕਰਵਾਏ ਇਸ ਮੁਕਾਬਲੇ 'ਚ 28 ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ 'ਚ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਪੌਸ਼ ਕੀਤੀਆਂ ਗਈਆਂ। ਮੁਕਾਬਲੇ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦਾ ਨਿਰਣਾ ਡਾ. ਸੁਖਮਨਪ੍ਰੀਤ ਕੌਰ, ਪ੍ਰ. ਬਲਗੋਰ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਪ੍ਰ. ਗੁਰਪ੍ਰੀਤ ਕੌਰ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਇਸ ਸਬੰਧੀ ਡਾ. ਜਸਪਾਲ ਸਿੰਘ ਨੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੰਦਿਆਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਉਕਤ ਮੁਕਾਬਲੇ 'ਚ ਅਗਸਦੀਪ ਕੌਰ, ਵਰਨੀਤ ਕੌਰ ਅਤੇ ਰਾਗਿਨੀ ਨੇ ਕ੍ਰਮਵਾਰ ਇੰਗਲਿਸ਼, ਪੰਜਾਬੀ ਅਤੇ ਹਿੰਦੀ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ 'ਚ ਪਹਿਲਾ ਸਥਾਨ ਹਾਸਲ ਕੀਤਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਟਰਿਕਵਲ, ਅਵਨੀਤ ਕੌਰ ਅਤੇ ਦਿਸ਼ਾ ਨੇ ਇੰਗਲਿਸ਼, ਪੰਜਾਬੀ ਅਤੇ ਹਿੰਦੀ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ 'ਚ ਦੂਜਾ ਸਥਾਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ ਜਦਕਿ ਤੀਜਾ ਸਥਾਨ ਤਨੂ ਅਤੇ ਵੰਗੀਕਾ ਨੇ ਪੰਜਾਬੀ ਅਤੇ ਹਿੰਦੀ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ 'ਚ ਹਾਸਲ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਪ੍ਰਿੰ. ਡਾ. ਜਸਪਾਲ ਸਿੰਘ ਨੇ ਜੇਤੂ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਵਧਾਈ ਦਿੱਤੀ ਅਤੇ ਸਮੂਹ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਉਤਸ਼ਾਹਿਤ ਕੀਤਾ ਕਿ ਉਹ ਕਾਲਜ ਦੇ ਹੋਰ ਵੀ ਹੋਰ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਮੁਕਾਬਲਿਆਂ 'ਚ ਵੱਧ ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਹਿੱਸਾ ਲੈਣ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਪ੍ਰਿੰ. ਡਾ. ਜਸਪਾਲ ਸਿੰਘ ਵੱਲੋਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਾ ਸ਼ਰੀਰਿਕਤ ਤਕਸੀਮ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਡਾ. ਪਹਿਲਾ ਸਥਾਨ ਕੌਰ, ਡਾ. ਨਿਘੀ, ਡਾ. ਸ਼ਿਵਨ ਸ਼ਰਮਾ, ਡਾ. ਪੀਤਿੰਦਰ ਕੌਰ, ਪ੍ਰ. ਉਤਕਰਸ਼ ਸੇਠ, ਪ੍ਰ. ਹਰਜਨ ਕੌਰ, ਪ੍ਰ. ਹਰਵਲ ਕੌਰ, ਪ੍ਰ. ਰਿਚਾ ਜੋਸ਼ੀ, ਪ੍ਰ. ਜੇਠਨੀਤ ਸਿੰਘ, ਪ੍ਰ. ਸੁਗਮ ਅਤੇ ਪ੍ਰ. ਹੋਮਾ ਮੇਜੁਦ ਸਨ।

ਕਲਗੀਧਰ ਪਬਲਿਕ ਸਕੂਲ ਭਿੱਖੀਵਿੰਡ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਸੈਮੀਨਾਰ 'ਚ ਸ਼ਿਰਕਤ

ਵੱਲੋਂ ਅਣਉੱਚਤ ਸਾਧਨਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਕੇ ਬੱਚਿਆਂ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਨਾਲ ਖਿਲਵਾਤ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਵਧਾਅ ਹੋਣਾ ਬਣਾ ਕੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਵੱਲੋਂ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਨਕਲ ਕਰਵਾ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਖਰਾਬ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਅਣਉੱਚਤ ਸਾਧਨਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਕੇ ਪਾਸ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿੱਚ ਕਾਮਯਾਬ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਆਪਣੇ ਸੰਬੰਧ ਵਿੱਚ ਕਲਗੀਧਰ ਪਬਲਿਕ ਸਕੂਲ ਦੇ ਐਮਡੀ ਬੁੱਢਾ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਨਕਲ ਅਤੇ ਨਸ਼ੇ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਅੰਤਰ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਨਕਲ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਵਿੱਚੋਂ ਪਾਸ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ ਬਾਕੀ ਇਮਤਿਹਾਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਫੇਲ੍ਹ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਅੱਤ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸੈਮੀਨਾਰ ਸਾਰੀ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਜਾਗਰੂਕ ਕਰਨ ਲਈ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਸਰਵਨ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ ਦਾ ਪੈਨਵਾਦ ਕਰਦਿਆਂ ਆਸ ਪਗਾਟਾਈ ਕਿ ਉਹ ਵਰਤੋਂ ਵਿੱਚ ਵੀ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੈਮੀਨਾਰ ਆਯੋਜਿਤ ਕਰਕੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਚੰਗੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਿੰਦੇ ਰਹਿਣਗੇ।

ਜ਼ੀਰੋ ਬਰਨਿੰਗ ਅਮਰਗੜ੍ਹ ਬਲਾਕ ਮੁਹਿੰਮ ਦਾ ਆਗਾਜ਼

ਮਲੇਰਕੋਟਲਾ-ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਮਲੇਰਕੋਟਲਾ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ ਵਿੱਚ ਪਹਾੜੀ ਸਾੜਨ ਨੂੰ ਖੱਟ ਕਰਨ ਲਈ ਸੀਐਆਈਐੱਚ ਡਿਵੀਜ਼ਨ ਦੀ ਇੰਟਰਨੈਸ਼ਨਲ ਅਤੇ ਬਿਲਟਾ ਸਾਫਟ ਨਾਲ ਸਾਂਝੇਦਾਰੀ ਵਿੱਚ 2020 ਵਿੱਚ 21 ਪਿੰਡਾਂ ਨੂੰ ਕਵਰ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਇੱਕ ਕਾਰਜ ਪੈਨਲ ਵਿੱਚ ਮੈਂਬਰਸ਼ਿਪ ਪਹਿਲ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੀ। ਇਸ ਯੋਜਨਾ ਸਾਰੀ ਕਿਸਾਨਾਂ ਨੂੰ ਬੇਤਰ ਅਮਰੀਕਨ ਸਿੱਧ, ਸ਼ਮੀਰੀ ਸੁਇੱਡਾ ਅਤੇ ਤਰਕੀਬੀ ਸਿਫਲਾਈ ਅਤੇ ਹੋਰਡਰਡਿੰਗ ਦੁਆਰਾ ਸਮਰਥਨ ਅਤੇ ਸਹਾਇਤਾ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਮਾਲਕੋਟਲਾ ਦੇ ਖੇਤੀਬਾੜੀ ਵਿਕਾਸ ਅਦਾਰੇ ਕੁਲਦੀਪ ਕੌਰ, ਸਹਾਇਕ ਉਪ-ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ, ਇੰਦਰਪ੍ਰੀਤ ਕੌਰ, ਮਾਲਕੋਟਲਾ ਦੇ ਸਹਿਕਾਰੀ ਨਿਰੀਖਕ, ਰੋਜ਼ਨਾ ਵਰਮਾ ਅਤੇ ਗੁਰਮਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਡਿਵੀਜ਼ਨਲ ਇੰਟਰਨੈਸ਼ਨਲ ਦੇ ਇੰਡੀਆ ਲੀਗਲ ਅਤੇ ਏਜੰਸੀ ਪੈਕ ਕੌਂਸਲ ਦੇ ਮੁਖੀ ਅਮਿਤ ਨਾਇਕ, ਅਮਿਤ ਗੌੜ, ਇੰਡੀਆ ਸਿਸਕ ਓਵਰਸਾਈਟ ਲੀਡ, ਡਿਵੀਜ਼ਨਲ ਇੰਟਰਨੈਸ਼ਨਲ ਇੰਡੀਆ ਸ਼ੀ ਵਿਕਾਸ ਦੀਵਾਨ ਇਸ ਆਊਟਰੀਚ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਬਣੇ।

ਜ਼ੀਰੋ ਬਰਨਿੰਗ ਅਮਰਗੜ੍ਹ ਬਲਾਕ ਮੁਹਿੰਮ ਦਾ ਆਗਾਜ਼

ਮਲੇਰਕੋਟਲਾ-ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਮਲੇਰਕੋਟਲਾ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ ਵਿੱਚ ਪਹਾੜੀ ਸਾੜਨ ਨੂੰ ਖੱਟ ਕਰਨ ਲਈ ਸੀਐਆਈਐੱਚ ਡਿਵੀਜ਼ਨ ਦੀ ਇੰਟਰਨੈਸ਼ਨਲ ਅਤੇ ਬਿਲਟਾ ਸਾਫਟ ਨਾਲ ਸਾਂਝੇਦਾਰੀ ਵਿੱਚ 2020 ਵਿੱਚ 21 ਪਿੰਡਾਂ ਨੂੰ ਕਵਰ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਇੱਕ ਕਾਰਜ ਪੈਨਲ ਵਿੱਚ ਮੈਂਬਰਸ਼ਿਪ ਪਹਿਲ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੀ। ਇਸ ਯੋਜਨਾ ਸਾਰੀ ਕਿਸਾਨਾਂ ਨੂੰ ਬੇਤਰ ਅਮਰੀਕਨ ਸਿੱਧ, ਸ਼ਮੀਰੀ ਸੁਇੱਡਾ ਅਤੇ ਤਰਕੀਬੀ ਸਿਫਲਾਈ ਅਤੇ ਹੋਰਡਰਡਿੰਗ ਦੁਆਰਾ ਸਮਰਥਨ ਅਤੇ ਸਹਾਇਤਾ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਮਾਲਕੋਟਲਾ ਦੇ ਖੇਤੀਬਾੜੀ ਵਿਕਾਸ ਅਦਾਰੇ ਕੁਲਦੀਪ ਕੌਰ, ਸਹਾਇਕ ਉਪ-ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ, ਇੰਦਰਪ੍ਰੀਤ ਕੌਰ, ਮਾਲਕੋਟਲਾ ਦੇ ਸਹਿਕਾਰੀ ਨਿਰੀਖਕ, ਰੋਜ਼ਨਾ ਵਰਮਾ ਅਤੇ ਗੁਰਮਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਡਿਵੀਜ਼ਨਲ ਇੰਟਰਨੈਸ਼ਨਲ ਦੇ ਇੰਡੀਆ ਲੀਗਲ ਅਤੇ ਏਜੰਸੀ ਪੈਕ ਕੌਂਸਲ ਦੇ ਮੁਖੀ ਅਮਿਤ ਨਾਇਕ, ਅਮਿਤ ਗੌੜ, ਇੰਡੀਆ ਸਿਸਕ ਓਵਰਸਾਈਟ ਲੀਡ, ਡਿਵੀਜ਼ਨਲ ਇੰਟਰਨੈਸ਼ਨਲ ਇੰਡੀਆ ਸ਼ੀ ਵਿਕਾਸ ਦੀਵਾਨ ਇਸ ਆਊਟਰੀਚ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਬਣੇ।

Change of Name

I, Ranbir Kaur Jassal W/O Tarnjeet Singh Jassal R/o H.No. B 04, GNDU Campus, Guru Nanak Dev University, Amritsar have changed my name from RANBIR KAUR JASSAL TO RANBIR KOUR. Concerned Note. (18/8/23)
I, Pavitter Singh Rayat S/O Kishore Singh R/O H.No. 669, Street No. 13, Tibba Sahib Distt. Hoshiarpur Punjab have changed my name to Pavitter Singh. Concerned note. (18/8/23)

Lost & Found

It is notified for the information that (1) Sale Deed dated 30/5/2011 having document No. 1008 executed by Rakesh Gupta S/O Ram Parkash in favour of Rajan Kumar S/O Naresh Kumar Alias Nathu Regardig Post measuring 5 Marle (2) Sale Deed dated 30/5/2011 having Document No 1009 executed by Rakesh Gupta S/O Ram Parkash in favour of Rajan Kumar S/O Naresh Kumar Alias Nathu Regardig Post measuring 5 Marle. Actually Lost at Gurdaspur, L.R.No. 402288/2023, Lost date 01/08/2023. Candidate Name Bharat Mahajan S/O Vijay Kumar R/O 4/187 Opp. Gurudwara G.T. Road Mandi Gurdaspur. Mobile 7508834003

Disinherit Notice

I, Manju Bala @ Manju Sharma W/O Harsh Vardhan R/O 38/16, Aullan Mohalla, Batala, Distt.Gurdaspur all at Amritsar inform that my son Manoj Sharma and his wife Rashmi both are out of my control and living separately from us and don't respect me and my family. So I disinherit both of them from my all moveable and immoveable properties. I and my family shall not be responsible for any act or deed done by them. They themselves will be responsible for it. I and my family will have no relation with them. (18/8/23)

ਆਮ ਸੂਚਨਾ

ਮੈਂ, ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਚਾਹੀ ਬਰਯੋਰ ਸਿੱਖ ਮੋਦਰ ਪਿੰਡ ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ, ਭਗਵਾਂ, ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਕਪੂਰਥਲਾ ਵਿਖੇ ਖਰੀਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਮੋਦਰ ਦਾ ਕੁਨੈਕਸ਼ਨ ਨੰਬਰ ਟੀ ਪੀ 11-1479 ਹੈ ਜੋ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਨਾਂ 'ਤੇ ਤਰਜ਼ੀਬ ਕਰਵਾ ਰਿਹਾ ਹਾਂ। ਇਸ ਸੰਬੰਧੀ ਜੇਕਰ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਇਤਰਾਜ਼ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਉਹ ਉਸ ਦੀ ਸਟੈਟਮੈਂਟ 15 ਫੀਚੀ ਨੂੰ ਅੱਪਡੇਟ ਕਰੇ ਓ ਪੰਜਾਬ ਸਟੇਟ ਪਬਲਿਕ ਕਾਰਪੋਰੇਸ਼ਨ (ਲਿਮ) ਉਪ ਮੌਜੂਦ ਚਰਚੇ ਵਿਖੇ ਦਿੱਤੇ ਸਕਦਾ ਹੈ। (18/8/23)

ਬੇਦਖਲੀ ਨੋਟਿਸ

ਮੈਂ, ਕਰਮਜੀਤ ਕੌਰ ਪਤਨੀ ਗੁਰਮੋਹ ਸਿੰਘ ਵਾਸੀ ਆਸ਼ੀ ਨਗਰ, ਟਵਰਿੰਗ ਪੁਰ ਚੌੜ, ਨੇੜੇ ਐੱਸ ਡੀ ਆਈ ਗੌਂਦਾ ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਵਾਲਾ, ਚੌੜ: ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਵਾਲਾ, ਚੌੜ: ਸਮਾ ਮੋਰਾ ਲਕੜਾ ਪਰਮਵੀਰ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਮੇਰੀ ਹਠੀ ਮਦਖੀ ਕੌਰ ਮੇਰੇ ਕਹਿਣੇ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਹਨ। ਇਸ ਲਈ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਚੱਲ-ਚੱਲ ਜਾਇਦਾਦ ਤੋਂ ਬੇਦਖਲ ਕਰਦੀ ਹਾਂ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਲੈਣ-ਦੇਣ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਖੁਦ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ ਹੋਵੇਗਾ। ਮੇਰੀ ਅਤੇ ਮੇਰੇ ਪੱਛਾਵਾਰ ਦੇ ਕਿਸੇ ਮੁੱਢ ਦੀ ਕੋਈ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗੀ। (18/8/23)
ਮੈਂ, ਕਲਮੀਰਾ ਖੀਡ ਪੁੱਤਰ ਰਾਮ ਦੁਲਾਰ ਵਾਸੀ ਚੌੜ ਨੰਬਰ 28, ਨੇੜੇ ਖੇੜਾ ਬਾਗ਼ ਨੰਬਰ 10, ਪੁਰਾਣਾ ਸ਼ਰਮਾ, ਚੌੜ: ਸਮਾ ਮੋਰਾ ਲਕੜਾ ਪਰਮਵੀਰ ਸਿੰਘ ਮੇਰੇ ਕਹਿਣੇ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਹੈ, ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਚੱਲ-ਚੱਲ ਜਾਇਦਾਦ, ਅਰ, ਬੈਕ ਡੈਲੀਜ ਆਦਿ ਤੋਂ ਬੇਦਖਲ ਕਰਦੀ ਹਾਂ। ਇਸ ਨਾਲ ਲੈਣ-ਦੇਣ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਖੁਦ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ ਹੋਵੇਗਾ। (18/8/23)

ਕ੍ਰੋਮਾ ਵਿੱਚ 'ਫੈਸਟੀਵਲ ਆਫ ਡਰੀਮਜ਼' ਕੈਂਪੇਨ ਸ਼ੁਰੂ

ਬਠਿੰਡਾ: ਇਸ ਦਿਵਾਲੀ ਸੁਪਨਾ ਦੇ ਸੱਚੇ ਹੋਣ ਦੀ ਖੋਜਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਲਈ ਕਰੋ, ਕ੍ਰੋਮਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। 'ਫੈਸਟੀਵਲ ਆਫ ਡਰੀਮਜ਼' ਕੈਂਪੇਨ 15 ਨਵੰਬਰ ਤੱਕ ਕਲੱਬ ਟਰੇਲਿੰਗ ਕੈਂਪ ਵਿੱਚ ਸਾਰੇ ਕ੍ਰੋਮਾ ਵਰਲਡ ਅਤੇ cromia.com ਵੈੱਬਸਾਈਟ ਤੇ ਸਾਰੀਆਂ ਸਾਈਟਾਂ ਵਿੱਚ ਆਰਕੌਰਡ ਅਤੇ ਬ੍ਰਹਮਚਾਰੀਵਿੱਚ ਫੀਚ ਕੀਤੀਆਂ ਗਈਆਂ ਹਨ। ਸਮਾਰਟ ਟੀਵੀ ਤੋਂ ਕਈ ਸੀਟਾਂ, ਵਾਜ਼ਿੰਗ ਸਮੀਨ, ਐਸ. ਆਈ., ਡੇਵਰੀਜੇਟਰ, ਸਮਾਰਟਵੇਨ ਅਤੇ ਉਤਪਾਦਾਂ 'ਤੇ ਇਨ ਆਰਬਜ਼ ਦਾ ਲਾਭ ਨਾਹੁ ਉੱਤੇ ਤੇ ਲਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਤੁਸੀਂ ਘਰ ਤੋਂ ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਮਨੋਰੰਜਨ ਦਾ ਅਨੁਭਵ ਕਰਦੇ ਹੋ ਤਾਂ ਆਨੰਦ ਲੈਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹੋ ਤਾਂ ਕ੍ਰੋਮਾ 'ਤੇ 55%, 65% ਅਤੇ 75% 4 ਲੋਡ ਟੀਵੀ, ਸਿਰਫ 2990 ਰੁਪਏ ਪ੍ਰਤੀ ਮਹੀਨਾ ਦੀ ਆਸਾਨ ਏਮੀਓਆਈ ਸਪਲੂਟ ਦੇ ਨਾਲ। ਟੈਕ ਗੇਮ ਅਤੇ ਹੋਰ ਵੀ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਸੌਖੇ ਲੈਣ ਲਈ ਕ੍ਰੋਮਾ ਆਰਕੌਰਡ ਏਮੀਓਆਈ ਡੀਲਸ ਦੀ ਪੇਸ਼ਕਸ਼ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ।

ਆਮ ਸੂਚਨਾ

ਮੈਂ, ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਪੁੱਤਰ ਮੋਹਨ ਅੱਗ ਨੰ 1272 ਜੋ ਹਰਡਮ ਸਿੰਘ ਪੁੱਤਰ ਮਿਲਨਾ ਸਿੰਘ ਦੇ ਨਾਂ 'ਤੇ ਪਿੰਡ ਝਾਨਕੀ, ਤਰਿਸ਼ੀਲ ਰਵਾਬਾਸਾ, ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਕਪੂਰਥਲਾ ਵਿਖੇ ਚੱਲਦਾ ਹੈ, ਹੁਣ ਸਰਬਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਪੁੱਤਰ ਮੋਹਨ ਹਰਡਮ ਸਿੰਘ ਵਾਸੀ ਚਾਂਦੋਰੀ, ਤਰਿਸ਼ੀਲ ਰਵਾਬਾਸਾ, ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਕਪੂਰਥਲਾ ਦੇ ਨਾਂ 'ਤੇ ਖਰੀਦੀ ਹੋਣ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਇਸ ਸੰਬੰਧੀ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਕੋਈ ਇਤਰਾਜ਼ ਹੋਵੇ ਤਾਂ 15 ਫੀਚੀ ਨੂੰ ਅੱਪਡੇਟ ਕਰੋ ਪੀ ਐੱਸ ਡੀ ਐੱਲ ਰਵਾਬਾਸਾ ਵਿਖੇ ਵਜਰ ਕਰਵਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਕੈਪਟਨ ਵਾਸੂ ਕੌਂਬ ਬੁੱਢਾ ਦਲ ਛਾਉਣੀ ਵਿਖੇ ਸਨਮਾਨਿਤ

ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ (ਜਸਬੀਰ ਸਿੰਘ ਪੱਟੀ)-ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਧਰਤੀ ਤੇ ਸਾਖਸ਼ਾਤ ਰੱਖ ਦਵਾਈ ਹੈ। ਇਥੋਂ ਦੇ ਗੁਰੂਪਾਦਾਂ ਵਿਖੇ ਕੀਤੀ ਸੱਚੇ ਦਿਲੋਂ ਅਰਦਾਸ ਬੋਨਤੀ ਨੂੰ ਪੂਰਨ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਲੱਗ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਸੰਸਾਰ ਭਰ ਦੇ ਦੌਲਾਂ ਦੀ ਯਾਤਰਾ ਕੀਤੀ ਹੈ ਪਰ ਜੋ ਸਿੰਠੀ-ਠੰਡੀ ਤੇ ਖੁਸ਼ਬੋਦਾਰ ਮਹਿਕ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਹੈ ਹੋਰ ਕਿਤੇ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦੀ। ਇਹ ਵਿਚਾਰ ਮੁੱਢਲੀ ਨੌਵੀਂ ਜੀਵਨੀ ਸ਼ਰਧਾ ਤੇ ਵੀ ਮਰਦੰਦ ਦੇ ਕੈਪਟਨ ਵਾਸੂ ਕੌਂਬ ਨੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਮੱਲ ਅਖਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਛੇਵੀਂ, ਗੁ: ਬੁਝ ਅਕਾਲੀ ਬਾਬਾ ਫੂਲਾ ਸਿੰਘ ਛਾਉਣੀ ਨਿਰੋਗ ਸਿੱਖਾਂ ਬੁੱਢਾ ਦਲ ਵਿਖੇ ਨਤਮਸਤਕ ਹੋਣ ਉਪਰੰਤ ਸਾਂਝੇ ਕੀਤੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮੈਂ ਜੋ ਵੀ ਅਰਦਾਸ ਕੀਤੀ ਉਹ ਪੂਰੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਬੁੱਢਾ ਦਲ ਦੇ ਸਕੱਤਰ ਦਿਲਜੀਤ ਸਿੰਘ ਬੋਦੀ, ਮਹੰਤ ਬਾਬਾ



ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਵੱਲੋਂ ਸਨਮਾਨਿਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਹੋਈ ਤਰੱਕੀ ਦੇ ਸ਼ੁਕਰਾਨੇ ਦੀ ਅਰਦਾਸ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਬਾਬਾ ਅਮਰੀਕ ਸਿੰਘ, ਤਰਸੇਮ ਲਾਲ ਸਿੰਘ, ਡਾ. ਮਲਕੀਨ ਕੌਰ, ਬੀਬੀ ਵਰਿੰਦ ਕੌਰ ਅਤੇ ਐੱਸ. ਪੀ. ਸਿੰਘ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਤੌਰ 'ਤੇ ਹਾਜ਼ਰ ਸਨ।

ਸਨਾਈਡਰ ਇਲੈਕਟ੍ਰਿਕ ਦੀ 'ਇਨਵੇਸ਼ਨ ਯਾਤਰਾ' ਲੁਧਿਆਣਾ ਪਹੁੰਚੀ

ਲੁਧਿਆਣਾ ਸਨਾਈਡਰ ਇਲੈਕਟ੍ਰਿਕ ਉਦਯੋਗ ਪ੍ਰਬੰਧਨ ਅਤੇ ਅਗਲੀ ਪੀੜ੍ਹੀ ਦੇ ਆਟੋਮੇਸ਼ਨ ਸਮਾਧਾਨਾਂ ਦੇ ਡਿਜ਼ੀਟਲ ਪਰਿਵਰਤਨ ਵਿੱਚ ਬਾਰਤ ਵਿੱਚ ਕੰਪਨੀ ਦੇ ਸੰਚਾਲਨ ਦੀ 60ਵੀਂ ਵਰ੍ਹੇਗੰਢ ਮਨਾਉਣ ਲਈ ਸਨਾਈਡਰ ਇਲੈਕਟ੍ਰਿਕ ਇਨਵੇਸ਼ਨ ਯਾਤਰਾ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਇਸ ਯਾਤਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੰਦੇ ਹੋਏ ਚੀਫ ਸ਼ਰਮਾ ਜੋਨ ਪ੍ਰੀਜ਼ੈਂਟ-ਗੇਟਰ ਇੰਡੀਆ ਅਤੇ ਐਮਡੀ ਅਤੇ ਸੀਈਓ ਸਨਾਈਡਰ ਇਲੈਕਟ੍ਰਿਕ ਇੰਡੀਆ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਬਾਰਤ ਵਿੱਚ ਸਾਡੀ 60 ਸਾਲਾਂ ਦੀ ਮੌਜੂਦਗੀ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਪ੍ਰਗਤੀ ਦੇ ਲਈ ਸਾਡੀ ਸਥਾਨਕ ਵਚਨਬੱਧਤਾ ਦਾ ਪ੍ਰਮਾਣ ਹੈ। ਹਜ਼ਰ ਅੱਥੀ ਵਾਈਸ ਪ੍ਰੀਜ਼ੈਂਟ-ਗੇਲਲ ਮਾਰਗੇਟਿੰਗ ਚੀਫ ਮਾਰਗੇਟਿੰਗ ਅਦਾਰ ਸਨਾਈਡਰ ਇਲੈਕਟ੍ਰਿਕ ਇੰਡੀਆ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਹ ਕਾਰਜ ਨਿਉਰਿਟੀ ਕਾਰਜ ਸਮਰੇਟੋਬਿਲਟੀ ਅਤੇ ਡਿਜ਼ੀਟਲਾਈਜ਼ੇਸ਼ਨ ਦੇ ਬਾਰੇ ਵਿੱਚ ਜਾਗਰੂਕਤਾ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਲਈ ਦੇਸ਼ ਭਰ ਦੀ ਯਾਤਰਾ ਕਰੇਗੀ। ਨਾਲ ਹੀ ਸਨਾਈਡਰ ਇਲੈਕਟ੍ਰਿਕ ਦੁਆਰਾ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਆਟੋਮੇਸ਼ਨ ਸਲਿਊਸ਼ਨਜ਼ ਦੇ ਬਾਰੇ ਵੀ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਜਾਣਕਾਰੀ ਉਪਲੱਬਧ ਕਰਵਾਏਗੀ। ਇਹ ਵਿਲੱਖਣ ਆਓਆਨ ਸਾਡੀ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਗ੍ਰੀਨ ਵਾਗੀਅਰਜ਼ ਪਹਿਲਕਦਮੀ ਦਾ ਵਿਸਥਾਰ ਹੈ।

ਮਾਤਾ ਸਾਹਿਬ ਕੌਰ ਦਾ ਜਨਮ ਦਿਹਾੜਾ ਸ਼ਰਧਾ ਤੇ ਉਤਸ਼ਾਹ ਨਾਲ ਮਨਾਇਆ

ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ (ਜਸਬੀਰ ਸਿੰਘ ਪੱਟੀ)-ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ ਸਿਹਤ ਵਿਭਾਗ ਦੇ 10 ਪਾਲਸੀ ਅਧੀਨ ਕੇਂਦਰਿਕ ਮੁਲਾਜ਼ਮਾਂ ਦੀ ਚੱਲ ਰਹੀ ਰੈਗੂਲਰ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਮੁਲਾਜ਼ਮਾਂ ਤੇ ਪੈਨਸ਼ਨਰਾਂ 'ਤੇ 12 ਫੀਸਦੀ ਡੀ ਏ ਦੇਣ ਦੀ ਚੁੱਪ ਤੱਕ ਕੋਈ ਵੀ ਪਹਿਲਾਂ ਕੋਈ ਐਲਾਨ ਕਰਕੇ ਮੁਲਾਜ਼ਮ ਵਰਗ ਨਾਲ ਕੀਤੇ ਵਾਅਦੇ ਪੂਰੇ ਕਰੋ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਗੱਲਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਮਲਟੀਪੈਰਾਮਿਟਰੀ ਹੈਲਥ ਇੰਪਲਾਈਜ਼ ਮੇਲ/ਫੀਮੇਲ ਯੂਨੀਅਨ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਗੁਰਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਮੰਗਵਾਲ ਤੇ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ ਗੋਹੇਲਾ ਨੇ ਕੀਤਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮਈ 2023 ਤੋਂ ਸਿਹਤ ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਮੁਲਾਜ਼ਮਾਂ ਲਈ ਰੈਗੂਲਰ ਪਾਲਸੀ ਅਧੀਨ 10 ਸਾਲਾ ਸਹਾਇਕ ਵਾਲਿਆਂ ਦਾ ਰਿਕਾਰਡ ਮਹਿਕਮੇ ਨੂੰ ਚੱਕ ਕਰ ਲਿਆ ਹੈ, ਹੁਣ ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਦੀਵਾਲੀ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਇਸ ਨੂੰ ਅਮਲੀਜ਼ਮਾ ਦੇਵੇ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਡੀ ਏ ਦੀਆਂ ਸੁਲਾਈ 2022, ਜਨਵਰੀ 2023 ਤੋਂ ਜੁਲਾਈ 2023 ਦੀਆਂ ਤਿੰਨ ਕਿਸ਼ਤਾਂ ਕ੍ਰਮਵਾਰ 4 ਫੀਸਦੀ ਬਕਾਇਆ ਖੱਬੀਆਂ ਹਨ, ਪਰ ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਇਸ ਬਾਰੇ ਵੀ ਐਲਾਨ ਕਰੇ। ਜਥੇਬੰਦੀ ਦਾ ਆਧੂਆਂ ਮੰਗਵਾਲ ਤੇ ਗੰਢੂਆ ਨੇ

ਦੀਵਾਲੀ, ਬੰਦੀਫੋੜ ਤੇ ਵਿਸ਼ਵਕਰਮਾ ਦਿਵਸ ਮੌਕੇ ਪੱਤਰਕਾਰ ਨਛੱਤਰ ਸਿੰਘ ਸੰਧੂ ਵੱਲੋਂ ਸਪਲੀਮੈਂਟ

ਸ੍ਰੀ ਰਾਮ ਕਾਲਜ ਡੱਲਾ (ਲੁਧਿਆਣਾ)

IELTS ਦੇ ਵੱਡੇ ਲਈ ਸੰਪਰਕ ਕਰੋ।

ਚੱਲ ਰਹੇ ਕੋਰਸ : M.A. Pbi., PGDCA, B.Com, B.A.

Shri Ram College
V.P.O Dalla (LDH.) Mob. 98785-81259
Email : srcollege_dalla@yahoo.co.in www.srcollegedalla.com

SUPREME CONVENT SCHOOL

Registration Open For 2023-2024

Salient Features :

- 700+ Pass Out Studying In Abroad.
- 15-20 Students Every Year Participating at State Level Games Competition.
- Best Academic Results in 10th & 12th Board Exams.
- Lush Green Campus and Spacious Play-Ground.
- Completely A.C. Primary wing.
- Well Stocked And High Tech Library and Labs.

ਸੁਪਰੀਮ ਕੋਨਵੈਂਟ ਸਕੂਲ

SEN. SEC. DAY BOARDING Aff. to CBSE New Delhi
Inspiring, Educating And Empowering the 'New Generation'
BILASPUR, DISTT. MOGA
Contact : 98151-81186, 82880-96201, 98158-37642, 98726-27244
www.supremekonventbilaspur.in

ਦੀਵਾਲੀ, ਬੰਦੀਫੋੜ ਦਿਵਸ ਮੌਕੇ ਸਮੂਹ ਨਾਨਕ ਲੋਵਾ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਲੱਖ-ਲੱਖ ਵਧਾਈਆਂ

ਪਰਮਾਨੰਦ ਸੱਤਨਰਾਇਣ ਜੈਨ, ਰਾਏਕੋਟ

ਰਾਹਲ ਬਰਾਂਡ ਕੈਟਲ ਫੀਡ ਹੀ ਵਰਤੋਂ

ਚਮਨ ਲਾਲ ਜੈਨ

ਪੰਨਵਾਦ

ਨਛੱਤਰ ਸੰਧੂ
ਸਟਾਫ਼ ਰਿਪੋਰਟਰ ਨਵਾਂ ਜਮਾਨਾ
ਸਪਲੀਮੈਂਟ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ ਸੱਜਣਾਂ ਦਾ ਪੰਨਵਾਦ।
ਮੋਬਾ. 98151-18229, 95010-18229

ਗੁਰਮੀਤ ਸਿੰਘ
ਕੈਪਿਟੂਲਟਰ ਅਪਰੇਟਰ

ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਲੁਧਿਆਣਾ ਦੀ ਨਾਮਵਰ ਵਿਦਿਅਕ ਸੰਸਥਾ
ਰਾਈ ਦਾਨ ਸਿੰਘ ਪਬਲਿਕ ਸੀਨੀਅਰ ਸਕੈਡਰੀ ਸਕੂਲ, ਪਿੰਡ ਮਾਣੂਕੇ (ਲੁਧਿਆਣਾ)

ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ

- ਗਿਆਰ੍ਹੀ ਅਤੇ ਬਾਰ੍ਹੀ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਲਈ ਮੈਡੀਕਲ, ਨਾਨ ਮੈਡੀਕਲ, ਕਾਮਰਸ ਅਤੇ ਰਿਊਮੈਨਿਟੀਜ਼ ਗਰੁੱਪ ਕਾਮਯਾਬੀ ਨਾਲ ਚੱਲ ਰਿਹਾ ਹੈ।
- ਨਰਸਰੀ ਤੋਂ ਬਾਰ੍ਹੀ ਤੱਕ ਮਿਆਰੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦੇਣ ਦਾ ਝੰਡਾ ਬਰਦਾਰ ਹੈ।
- ਇਸ ਸਕੂਲ ਤੋਂ ਸਿੱਖਿਆ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਕੇ ਆਈਲੈਟਸ ਦੇ ਅਧਾਰ 'ਤੇ ਉਚੇਰੀ ਸਿੱਖਿਆ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਦਾ ਚੁੱਕੇ ਹਨ।

ਦਾਖਲਾ ਸੂਚੀ

E-mail : schoolbds@gmail.com/ph 98760+08238, 98760-50238
www.dansingshschool.com

ਸ੍ਰ: ਗੁਰਮੁੱਖ ਸਿੰਘ ਸੰਧੂ ਮਾਣੂਕੇ ਸਰਪੰਚ ਤੇ ਡਾਇਰੈਕਟਰ

ਬੰਦੀਫੋੜ ਦਿਵਸ ਦੀਆਂ ਸਮੂਹ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਲੱਖ-ਲੱਖ ਵਧਾਈਆਂ

ਗੁਰਮਤਿ ਸੰਗੀਤ ਵਿਦਿਆਲਿਆਂ ਤੇ ਅਨਾਥ ਆਸ਼ਰਮ, ਇਤਿਹਾਸਕ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਚੰਦੂਆਣਾ ਸਾਹਿਬ (ਬਰਨਾਲਾ)

ਇੱਥੇ ਨੇਤਰਹੀਣ, ਅਨਾਥ ਬੱਚਿਆਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਸੰਭਾਲ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਕਾਰ ਸੇਵਾ ਚਾਲੂ ਹੈ।

ਦਾਨੀ ਸੱਜਣ ਸਾਡੇ ਬੈਂਕ ਅਕਾਊਂਟ ਨੰਬਰ 'ਤੇ ਮਾਇਆ ਭੇਜ ਸਕਦੇ ਹਨ।

03951011000060 ਓ ਬੀ ਸੀ ਬੈਂਕ

ਮੁੱਖ ਸੇਵਾਦਾਰ ਬਾਬਾ ਸੁਭਾ ਸਿੰਘ ਜੀ 98157-09877

DAV CENTENARY PUBLIC SCHOOL

Affiliated to CBSE, New Delhi vide Code No. 1630114

Helpline No. 01624-222834, 75288-12834

Let your child be Part of DAV networks
Managing over 900 schools in India where EXCELLENCE IS A TRADITION

- Highly qualified, experienced, dedicated and responsible faculty.
- Well stocked library.
- National & State Level Achievements in Sports.
- Well equipped science labs (Physics, Chemistry, Biology & Maths)
- Atal Tinkering Lab to foster Creativity and Imagination (First in Region by MHRD)
- AC Classrooms for Junior Wing (Nursery to Ist Std.)

Ved Vrat Plaha Principal

Dr. (Mrs.) Satwant Kaur Bhullar Manager

ਦੀਵਾਲੀ ਬੰਦੀਫੋੜ ਦੇ ਸੁਭ ਮੌਕੇ 'ਤੇ ਪੱਤਰਕਾਰ ਨਛੱਤਰ ਸੰਧੂ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸਪਲੀਮੈਂਟ ਕੱਢਣ 'ਤੇ ਵਧਾਈਆਂ

GANPATI MARBLE INDUSTRIES

ALL KINDS OF MARBLE, CHIPS, KOTA STONE, BATHROOM TILES AND DESIGNER TILES AVAILABLE IN WHOLSALE RATES

MOB.88721-80008

JAGRAON-RAIKOT ROAD, NEAR AKHARA CANAL BRIDGE

ਇਲਾਕਾ ਨਿਵਾਸੀਆਂ ਨੂੰ ਦੁਸਹਿਰੇ ਅਤੇ ਦੀਵਾਲੀ ਦੀਆਂ ਲੱਖ-ਲੱਖ ਵਧਾਈਆਂ

BS Global Immigration

STUDY IN USA WITH OR WITHOUT IELTS

ਸਾਰੇ ਪੈਸੇ ਵੀਜ਼ਾ ਲੱਗਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ

NEAR DR. HARI SINGH HOSPITAL, JAGRAON (PB)

SAVERA Electro-Homeopathic Allergy Hospital

V.P.O. Dala (Moga)

ਐਲਰਜੀ ਦਾ ਪੱਕਾ ਇਲਾਜ

ਪੁਰਾਣਾ ਨਜਲਾ/ਚੁਕਾਮ, ਫਿੱਕਾਂ ਅਸਥਮਾ (ਸਾਹ ਦਮਾ) ਫੁਫ਼ ਐਲਰਜੀ: ਕਣਕ, ਦੁੱਧ, ਫਲ, ਸਬਜ਼ੀਆਂ, ਨਟਸ ਚਮੜੀ ਦੀ ਐਲਰਜੀ

Dr. Iqbaljit Singh Gill
B.E.M.S., M.D. (E.H.)
M.94635-81491, 99885-81491

ਦੀਵਾਲੀ, ਬੰਦੀਫੋੜ ਦਿਵਸ ਮੌਕੇ ਸਮੂਹ ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਲੋਵਾ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਲੱਖ-ਲੱਖ ਵਧਾਈਆਂ

ਆਸ਼ਰਮ ਵੱਡਾ ਡੇਰਾ ਦੋਧਰ (ਮੋਗਾ)

ਇੱਥੇ ਅਨਾਥ, ਨੇਤਰਹੀਣ ਤੇ ਯਤੀਮ ਬੱਚਿਆਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਸੰਭਾਲ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਦਾਨੀ ਸੱਜਣ ਸੰਪਰਕ ਜ਼ਰੂਰ ਕਰਨ।

ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਦੀਪਕ ਸਿੰਘ ਜੀ ਗੱਦੀਨਸ਼ੀਨ ਵੱਡਾ ਡੇਰਾ ਦੋਧਰ

ਮੋਬਾ. 98728-85185

ਡੀਵਾਨ ਹਸਪਤਾਲ

ਇੱਥੇ ਡਿਲਵਰੀ ਕੇਸ, ਟੁਟੀਆਂ ਹੱਡੀਆਂ, ਚੂਲਾ ਬਦਲਣ, ਗੋਡੇ ਬਦਲਣ, ਗੁਰਦੇ ਅਤੇ ਪਿੱਤੇ ਦੀ ਪੱਥਰੀ ਦਾ ਆਪੋਸ਼ਨ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਬਹੁਤ ਹੀ ਘੱਟ ਰੋਟਾਂ 'ਤੇ

ਕੱਚਾ ਮਲਕ ਰੋਡ, ਗੁਲਾਬੀ ਬਾਗ, ਸਾਹਮਣੇ ਰੋਧਾਵਾ ਕੋਲਡ ਸਟੋਰ, ਜਗਰਾਓ

ਡਾ. ਮੀਨੂ ਗੋਇਲ (Mob. 70095-20543)
Senior Anaesthetist and ICU Specialist DA DNB SPS
Apollo Hospital Ludhiana PMC : 39641

ਦੀਵਾਲੀ ਬੰਦੀਫੋੜ ਦੇ ਸੁਭ ਮੌਕੇ 'ਤੇ ਪੱਤਰਕਾਰ ਨਛੱਤਰ ਸੰਧੂ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸਪਲੀਮੈਂਟ ਕੱਢਣ 'ਤੇ ਵਧਾਈਆਂ

LW Ram Nath Pawan Kumar Lakhewala Jewellers

Bis Hall Marked 916 Gold & Certified Diamond Jewellery

Pawan Kumar (Laddoo) 95019-31000
Shiva Verma 93399-00007

Jhansi Rani Chowk, Opp. Water Tank, Jagraon

ਦੇਸ਼ ਵਿਦੇਸ਼ 'ਚ ਵਸਦਿਆਂ ਸਮੂਹ ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਲੋਵਾ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਦੀਵਾਲੀ ਦੀਆਂ ਲੱਖ-ਲੱਖ ਵਧਾਈਆਂ

ਮਹੰਤ ਬਾਬਾ ਕਰਮ ਦਾਸ

ਚੇਲਾ ਮਹੰਤ ਕੁਲਦੂ ਦਾਸ ਡੇਰਾ ਬਾਗ ਵਾਲਾ ਪਿੰਡ ਰਾਮਾ (ਮੋਗਾ)

ਸਰਪੰਚ ਢਾਬਾ

ਚੌਕੀਮਾਨ, ਮੁੱਲਾਂਪੁਰ ਰੋਡ
BREAKFAST LUNCH DINNER

VILL. CHOUKIMAN, TEH. JAGRAON (LUDHIANA)

ਮਲਕੀਤ ਸਿੰਘ ਸਾਬਕਾ ਸਰਪੰਚ 94630-04908, 96469-60467
ਜਗਰਾਮ ਸਿੰਘ ਸੂਬਾ ਆਗੂ

ਸਾਬਕਾ ਸਰਪੰਚ ਹਰਚੰਦ ਸਿੰਘ ਚਕਰ ਆਲ ਇੰਡੀਆ ਕਨਵੀਨਰ ਇਟਰਨੈਸ਼ਨਲ ਪੰਥਕ ਦਲ ਵੱਲੋਂ ਸਮੂਹ ਦੇਸ਼ ਵਾਸੀਆਂ ਨੂੰ ਦੀਵਾਲੀ ਅਤੇ ਬੰਦੀਫੋੜ ਦਿਵਸ ਦੀਆਂ ਲੱਖ-ਲੱਖ ਵਧਾਈਆਂ

ਹਰਚੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਬਕਾ ਸਰਪੰਚ

ਪ੍ਰਦੇਸੀ ਢਾਬਾ

ਮੋਗਾ ਜੀ ਟੀ ਰੋਡ, ਜਗਰਾਓ
ਪ੍ਰੋ: ਟੋਨੀ ਤੇ ਵਿੱਕੀ
98141-82266, 98553-80708

ਨਿਊ ਰਾਵਲ ਖੇਤੀ ਸੈਂਟਰ

ਬੋਰੜਾਂ ਰੋਡ, ਮੇਨ ਬੱਸ ਸਟੈਂਡ, ਬੱਸੀਆਂ (ਲੁਧਿਆਣਾ)

78373-86487, 98769-82188

ਰਾਜੂ ਰਾਵਲ

ਐਸ ਆਰ ਬਰਿਕਸ ਸੈਂਟਰ

ਗਾਂਠਿਕ ਖੁਰਦ ਰੋਡ, ਗਾਂਠਿਕ ਚੜ੍ਹਾ, ਤਹਿਸੀਲ ਜਗਰਾਓ (ਲੁਧਿਆਣਾ)

ਵਧੀਆ ਇੰਟਾਂ, ਟਾਇਲਾਂ ਅਤੇ ਰੋੜੀ ਖਰੀਦਣ ਲਈ ਮਿਲੇ।

ਬੇਕਰ ਦਾਸ ਗੋਇਲ 94170-42000
ਰੋਸ਼ਨ ਲਾਲ (ਰੋਸ਼ੀ) 98142-14898

ਦੀਵਾਲੀ ਬੰਦੀਫੋੜ ਦੇ ਸੁਭ ਮੌਕੇ 'ਤੇ ਪੱਤਰਕਾਰ ਨਛੱਤਰ ਸੰਧੂ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸਪਲੀਮੈਂਟ ਕੱਢਣ 'ਤੇ ਵਧਾਈਆਂ

ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਸਰਪੰਚ

ਤਲਵੰਡੀ ਭੰਗੋਰੀਆਂ (ਮੋਗਾ)

Bookings Open

Sapphire Resort

The True Taste of Luxury & Serenity
Ultimate Place to create joyful & memorable events
An iconic destination made for memorable weddings
The exotic destination for your unforgettable weddings.

Sapphire Resort
G.T. Raod, V.P.O. Ajitwal Distt. Moga, Punjab
Cont. 76100-00893, 73470-01677

ਦੁਰਗਾ ਬੀਜ ਚੰਤਾਰ

ਆਲਮਦਾਰ ਕੰਪਨੀ ਦਾ ਲੁਸਣ ਦਾ ਬੀਜ ਇੰਨ ਸਾਲਾ ਅਤੇ ਇਕ ਸਾਲ ਵਾਲਾ (ਬਗੈਰ ਅਮਰਬੋਲ ਤੋਂ)

ਦੁਰਗਾ ਬੀਜ ਚੰਤਾਰ, ਜਗਰਾਓ
M: 94177-88777, 98142-61610

“ਦਵਾਈ ਚੜ੍ਹੀ ਪੀਤੀ” ਦੇ ਸਾਰੇ ਮਰੀਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਸਭ ਤੋਂ ਵਧੀਆ ਅਤੇ ਸਸਤੇ ਹਸਪਤਾਲ ਦੀਪ ਹਸਪਤਾਲ, ਬਰਨਾਲਾ ਰੋਡ, ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਵਾਲਾ

ਇਥੇ ਹੀ ਲੈ ਕੇ ਆਓ ਜੀ।

ਪਤਾ- ਦੀਪ ਹਸਪਤਾਲ, ਬਰਨਾਲਾ ਰੋਡ, ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਵਾਲਾ (ਮੋਗਾ)
M:- 01636-255071, 98149-16171

ਦੀਵਾਲੀ ਬੰਦੀਫੋੜ ਦੇ ਸੁਭ ਮੌਕੇ 'ਤੇ ਪੱਤਰਕਾਰ ਨਛੱਤਰ ਸੰਧੂ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸਪਲੀਮੈਂਟ ਕੱਢਣ 'ਤੇ ਵਧਾਈਆਂ

ਕਨਈਆ ਗੁਪਤਾ (ਬੰਕਾ) ਪ੍ਰਧਾਨ ਆਬਤੀ ਐਸੋਸੀਏਸ਼ਨ ਜਗਰਾਓ

ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸਿੰਘ ਸੀਨੀ. ਵਾਇਸ ਪ੍ਰਧਾਨ 98142-23449

Ganesh Rice & Gen. Mills Hathur

Sunrise Agro Food (Solvent Plant) Ajitwal

Ravi Trading Co. Jagraon

98782-70036
98883-01620
98766-08080

Som Nath Goyal, Ravi Goyal, Amit Goyal

ਦੀਵਾਲੀ ਬੰਦੀਫੋੜ ਦੇ ਸੁਭ ਮੌਕੇ 'ਤੇ ਪੱਤਰਕਾਰ ਨਛੱਤਰ ਸੰਧੂ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸਪਲੀਮੈਂਟ ਕੱਢਣ 'ਤੇ ਵਧਾਈਆਂ

ਗੁਰਮੇਜ ਸਿੰਘ ਸਿੰਘ ਇਕੱ, ਮੋਗਾ

ਸੁਖਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਫੀਡ ਫਾਡਰ

ਇਫਕੋ ਦਫਤਰ ਦਾਣਾ ਮੰਡੀ ਮੋਗਾ

M/s Pardhuman Chand Dhiraj Kumar

8, Old Grain Market, Jagraon (Distt. Ldh)

M/s D.K. Cold Storage G.T. Road, Ajitwal Distt. Moga Ph.01636-263184

M/s Ajit Rice & Gen. Mills G.T. Road, Ajitwal Distt. Moga Ph.01636-263059

Dhiraj Verma **Mob. 98140-88992**

DARSHANA MEMORIAL HOSPITAL

BARNALA ROAD, NIHAL SINGHWALA, MOGA

Dr. Tejinder Pal
M.B.B.S., M.R.H.S.
EX.R.M.O. Oswal Cancer Hospital Ldh.
EX.R.M.O., B.R.C. HOSPITAL Ldh.
Mob. 98144-75907

Dr. Harjot Pal
M.B.B.S., P.G.D., M.C.H.
98144-75697

Dr. Tejinder Pal



ਪੰਜੇ ਬੋਲਾਂ ਦਾ ਬੁਲੰਦ ਕਵੀ ਸੋਹਣ ਸਿੰਘ ਮੀਸ਼ਾ
ਆਖਰੀ ਸਫ਼ੇ 'ਤੇ

ਨਵਾਂ ਸਮਾਜ ਐਤਵਾਰਤਾ

ਇੱਕ ਸਮੁੱਚੇ ਗਾਗਰਾਂ ਦੀ ਕੈਦ
ਵਿੱਚ ਭਰਨੇ ਰਿਹਾ
ਮੈਂ ਕਿਸੇ ਤਲਵਾਰ ਤੋਂ ਡਰ ਕੇ
ਤਾਂ ਚੁੱਪ ਕਰਨੇ ਰਿਹਾ।
- ਜਗਵਿੰਦਰ ਜੋਧਾ

Regd. No : Pb/JL-123/2021-2023, (R.N.I.)-00068/57

ਜਲੰਧਰ : ਐਤਵਾਰ, 5 ਨਵੰਬਰ 2023

www.nawanzamana.in

ਕੀਮਤ 5.00 ਰੁਪਏ

ਫਲਸਫ਼ੇ ਦੀ ਖੁੰਸੀਗਿਰਤਾ

ਜਗਰੂਪ

ਭਾਗ-21

ਇਸ ਤੱਥ ਨੂੰ ਘਟਾ ਕੇ ਨਹੀਂ ਦੇਖਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਕਿ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ 'ਮਾਰਕਸਵਾਦੀ' ਐਲਾਨ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਇਸ ਧਾਰਨਾ ਦੇ ਹਨ ਕਿ ਅਮਲ ਵਿੱਚੋਂ ਸਿਧਾਂਤ ਬਣਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਅਮਲ ਨੂੰ ਪਹਿਲ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਜ਼ਿਦ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਇੱਥੋਂ ਤੱਕ ਕਿ ਉਹ ਗਲਤ ਢੰਗ ਨਾਲ, ਤਰਕ ਦਾ ਕੁਝ ਹਿੱਸਾ ਬਣਾ ਕੇ, ਮਾਓ-ਜੋ-ਤਸੇ ਦੇ "ਅਭਿਆਸ ਬਾਰੇ" (on practice) ਲੇਖ ਵਿੱਚੋਂ ਉਦੇਲੇ ਹਵਾਲੇ ਪੇਸ਼ ਕਰਨ ਤੱਕ ਚਲੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਮਾਓ ਦਾ ਹੇਠ ਦਰਜ ਸਪੱਸ਼ਟ ਹਵਾਲਾ ਨਜ਼ਰਅੰਦਾਜ਼ ਕਰਦੇ ਹਨ:

"ਜੇ ਕੋਈ ਮਨੁੱਖ ਆਪਣੇ ਕੰਮ ਵਿਚ ਸ਼ਕਲ ਹੋਣਾ ਭਾਵ ਅਨੁਮਾਨ ਸਿੱਟੇ ਹਾਸਲ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੀ ਬਾਹਰਮੁਖੀ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਨਿਯਮਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਢਾਲਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ। ਜੇ ਉਸਦੇ ਵਿਚਾਰ ਉਹਨਾਂ ਨਿਯਮਾਂ ਨਾਲ ਮੇਲ ਨਹੀਂ ਖਾਂਦੇ ਤਾਂ ਉਹ ਆਪਣੇ ਅਭਿਆਸ ਵਿਚ ਅਸਫਲ ਹੋ ਜਾਂਦੇਗਾ। ਅਸਫਲ ਹੋਣ ਪਿੱਛੋਂ, ਉਹ ਆਪਣੇ ਸਬਕ ਕੱਢਦਾ ਹੈ, ਬਾਹਰੀ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਨਿਯਮਾਂ ਨਾਲ ਇਕਸੁਰ ਕਰਨ ਲਈ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਦੁਬਾਰਾ ਕਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਸਫਲਤਾ ਨੂੰ ਸਫਲਤਾ ਵਿਚ ਬਦਲ ਸਕਦਾ ਹੈ। (ਮਾਓ ਜੋ ਤੋਂਗ, ਫਲਸਫ਼ਾ ਨਾ ਲਿਖਤਾਂ, ਸਫ਼ਾ 22) ਉਹ ਸਿਧਾਂਤ ਨੂੰ, ਅਮਲ ਦੀ ਉਪਜ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਉਦਾਹਰਨ ਵਜੋਂ ਤੁਸੀਂ (ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ)

ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਬੁਲਾਰੇ, ਆਪਣੇ ਭਾਈਚਾਰੇ ਦੀ ਸ਼ਾਮਲੀ "ਜਿੱਤ ਲੜਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ" ਦੇ ਵਿਕਰੇ ਨਾਲ ਕਰਦੇ ਸੁਣੇ ਹੋਣਗੇ। ਉਹ ਆਪਣਾ ਤਰਕ ('ਮੇਰਾ ਮਤਲਬ ਆਪ ਨਹੀਂ ਆਹ ਹੈ') ਭਾਵੇਂ ਕੁਝ ਵੀ ਦੇਣ, ਸਰੋਤੇ, 'ਅਮਲ ਦੀ ਪ੍ਰਮੁੱਖਤਾ' ਦੇ ਨੇਮ ਦੇ ਧਾਰਨੀ ਬਣਨਗੇ। ਸਿਧਾਂਤ ਨੂੰ ਨਜ਼ਰਅੰਦਾਜ਼ ਕਰਨਗੇ ਜਾਂ ਦੂਜੀ ਥਾਂ, 'ਅਮਲ' ਤੋਂ ਸਿਧਾਂਤ ਜਨਮੇਗਾ। ਅਤੇ ਅਮਲ ਦੀ ਪ੍ਰਮੁੱਖਤਾ, ਕੁਝ ਹਿੱਸੇ ਦੇ ਧਾਰਨੀ ਹੀ ਬਣਨਗੇ।

ਇਸ ਵਿੱਚੋਂ ਇਹ ਅਰਥ ਹਰਗਿਜ਼ ਨਹੀਂ ਲੈਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਕਿ ਅਮਲ ਦਾ ਕੋਈ ਮਹੱਤਵ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਸਿਧਾਂਤ ਹੀਣ ਅਮਲ ਅਥੀਰ ਸਿਧਾਂਤ ਵਿਚ ਮੁੜਦਾ ਹੈ। ਅਮਲ, ਸਿਧਾਂਤ ਨੂੰ ਅਮੀਰ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਅਮਲ ਰਾਹੀਂ ਸਿਧਾਂਤ ਦਾ ਵਿਕਾਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਸਿਧਾਂਤ ਦੀ ਥਾਂ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਹੈ। ਸਿਧਾਂਤਕ-ਸੋਧ ਵਾਲਾ ਅਮਲ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਹੈ।

ਪਦਾਰਥਵਾਦੀ ਸਿਧਾਂਤ ਅਨੁਸਾਰ, ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਪਦਾਰਥਕ-ਗਤੀ ਦੀ ਅਨੁਸਾਰਤਾ ਦਾ ਅਮਲ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਉਲਟ ਅਮਲ, ਚੱਕਰ ਕੱਟ ਕੇ, ਅਨੁਸਾਰੀ ਬਣਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਇਹ ਅਰਥ ਨਹੀਂ ਬਣਦੇ ਕਿ ਅਮਲ ਸਿਧਾਂਤ ਸਿਰਜਕ ਹੈ। ਅਮਲ ਕੋਈ ਨਵਾਂ ਸਿਧਾਂਤ ਨਹੀਂ ਸਿਰਜਦਾ, ਕੋਈ ਲਿਖਤਾ ਹੈ। ਲੰਬੀਦਾ ਉਹ ਹੈ, ਜੋ ਪਹਿਲਾਂ ਮੌਜੂਦ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਗੈਰ-ਸਿਧਾਂਤਕ ਅਮਲ, ਸਿਧਾਂਤਕ ਅਮਲ ਵੱਲ ਪਰਤਦਾ ਹੈ, ਨਾ ਕਿ ਸਿਧਾਂਤ ਸਿਰਜਦਾ ਹੈ।

"ਪਦਾਰਥਵਾਦੀ ਆਪਣੀ ਮੁਕਤੀ ਦੇ ਰੂਪਾਂ-ਰੂਪਾਂ ਅਰਥਾਤ ਫਲਸਫ਼ੇ (ਸੁਝ ਦੀ ਸਿਖਰ) ਵਿੱਚੋਂ ਲੈਂਦਾ ਹੈ, ਫਲਸਫ਼ਾ ਆਪਣੇ ਪਦਾਰਥਕ-ਰਬਿਅਾਰ ਪਰਦਰਸ਼ੀਆਂ ਤੋਂ ਲੈਂਦਾ ਹੈ।"

ਇਹ ਸਭੇ ਸਵਾਲ ਫਲਸਫ਼ੇ ਦੇ ਨਜ਼ਿੱਠੇ ਹੋਏ ਹਨ ਪਦਾਰਥ ਅਤੇ ਚੇਤਨਾ ਸੰਬੰਧ : 'ਪਦਾਰਥ ਚੇਤਨਾ ਦਾ ਨਿਰਧਾਰਨ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਚੇਤਨਾ ਪਦਾਰਥ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭਾਵਤ ਕਰਦੀ ਹੈ।' 'ਸਮਾਜਕ ਪ੍ਰਸਥਿਤੀਆਂ ਸਮਾਜਕ ਚੇਤਨਾ ਸਿਰਜਦੀਆਂ ਹਨ। ਸਮਾਜਕ-ਚੇਤਨਾ ਮੌਜੂਦ ਰੂਪ ਵਿਚ ਨਵੀਆਂ ਪ੍ਰਸਥਿਤੀਆਂ ਦੀ ਉਸਾਰੀ ਕਰਦੀ ਹੈ।' "ਮਨੁੱਖ ਹਾਲਤਾਂ ਅਤੇ ਪਾਲਣ-ਪੋਸ਼ਣ ਦੀ ਉਪਜ ਹੈ, ਬਦਲੇ ਹੋਏ ਮਨੁੱਖ ਬਦਲੀਆਂ ਸਮਾਜਕ ਹਾਲਤਾਂ ਦੀ ਉਪਜ ਹੁੰਦੇ ਹਨ"-(ਮਾਰਕਸ)

ਗੈਰ ਮਾਰਕਸਵਾਦੀ ਦਰਸ਼ਨ ਦੀ ਧਾਰਨਾ ਸੀ ਕਿ ਨੇਕ-ਸੋਚ, (ਜਾਂ ਮੁਕੰਮਲ-ਵਿਚਾਰ) ਮਨੁੱਖੀ ਅਮਲ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਉਹ ਨੇਕ-ਸੋਚ ਦਾ ਸਰੋਤ ਦਰਸਾਉਣ ਵਿਚ ਅਸਮਰੱਥ ਸਨ ਕਿ ਮਨੁੱਖੀ-ਮਨ ਵਿਚ ਵਿਚਾਰ ਕਿੱਥੋਂ ਆਉਂਦੇ ਹਨ? ਮਾਰਕਸ ਨੇ ਦਰਸਾਇਆ ਕਿ 'ਪਦਾਰਥਕ ਜਗਤ ਮਨੁੱਖੀ ਮਨ 'ਤੇ ਪ੍ਰਤੀਬਿੰਬਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਜੋ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦਾ ਰੂਪ ਧਾਰਦਾ ਹੈ।' ਮਾਰਕਸ ਤੋਂ ਕਰੀਬ ਸਫ਼ਾ ਤਿੰਨ ਸੌ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ (ਸ਼ਾਇਦ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ) ਮਹਾਨ ਫਲਸਫ਼ੇਰ, ਗੁਰੂ ਬਾਬਾ ਨਾਨਕ ਨੇ "ਮਨ" ਨੂੰ ਪਰਭਾਸ਼ਤ ਕਰਦਿਆਂ ਲਿਖਿਆ:

"ਇਹ ਮਨੁ ਕਰਮਾ ਇਹ ਮਨੁ ਧਰਮ।"
ਇਹ ਮਨੁ ਪਾਚ ਤਤੁ ਤੇ ਜਨਮਾ।। [ਭਾਵ 'ਮਨ', ਪੰਜ ਭੌਤਿਕ ਤੱਤਾਂ : ਹਵਾ, ਪਾਣੀ, ਅੱਗ, ਮਿੱਟੀ ਅਤੇ ਆਕਾਸ਼ ਦੀ ਉਤਪਤੀ (ਤੋਂ ਜਨਮਾ) ਹੈ।]

ਮਨ ਪਦਾਰਥਕ ਉਪਜ ਹੈ। ਪਦਾਰਥਕ-ਹਰਕਤ ਦੀ ਪ੍ਰਮੁੱਖਤਾ, ਸਿਧਾਂਤਕ ਪ੍ਰਮੁੱਖਤਾ (ਉਹਦੀ ਰਜ਼ਾ 'ਚ) ਹੈ। ਅਮਲ ਪਦਾਰਥਕ-ਗਤੀ ਦੀ ਰਜ਼ਾ ਵਿਚ ਚੱਲਦਾ ਹੈ। ਇਹ "ਪਦਾਰਥਵਾਦ" ਹੈ, ਜੋ ਪਦਾਰਥਕ-ਗਤੀ ਨਹੀਂ ਪਰਵਾਨਦੇ,

ਉਹ ਪਦਾਰਥਵਾਦੀ ਕਿੱਦਾਂ ਹੋਏ? ਮਾਰਕਸਵਾਦੀ ਹੋਣ ਲਈ ਪਦਾਰਥਵਾਦੀ-ਦਵੰਦਵਾਦੀ ਹੋਣਾ ਪੂਰਵ-ਸ਼ਰਤ ਹੈ।

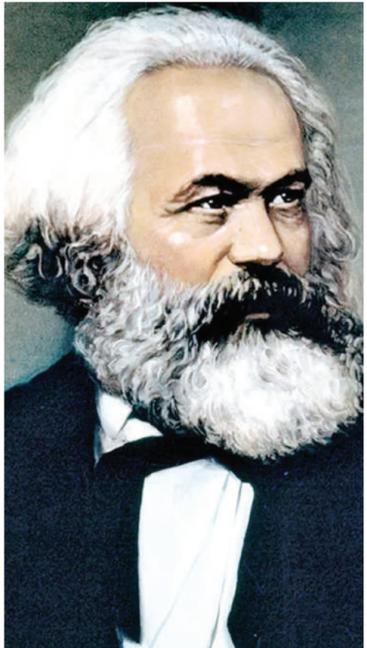
ਮਾਰਕਸਵਾਦ ਦੇ 'ਗੈਰ ਮਾਰਕਸਵਾਦੀ' ਵਿਆਖਿਆਕਾਰਾਂ ਨੇ "ਆਧਾਰ ਅਤੇ ਉਪਰ" ਦੇ ਵਿਰੋਧਵਿਕਾਸ ਨੂੰ ਵੀ ਭੁਲਾਂਦਰਾਵਾਦੀ (ਰੋਗ-ਮੌਤੀ) ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ ਤਾਂ। ਮਾਰਕਸਵਾਦੀ- 'ਪਦਾਰਥਵਾਦ' ਦੀ ਧਾਰਨਾ ਹੈ ਕਿ 'ਆਧਾਰ' (Base) ਅਨੁਸਾਰ 'ਉਪਰ' (Superstructure) ਰੂਪ ਧਾਰਦਾ ਹੈ, ਅਤੇ ਉਪਰ, ਆਧਾਰ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭਾਵਤ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਅਸਲ ਵਿਚ ਇਹ ਪਦਾਰਥਵਾਦ ਦੀ ਮੂਲ ਧਾਰਨਾ

[Matter determines consciousness, consciousness influences matter.] ਕਿ 'ਪਦਾਰਥ, ਚੇਤਨਾ ਤੋਂ ਨਿਰਧਾਰਨ ਕਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਚੇਤਨਾ, ਪਦਾਰਥ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭਾਵਤ ਕਰਦੀ ਹੈ', ਦਾ ਸਮਾਜਕ- ਵਰਤਾਰਾ ਹੈ; ਸਮਾਜਕ ਹਾਲਤਾਂ, ਸਮਾਜਕ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਜਨਮ ਦਿੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਸਮਾਜਕ- ਵਿਚਾਰ, ਸਮਾਜਕ ਹਾਲਤਾਂ ਦੀ ਉਪਜ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਫਲਸਫ਼ੇ ਦੀ ਨਿਰਧਾਰ-ਵਿਕਾਸ ਓੜਕਾਂ ਦਾ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਮਾਰਕਸ ਜੋ ਮੌਤੀ ਹੈ ਉਹ ਖੁਦ ਲਿਖਦੇ ਹਨ:

"ਮੈਂ ਜਿਹੜੇ ਆਮ ਸਿੱਟਿਆਂ 'ਤੇ ਪੁੱਜਿਆ, ਜਿਹੜੇ ਬਾਅਦ ਵਿੱਚ ਮੇਰੇ ਸਾਰੇ ਅਧਿਐਨ ਦੇ ਅਗਵਾਈ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਅਸਲ ਬਣ ਗਏ, ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੈ। ਆਪਣੀ ਹੋਂਦ ਦੇ ਸਮਾਜਕ ਉਤਪਾਦਨ ਵਿਚ ਮਨੁੱਖ ਅਟੱਲ ਤੌਰ 'ਤੇ ਨਿਰਧਾਰਤ ਸੰਬੰਧਾਂ ਵਿਚ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਜਿਹੜੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਇੱਛਾ ਤੋਂ ਆਜ਼ਾਦ ਹੁੰਦੇ ਹਨ; ਜਿਹੜੇ ਉਤਪਾਦਨ ਦੀਆਂ ਪਦਾਰਥਕ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਦੇ ਕਿੱਸੇ ਦਿੱਤੇ ਪੜਾਅ ਅਨੁਸਾਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਹਨਾਂ ਸੰਬੰਧਾਂ ਦਾ ਸਮੁੱਚਾ ਢਾਂਚਾ, ਸਮਾਜ ਦਾ ਆਰਥਕ ਢਾਂਚਾ ਬਣਦਾ ਹੈ ਤੇ ਅਸਲ ਆਧਾਰ ਹੈ ਜਿਸ ਉੱਤੇ ਕਾਨੂੰਨੀ ਤੇ ਰਾਜਸੀ ਉਪਰਲਾ ਢਾਂਚਾ ਉਸਾਰਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਜਿਸ ਨਾਲ ਸਮਾਜੀ ਚੇਤਨਾ ਤੇ ਨਿਰਧਾਰਤ ਰੂਪ ਮੇਲ ਖਾਂਦੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਸਮਾਜੀ, ਰਾਜਸੀ ਤੇ ਬੌਧਿਕ ਜੀਵਨ ਦੀ ਆਮ ਕਿਰਿਆ ਪਦਾਰਥਕ ਜੀਵਨ ਦੇ ਉਤਪਾਦਨ ਦੇ ਢੰਗ ਨਾਲ ਜੁੜੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਚੇਤਨਾ ਨਹੀਂ, ਜਿਹੜੀ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਹੋਂਦ ਦਾ ਨਿਰਮਾਣ ਕਰਦੀ ਹੈ, ਸਗੋਂ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਸਮਾਜਕ ਹੋਂਦ ਹੈ, ਜਿਹੜੀ ਚੇਤਨਾ ਦਾ ਨਿਰਮਾਣ ਕਰਦੀ ਹੈ।... ਆਰਥਕ ਆਧਾਰ ਵਿੱਚ ਆਉਂਦੀਆਂ ਤਬਦੀਲੀਆਂ ਬੋਝੇ ਜਾਂ ਬਹੁਤੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਸਮੁੱਚੇ ਤੇ ਭਾਰੀ ਉਪਰਲੇ ਢਾਂਚੇ ਵਿੱਚ ਵੀ ਤਬਦੀਲੀਆਂ ਲਿਆਉਂਦੀਆਂ ਹਨ।... ਕੋਈ ਵੀ ਸਮਾਜਕ ਪ੍ਰਬੰਧ ਉੱਚੇ ਤੱਕ ਤਬਾਹ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ, ਜਦ ਤੱਕ ਕਿ ਉਹ ਸਮਾਜੀ-ਉਤਪਾਦਨ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਜਿਹਨਾਂ ਲਈ ਉਹ ਕਾਫ਼ੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਪੂਰੀਆਂ ਵਿਕਸਤ ਨਹੀਂ ਕਰ ਲਈਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ, ਅਤੇ ਉਤਪਾਦਨ ਦੇ ਨਵੇਂ ਅਤੇ ਉਚੇਰੇ ਸੰਬੰਧ ਉੱਚੇ ਤੱਕ ਪੁਰਾਣੀਆਂ ਦੀ ਥਾਂ ਨਹੀਂ ਲੈ ਸਕਦੇ, ਜਦ ਤੱਕ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਹੋਂਦ ਵਿਚ ਆਉਣ ਲਈ ਜ਼ਰੂਰੀ ਆਰਥਕ ਹਾਲਤਾਂ ਪੁਰਾਣੇ ਢਾਂਚੇ ਵਿੱਚ ਹੀ ਤਿਆਰ ਨਹੀਂ ਹੋ ਜਾਂਦੀਆਂ। ਇਸ ਲਈ ਮਨੁੱਖਤਾ ਆਪਣੇ ਉਹੀ ਕਰਤਵ ਹੀ ਮਿੱਥਦੀ ਹੈ, ਜਿਹੜੇ ਉਹ ਪੂਰੇ ਕਰ ਸਕਦੀ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਜੇ ਹੋਰ ਗਹਿਰੀ ਜਾਂਚ-ਪੜਤਾਲ ਕਰੀਏ ਤਾਂ ਇਹ ਗੱਲ ਦਿਸ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਕਿ ਕੋਈ ਸਮੱਸਿਆ ਆਪ ਵੀ ਉੱਚੇ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਜਦ ਇਸ ਨੂੰ ਹੱਲ ਕਰਨ ਦੀਆਂ ਪਦਾਰਥਕ ਹਾਲਤਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਕਾਮਿਲ ਹੋਣ ਜਾਂ ਘੱਟ-ਘੱਟ ਇਹ ਪ੍ਰਭਵ ਹੋਣ ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਵਿਚ ਹੋਣਾ।"....(ਰਾਜਸੀ ਆਰਥਕਤਾ ਦੀ ਆਲੋਚਨਾ ਨੂੰ ਯੋਗਦਾਨ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ-ਵਿੱਚੋਂ)

ਇਸ ਦੀ ਹੋਰ ਪੁਸ਼ਟੀ ਲਈ: "ਇਸ ਗੱਲ ਨੂੰ ਮੰਨ ਲੈਣ ਪਿੱਛੋਂ ਕਿ ਆਰਥਕ ਵਿਕਾਸ ਹੀ ਉਹ ਨੀਂਹ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਉਪਰ ਰਾਜਨੀਤੀ ਦਾ ਉਪਰੀ-ਢਾਂਚਾ ਖੜਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਮਾਰਕਸ ਨੇ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਧਿਆਨ ਵਿਚ ਆਰਥਕ ਵਿਕਾਸ ਦੇ ਅਧਿਐਨ 'ਤੇ ਲਾਇਆ।" (ਮਾਰਕਸਵਾਦ ਦੇ ਤਿੰਨ ਸਮੇਂ ਅਤੇ ਤਿੰਨ ਅਟੱਟ ਅੰਗ-ਲੈਨਿਨ, ਸਫ਼ਾ-405)

ਕੁਝ ਗੈਰ-ਮਾਰਕਸੀ ਅਤੇ ਕੁਝ ਕੁ ਕੱਚ-ਘਰੜ ਮਾਰਕਸਵਾਦੀਆਂ ਨੇ, ਮਾਰਕਸ-ਏਂਗਲਜ਼ ਉਪਰ, ਆਰਥਕ- ਆਧਾਰ ਨੂੰ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਬਣਾਉਣ ਅਤੇ ਉਸਾਰ ਨੂੰ ਘੱਟ ਮਹੱਤਵ ਦੇਣ ਦਾ ਇਸ ਢੰਗ ਨਾਲ ਘਚੋਲਾ ਖੜਾ ਕੀਤਾ ਕਿ ਕੱਚ-ਘਰੜ ਮਾਰਕਸਵਾਦੀ, ਉਸਾਰ (ਸਟੇਟ) ਦੇ ਰੋਲ ਨੂੰ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਸਮਝਣ ਦੀ ਭੁੱਲ ਕਰ ਬੈਠੇ ਹਨ। ਉਦਾਹਰਨ ਵਜੋਂ, ਉਹ "ਛੋਟੇਰੀ ਕੰਮ ਦਿਹਾੜੀ" ਦੇ ਅਮਲ ਬਾਰੇ ਕਹਿੰਦੇ, "ਹਾਂ ਅਸੀਂ ਕਰਾਂਗੇ ਜਦੋਂ ਸਾਡੇ ਕੋਲ ਰਾਜ (ਸਟੇਟ) ਹੋਵੇਗਾ।" ਇਸ ਜਵਾਬ ਦੀਆਂ ਜੜ੍ਹਾਂ, ਆਧਾਰ ਵਿੱਚ ਤਬਦੀਲੀ ਦੇ ਘੱਲ ਤੋਂ ਬਚਣ ਅਤੇ ਡਰ ਨੂੰ ਉਸਾਰ (ਇਨਕਲਾਬ ਕਰਕੇ) ਰਾਹੀਂ



ਮਸਲੇ ਹੱਲ ਕਰਨ ਦੇ ਕੁਤਰਕੀ ਰਾਹ ਪੈਣਾ ਹੈ। ਇਹ ਗੈਰ-ਸਿਧਾਂਤਕ ਹੋ ਜਾਣਾ ਹੈ।" ਇਨਕਲਾਬੀ-ਸਿਧਾਂਤਕ ਬਰੋਗ ਕੋਈ ਇਨਕਲਾਬ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ", ਦੇ ਕਥਨ ਨੂੰ ਛੱਡ ਦੇਣਾ ਹੈ। ਇਹ ਮਿਕਦਾਰੀ ਤਬਦੀਲੀਆਂ ਦੇ ਸਿਫਤੀ ਤਬਦੀਲੀਆਂ ਵਿਚ ਫਟ ਜਾਣ ਦੇ ਨੇਮ ਤੋਂ ਪਾਸਾ ਵੱਟਣਾ ਹੈ। ਇਹ, "ਰਾਜਸੀ ਤੇ ਜਾਵਾਂਗੇ ਅਤੇ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਦਾ ਸਮਾਧਾਨ ਕਰਾਂਗੇ", ਦਾ ਕੂਟੀਪੀਆ ਪਾਲਣਾ ਅਤੇ ਸਮਾਜ ਸਮੇਤ ਖੁਦ ਨੂੰ ਵੀ ਧੋਖਾ ਦੇਣਾ ਹੈ। ਇਹ ਵਿਰੋਧਵਿਕਾਸ ਨੂੰ ਛੱਡ ਜਾਣਾ ਅਤੇ ਨੀਵੀਂ ਪੱਧਰ ਦਾ ਮੌਕਾਪ੍ਰਸਤ ਹੋ ਜਾਣਾ, ਸਰਗਰਮੀ ਵਿੱਚ ਅਧਿਆਤਮਵਾਦੀ ਹੋ ਜਾਣਾ ਹੈ। ਇਹ ਪੁੰਚ, ਚੰਗੀ-ਬਰਗਰਮੀ (ਰਾਜਨੀਤਕ-ਅਧਿਆਤਮਵਾਦ) ਨੂੰ ਜਨਮ ਦਿੰਦੀ ਹੈ।...

ਭਾਗ-22

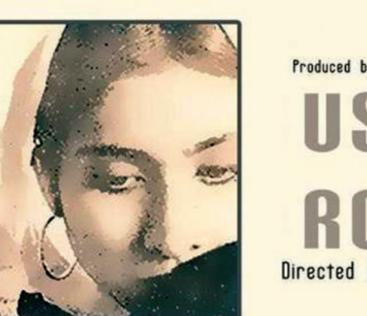
ਮਾਰਕਸਵਾਦ ਦਾ ਉਦੇਸ਼ ਉਜਰਤੀ-ਗੁਲਾਮੀ ਦਾ ਖਾਤਮਾ ਹੈ, ਫਿਰ ਉਹ ਕਿਹੜਾ ਪੈਦਾਵਾਰੀ ਢੰਗ ਹੈ ਜੋ ਸਰਮਾਏਦਾਰ ਪੈਦਾਵਾਰੀ ਢੰਗ ਦੀ ਥਾਂ ਲੈ ਸਕਦਾ ਹੈ?

* ਮਾਰਕਸਵਾਦ ਦੇ ਪਰਤੱਥ ਅਤੇ ਲੁਕੇ ਵਿਰੋਧੀ ਇੱਕ ਰਟ ਦੁਹਰਾਉਂਦੇ ਕਿ "ਮਾਰਕਸਵਾਦ ਹਾਰ ਗਿਆ"। ਹੁਣ ਨਵਾਂ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ। ਉਹ ਪਦਾਰਥ ਕਰਦੇ ਹਨ; "ਸਰਮਾਏਦਾਰੀ ਸਦੀਵੀ ਹੈ"। ਉਹ ਵਧੇਰੇ ਸ਼ੋਰ ਕਰਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਕਿ ਲੋਕ ਭੁਲਾਂਦਰਾਵਾਦੀ ਬਣਾਏ ਜਾਣ।

* ਮਾਰਕਸਵਾਦ ਦੇ 'ਕੱਚ-ਘਰੜ ਅਨੁਆਈ' ਕਹਿੰਦੇ ਸੁਣਾਂਗੇ, "ਇਕੋਲਾ ਮਾਰਕਸਵਾਦ ਕਾਫ਼ੀ ਨਹੀਂ", ਇਸ ਦੀਆਂ ਕਮੀਆਂ ਪੂਰਨ ਲਈ, ਪੂਰਕ ਵਜੋਂ ਹੋਰ ਸਮਾਜਿਕ ਹਸਤੀਆਂ ਦੇ ਮੱਤ ਨੂੰ ਨਾਲ ਜੋੜਨਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਬਣ ਗਿਆ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਬੀ ਆਰ ਅੰਬੇਡਕਰਵਾਦ ਆਦਿ ਨੂੰ ਅਤੇ ਕੁਝ ਕੁ ਉਸਾਰ (ਸਾਹਿਤ, ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ; ਧਰਮ, ਰਾਜਨੀਤੀ, ਦਰਸ਼ਨ ਆਦਿ) ਵਿਚਲੇ ਵਿਗਾੜ ਗਿਣਾਉਣਗੇ।

* ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮਾਰਕਸਵਾਦੀ ਦਰਸ਼ਨ, ਰਾਜਨੀਤਕ ਆਰਥਕਤਾ ਅਤੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸਾਂਝੀਵਾਲ ਸਮਾਜ ਉਸਾਰੀ (ਜਮਾਤੀ-ਘੋਲ), ਭਾਵ; ਪਦਾਰਥਵਾਦ- ਵਿਰੋਧਵਿਕਾਸੀ ਦੀ ਭੁਨਿਆਦੀ ਸਮਝ ਹੈ; ਉਹ ਇਸ ਕਥਨ ਨੂੰ; "ਮਾਰਕਸਵਾਦ ਸਰਬ-ਸ਼ਕਤੀਮਾਨ (omnipotent) ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਸੱਚ ਹੈ", ਉਪਰ ਵਿਗਿਆਨਕ ਟੇਕ ਰੱਖ ਕੇ, ਸੱਚ ਦੀਆਂ ਅਗਲੀਆਂ ਪਰਤਾਂ (ਵਿਕਾਸ ਅਰੱਕ ਹੈ) ਜਾਨਣ ਅਤੇ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਹੱਲ ਕਰਨ ਲਈ ਯਤਨਸ਼ੀਲ ਹੋਣਗੇ।

ਉਸ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਛੋਟੀ ਛੋਟੀ ਡਾਕੂਮੈਂਟ ਵੀ ਤੇ ਡਰ ਵੀ, ਪਰ ਫਿਰ ਵੀ ਉਹ ਰੋਟੀ ਲੈ ਕੇ ਜਰਨੈਲੀ ਸੜਕ ਵੱਲ ਤੁਰ ਪੈਂਦੀ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਉਸ ਦੇ ਅੰਦਰ ਦਾ ਡਰ ਉਸ ਨੂੰ ਆਰਾਮ ਨਾਲ ਬੈਠਣ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦਾ। ਉਹ ਜਾਣਦੀ ਹੈ ਕਿ ਬੰਸ ਨਿਕਲ ਗਈ ਹੈ ਤੇ ਹੁਣ ਨਕਦਰ ਤੋਂ ਵਾਪਸ ਆ ਰਹੀ ਬਸ-ਦੇ-ਤਿੰਨ ਘੰਟਿਆਂ ਬਾਅਦ ਆਵੇਗੀ, ਪਰ ਉਹ ਕਿਰ ਵੀ ਘਰੋਂ ਇਸ ਲਈ ਚੱਲ



Produced by Rochak Pandit

USKI ROTI
Directed by Mani Kaul

ਪੈਂਦੀ ਹੈ। ਉਹ ਜਾਣ ਚੁੱਕੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਸੁੱਚਾ ਸਿੱਧ ਅੱਜ ਕਿੰਨਾ ਨਾਰਾਜ਼ ਹੋਇਆ ਹੋਵੇਗਾ, ਪਰ ਚੋਰੀ ਹੋਈ ਦੇ ਮਨ ਵਿੱਚ ਤੀਬਰ ਇੱਛਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਸੁੱਚਾ ਸਿੱਧ ਨੂੰ ਮਿਲ ਲਵੇ। ਜਰਨੈਲੀ ਸੜਕ 'ਤੇ ਬਣੇ ਬੰਸ ਅੰਡੇ 'ਤੇ ਉਹ ਪਹੁੰਚ ਤਾਂ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਪਰ ਉਹ ਏਨੀ ਡਰੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਦੀ ਹਰ ਚੀਜ਼ ਉਸ ਨੂੰ ਡਰਾਉਣੀ ਲੱਗਣ ਲੱਗ ਪੈਂਦੀ ਹੈ। ਕਦੇ ਉਸ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਛੋਟੀ ਛੋਟੀ ਦਾ ਖਿਆਲ ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਕਦੇ ਉਸ ਬਚਮਾਸ਼ ਦਾ, ਜਿਸ ਨੇ ਉਸ ਨਾਲ ਛੋੜਖਾਨੀ ਕੀਤੀ ਹੈ ਤੇ ਕਦੇ

ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਕਾਮਯਾਬੀ ਦੇ ਅਮਲ ਲਈ ਹਾਲਾਤ ਪੱਕੇ ਰਹੇ ਹਨ। ਮਾਰਕਸਵਾਦ, ਕਿਸੇ ਸਮਾਜ ਦਾ ਨਾਮਕਰਨ, ਉਸ ਦੇ ਨਾਮਕਰਨ "ਸਰਮਾਏਦਾਰੀ ਪੈਦਾਵਾਰੀ-ਢੰਗ" ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕਮਵਾਰ, ਜਗੀਰੂ, ਗੁਲਾਮਦਾਰੀ ਅਤੇ ਕਬੀਲਾਈ ਪੈਦਾਵਾਰੀ-ਢੰਗ ਨਾਲ ਵਿਗਿਆਨਕ ਪੇਸ਼ਕਾਰੀ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ ਪਹਿਲੇ ਬਦਲਦੇ ਆਏ ਹਨ, ਉਦੋਂ ਹੀ ਵਰਤਮਾਨ; 'ਸਰਮਾਏਦਾਰੀ ਪੈਦਾਵਾਰੀ ਢੰਗ' ਵੀ ਆਪਣੇ ਤੋਂ ਉਚੇਰੇ, ਚੰਗੇ 'ਪੈਦਾਵਾਰੀ-ਢੰਗ' ਨੂੰ ਖਾਂ ਦੇਵੇਗਾ। ਨਵਾਂ ਪੈਦਾਵਾਰੀ-ਢੰਗ, ਆਪਣੇ ਤੋਂ ਪਹਿਲੇ ਪੈਦਾਵਾਰੀ-ਢੰਗ ਦੇ ਗਰਭ ਅੰਦਰ ਹੀ ਰੂਪ ਧਾਰਨ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਕਿਤੋਂ ਬਾਹਰੋਂ, ਅੰਬਰੋਂ ਅਚਨਚੇਤੀ, ਬਣਿਆ ਬਣਾਇਆ ਨਹੀਂ ਡਿੱਗਦਾ, ਉਸ ਦਾ ਵਿਕਾਸ ਵੀ ਮਿਕਦਾਰੀ ਅਤੇ ਸਿਫਤੀ ਤਬਦੀਲੀਆਂ ਦੇ ਨੇਮ ਰਾਹੀਂ ਪਰਪੱਕਤਾ ਵੱਲ ਵਧਦਾ ਹੈ।

ਇਹ ਸਮਾਜਕ ਵਿਕਾਸ ਦਾ ਮਾਮਲਾ ਹੈ, ਇੱਥੇ ਇੱਛਾ ਦੀ ਬੇਸ਼ਕਰੀ ਨਾਲ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਚਲਦਾ, ਸਗੋਂ ਸਮਾਜਕ ਵਿਰੋਧਵਿਕਾਸ ਦੀ ਸੂਝ ਕੰਮ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਲੈਨਿਨ ਨੇ ਇਹ ਸਮਝਾਉਣ ਲਈ ਕਿਹਾ 'ਰਾਜਨੀਤੀ ਗਿਣਤ ਨਾਲ ਨਹੀਂ, ਅਲਜ਼ਬਰੇ ਦੇ ਢੰਗ ਨਾਲ ਵਿਕਾਸ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਮਾਰਕਸ ਨੇ ਸਮਾਜਕ ਗਤੀਸ਼ੀਲਤਾ ਦਾ ਵਿਖਿਆਨ ਕਰਦਿਆਂ ਕਿਹਾ: [11 "...ਸਾਰੇ ਦੇਸ਼ਾਂ ਤੋਂ ਸਾਰੀਆਂ ਜਮਾਤਾਂ ਨੂੰ ਅਚੱਲ ਤੌਰ 'ਤੇ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਗਤੀਸ਼ੀਲ ਤੌਰ 'ਤੇ ਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਭਾਵ ਗਤੀਗਤਤਾ ਦੀ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਹਰਕਤ ਵਿਚ (ਹਰਕਤ ਨੂੰ, ਆਪਣੀ ਥਾਂ, ਸਿਰਫ਼ ਬੀਤੇ ਦੀ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਭਵਿੱਖ ਦੇ ਦਿਸ਼ਨੀਕੀਤ ਤੋਂ ਵੀ ਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ), ਤੇ ਉਹੀ ਵੀ ਗੰਭੀਰ ਅਰਥਾਂ ਵਿਚ ਨਹੀਂ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ 'ਕਰਮ-ਵਿਕਾਸਵਾਦੀਆਂ' ਵੱਲੋਂ ਇਸ ਨੂੰ ਸਮਝਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜਿਹੜੇ ਸਿਰਫ਼ ਉਦੀਆਂ ਤਬਦੀਲੀਆਂ ਨੂੰ ਹੀ ਦੇਖਦੇ ਹਨ, ਸਗੋਂ ਵਿਰੋਧਵਿਕਾਸੀ ਤੌਰ 'ਤੇ ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਪੈਮਾਨੇ ਦੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਵਿਚ ਵੀਹ ਸਾਲ ਇਕ ਦਿਨ ਨਾਲੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ,.... ਮਗਰੋਂ ਜਾਂ ਕੇ ਅੰਸੇ ਮਗਰੋਂ ਦਾ ਅਮਲ ਹੈ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਇਕ-ਇਕ ਵਿਚ ਵੀਹ-ਵੀਹ ਸਾਲ ਸ਼ਾਕਾਰ ਹੋਏ ਹੋਣ"।]

ਅਜਿਹੇ ਸਮਿਆਂ ਵਿਚ 20 ਵਰ੍ਹਿਆਂ ਦਾ ਕੰਮ ਇੱਕ ਦਿਨ ਵਿੱਚ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸਿਫਤੀ ਤਬਦੀਲੀਆਂ ਛਾਲਾਂ ਨਾਲ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਬਸ! ਲੋੜਾਂ ਦੀ ਲੋੜ, "ਸਗੀ" ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਅਤੇ ਸੋਲੋਲੋਕ ਦੀ "ਦੋਕਤਾ" ਦੇ ਨੇਮ ਧਰਨੀ ਹੋਣੀ ਹੈ। ਇਕ ਹੋਰ ਵਿਵਾਦ ਹੈ। ਸਾਡੇ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀਆਂ ਵਿਚਲੇ ਆਪੂ ਬਣੇ "ਮਾਰਕਸਵਾਦੀ-ਵਿਦਵਾਨ", ਵਰਤਮਾਨ ਸੰਕਟ ਨੂੰ ਖਿਆਨ ਕਰਦਿਆਂ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ; "ਇਹ 'ਪ੍ਰਭਾਵੀ-ਮੰਗ' (Effective demand) ਦਾ ਸੰਕਟ ਹੈ। ਇਹੀ ਨੀਮ ਬੁਰਜੂਆ ਸਿਧਾਂਤਕਾਰ ਪਹਿਲਾਂ ਪਰਚਾਰਦੇ ਰਹੇ ਹਨ ਕਿ ਪੂਰਤੀ (Supply) ਆਪਣੀ ਮੰਗ ਪੈਦਾ ਕਰ ਲੈਂਦੀ ਹੈ। ਉਦਾਹਰਨ ਵਜੋਂ ਸੱਚ ਪੂਰਤੀ (ਮੰਗ ਕਰਨ) ਕਰਕੇ ਤਾਂ ਉਜਰਤਾਂ, ਖਰੀਦ ਸ਼ਕਤੀ ਪੈਦਾ ਕਰਕੇ ਮੰਗ ਨੂੰ ਵਧਾ ਦੇਣਗੀਆਂ। ਇਹ ਮੱਧਵਰਗੀ ਸੋਚ ਸਰਮਾਏਦਾਰੀ ਨੂੰ ਵਿਕਾਸ ਵਿਚ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਖੜੋਤ ਵਿਚ ਰੱਖ ਕੇ, ਬਦਲਾਉਂਦੇ ਰਹਿਣ ਬਣੇ ਨਿਯਮਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਢੁਕਵੇਂ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਜਦ ਕਿ ਸਰਮਾਏਦਾਰੀ ਵਿਕਾਸ ਉਤਪਾਦਕਤਾ ਦੇ ਵਾਧੇ ਨਾਲ ਅਮਲ ਧਾਰਦਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਨਾਲ ਬੁਰਜੂਆ ਸਮਾਜ, ਸਮੁੱਚੇ-ਪੱਧਰ (Macro-level) ਉਪਰ ਬਦਲਦੇ-ਸਰਮਾਏ (Variable Capital) ਦਾ ਅਨੁਪਾਤ ਘਟਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਨਾਲ ਸਮਾਜਿਕ ਵਿਚ ਖਰੀਦ-ਸ਼ਕਤੀ ਘਟਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਪ੍ਰਭਾਵੀ ਮੰਗ ਡਿੱਗ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਸਰਮਾਏਦਾਰੀ ਦਾ ਆਪਸੀ ਮੁਕਾਬਲਾ ਆਪਣੇ ਮਾਲ ਦੀ ਵਿਕਰੀ ਵਧਾਉਣ ਲਈ ਇਸ਼ਤਿਹਾਰਬਾਜ਼ੀ 'ਤੇ ਖਰਚ ਕਰਕੇ ਆਰਥੀ-ਮੰਗ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਲੱਗਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਸੋਚ ਨੇਕ-ਸੋਚ ਵਿਚ ਆਉਂਦੀ ਹੈ। ਇਹੀ ਨੀਮ ਬੁਰਜੂਆ ਸਿਧਾਂਤਕਾਰ ਪਹਿਲਾਂ ਪਰਚਾਰਦੇ ਰਹੇ ਹਨ ਕਿ ਪੂਰਤੀ (Supply) ਆਪਣੀ ਮੰਗ ਪੈਦਾ ਕਰ ਲੈਂਦੀ ਹੈ। ਉਦਾਹਰਨ ਵਜੋਂ ਸੱਚ ਪੂਰਤੀ (ਮੰਗ ਕਰਨ) ਕਰਕੇ ਤਾਂ ਉਜਰਤਾਂ, ਖਰੀਦ ਸ਼ਕਤੀ ਪੈਦਾ ਕਰਕੇ ਮੰਗ ਨੂੰ ਵਧਾ ਦੇਣਗੀਆਂ। ਇਹ ਮੱਧਵਰਗੀ ਸੋਚ ਸਰਮਾਏਦਾਰੀ ਨੂੰ ਵਿਕਾਸ ਵਿਚ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਖੜੋਤ ਵਿਚ ਰੱਖ ਕੇ, ਬਦਲਾਉਂਦੇ ਰਹਿਣ ਬਣੇ ਨਿਯਮਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਢੁਕਵੇਂ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਜਦ ਕਿ ਸਰਮਾਏਦਾਰੀ ਵਿਕਾਸ ਉਤਪਾਦਕਤਾ ਦੇ ਵਾਧੇ ਨਾਲ ਅਮਲ ਧਾਰਦਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਨਾਲ ਬੁਰਜੂਆ ਸਮਾਜ, ਸਮੁੱਚੇ-ਪੱਧਰ (Macro-level) ਉਪਰ ਬਦਲਦੇ-ਸਰਮਾਏ (Variable Capital) ਦਾ ਅਨੁਪਾਤ ਘਟਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਨਾਲ ਸਮਾਜਿਕ ਵਿਚ ਖਰੀਦ-ਸ਼ਕਤੀ ਘਟਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਪ੍ਰਭਾਵੀ ਮੰਗ ਡਿੱਗ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਸਰਮਾਏਦਾਰੀ ਦਾ ਆਪਸੀ ਮੁਕਾਬਲਾ ਆਪਣੇ ਮਾਲ ਦੀ ਵਿਕਰੀ ਵਧਾਉਣ ਲਈ ਇਸ਼ਤਿਹਾਰਬਾਜ਼ੀ 'ਤੇ ਖਰਚ ਕਰਕੇ ਆਰਥੀ-ਮੰਗ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਲੱਗਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਸੋਚ ਨੇਕ-ਸੋਚ ਵਿਚ ਆਉਂਦੀ ਹੈ। ਇਹੀ ਨੀਮ ਬੁਰਜੂਆ ਸਿਧਾਂਤਕਾਰ ਪਹਿਲਾਂ ਪਰਚਾਰਦੇ ਰਹੇ ਹਨ ਕਿ ਪੂਰਤੀ (Supply) ਆਪਣੀ ਮੰਗ ਪੈਦਾ ਕਰ ਲੈਂਦੀ ਹੈ। ਉਦਾਹਰਨ ਵਜੋਂ ਸੱਚ ਪੂਰਤੀ (ਮੰਗ ਕਰਨ) ਕਰਕੇ ਤਾਂ ਉਜਰਤਾਂ, ਖਰੀਦ ਸ਼ਕਤੀ ਪੈਦਾ ਕਰਕੇ ਮੰਗ ਨੂੰ ਵਧਾ ਦੇਣਗੀਆਂ। ਇਹ ਮੱਧਵਰਗੀ ਸੋਚ ਸਰਮਾਏਦਾਰੀ ਨੂੰ ਵਿਕਾਸ ਵਿਚ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਖੜੋਤ ਵਿਚ ਰੱਖ ਕੇ, ਬਦਲਾਉਂਦੇ ਰਹਿਣ ਬਣੇ ਨਿਯਮਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਢੁਕਵੇਂ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਜਦ ਕਿ ਸਰਮਾਏਦਾਰੀ ਵਿਕਾਸ ਉਤਪਾਦਕਤਾ ਦੇ ਵਾਧੇ ਨਾਲ ਅਮਲ ਧਾਰਦਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਨਾਲ ਬੁਰਜੂਆ ਸਮਾਜ, ਸਮੁੱਚੇ-ਪੱਧਰ (Macro-level) ਉਪਰ ਬਦਲਦੇ-ਸਰਮਾਏ (Variable Capital) ਦਾ ਅਨੁਪਾਤ ਘਟਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਨਾਲ ਸਮਾਜਿਕ ਵਿਚ ਖਰੀਦ-ਸ਼ਕਤੀ ਘਟਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਪ੍ਰਭਾਵੀ ਮੰਗ ਡਿੱਗ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਸਰਮਾਏਦਾਰੀ ਦਾ ਆਪਸੀ ਮੁਕਾਬਲਾ ਆਪਣੇ ਮਾਲ ਦੀ ਵਿਕਰੀ ਵਧਾਉਣ ਲਈ ਇਸ਼ਤਿਹਾਰਬਾਜ਼ੀ 'ਤੇ ਖਰਚ ਕਰਕੇ ਆਰਥੀ-ਮੰਗ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਲੱਗਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਸੋਚ ਨੇਕ-ਸੋਚ ਵਿਚ ਆਉਂਦੀ ਹੈ। ਇਹੀ ਨੀਮ ਬੁਰਜੂਆ ਸਿਧਾਂਤਕਾਰ ਪਹਿਲਾਂ ਪਰਚਾਰਦੇ ਰਹੇ ਹਨ ਕਿ ਪੂਰਤੀ (Supply) ਆਪਣੀ ਮੰਗ ਪੈਦਾ ਕਰ ਲੈਂਦੀ ਹੈ। ਉਦਾਹਰਨ ਵਜੋਂ ਸੱਚ ਪੂਰਤੀ (ਮੰਗ ਕਰਨ) ਕਰਕੇ ਤਾਂ ਉਜਰਤਾਂ, ਖਰੀਦ ਸ਼ਕਤੀ ਪੈਦਾ ਕਰਕੇ ਮੰਗ ਨੂੰ ਵਧਾ ਦੇਣਗੀਆਂ। ਇਹ ਮੱਧਵਰਗੀ ਸੋਚ ਸਰਮਾਏਦਾਰੀ ਨੂੰ ਵਿਕਾਸ ਵਿਚ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਖੜੋਤ ਵਿਚ ਰੱਖ ਕੇ, ਬਦਲਾਉਂਦੇ ਰਹਿਣ ਬਣੇ ਨਿਯਮਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਢੁਕਵੇਂ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਜਦ ਕਿ ਸਰਮਾਏਦਾਰੀ ਵਿਕਾਸ ਉਤਪਾਦਕਤਾ ਦੇ ਵਾਧੇ ਨਾਲ ਅਮਲ ਧਾਰਦਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਨਾਲ ਬੁਰਜੂਆ ਸਮਾਜ, ਸਮੁੱਚੇ-ਪੱਧਰ (Macro-level) ਉਪਰ ਬਦਲਦੇ-ਸਰਮਾਏ (Variable Capital) ਦਾ ਅਨੁਪਾਤ ਘਟਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਨਾਲ ਸਮਾਜਿਕ ਵਿਚ ਖਰੀਦ-ਸ਼ਕਤੀ ਘਟਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਪ੍ਰਭਾਵੀ ਮੰਗ ਡਿੱਗ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਸਰਮਾਏਦਾਰੀ ਦਾ ਆਪਸੀ ਮੁਕਾਬਲਾ ਆਪਣੇ ਮਾਲ ਦੀ ਵਿਕਰੀ ਵਧਾਉਣ ਲਈ ਇਸ਼ਤਿਹਾਰਬਾਜ਼ੀ 'ਤੇ ਖਰਚ ਕਰਕੇ ਆਰਥੀ-ਮੰਗ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਲੱਗਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਸੋਚ ਨੇਕ-ਸੋਚ ਵਿਚ ਆਉਂਦੀ ਹੈ। ਇਹੀ ਨੀਮ ਬੁਰਜੂਆ ਸਿਧਾਂਤਕਾਰ ਪਹਿਲਾਂ ਪਰਚਾਰਦੇ ਰਹੇ ਹਨ ਕਿ ਪੂਰਤੀ (Supply) ਆਪਣੀ ਮੰਗ ਪੈਦਾ ਕਰ ਲੈਂਦੀ ਹੈ। ਉਦਾਹਰਨ ਵਜੋਂ ਸੱਚ ਪੂਰਤੀ (ਮੰਗ ਕਰਨ) ਕਰਕੇ ਤਾਂ ਉਜਰਤਾਂ, ਖਰੀਦ ਸ਼ਕਤੀ ਪੈਦਾ ਕਰਕੇ ਮੰਗ ਨੂੰ ਵਧਾ ਦੇਣਗੀਆਂ। ਇਹ ਮੱਧਵਰਗੀ ਸੋਚ ਸਰਮਾਏਦਾਰੀ ਨੂੰ ਵਿਕਾਸ ਵਿਚ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਖੜੋਤ ਵਿਚ ਰੱਖ ਕੇ, ਬਦਲਾਉਂਦੇ ਰਹਿਣ ਬਣੇ ਨਿਯਮਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਢੁਕਵੇਂ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਜਦ ਕਿ ਸਰਮਾਏਦਾਰੀ ਵਿਕਾਸ ਉਤਪਾਦਕਤਾ ਦੇ ਵਾਧੇ ਨਾਲ ਅਮਲ ਧਾਰਦਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਨਾਲ ਬੁਰਜੂਆ ਸਮਾਜ, ਸਮੁੱਚੇ-ਪੱਧਰ (Macro-level) ਉਪਰ ਬਦਲਦੇ-ਸਰਮਾਏ (Variable Capital) ਦਾ ਅਨੁਪਾਤ ਘਟਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਨਾਲ ਸਮਾਜਿਕ ਵਿਚ ਖਰੀਦ-ਸ਼ਕਤੀ ਘਟਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਪ੍ਰਭਾਵੀ ਮੰਗ ਡਿੱਗ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਸਰਮਾਏਦਾਰੀ ਦਾ ਆਪਸੀ ਮੁਕਾਬਲਾ ਆਪਣੇ ਮਾਲ ਦੀ ਵਿਕਰੀ ਵਧਾਉਣ ਲਈ ਇਸ਼ਤਿਹਾਰਬਾਜ਼ੀ 'ਤੇ ਖਰਚ ਕਰਕੇ ਆਰਥੀ-ਮੰਗ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਲੱਗਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਸੋਚ ਨੇਕ-ਸੋਚ ਵਿਚ ਆਉਂਦੀ ਹੈ। ਇਹੀ ਨੀਮ ਬੁਰਜੂਆ ਸਿਧਾਂਤਕਾਰ ਪਹਿਲਾਂ ਪਰਚਾਰਦੇ ਰਹੇ ਹਨ ਕਿ ਪੂਰਤੀ (Supply) ਆਪਣੀ ਮੰਗ ਪੈਦਾ ਕਰ ਲੈਂਦੀ ਹੈ। ਉਦਾਹਰਨ ਵਜੋਂ ਸੱਚ ਪੂਰਤੀ (ਮੰਗ ਕਰਨ) ਕਰਕੇ ਤਾਂ ਉਜਰਤਾਂ, ਖਰੀਦ ਸ਼ਕਤੀ ਪੈਦਾ ਕਰਕੇ ਮੰਗ ਨੂੰ ਵਧਾ ਦੇਣਗੀਆਂ। ਇਹ ਮੱਧਵਰਗੀ ਸੋਚ ਸਰਮਾਏਦਾਰੀ ਨੂੰ ਵਿਕਾਸ ਵਿਚ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਖੜੋਤ ਵਿਚ ਰੱਖ ਕੇ, ਬਦਲਾਉਂਦੇ ਰਹਿਣ ਬਣੇ ਨਿਯਮਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਢੁਕਵੇਂ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਜਦ ਕਿ ਸਰਮਾਏਦਾਰੀ ਵਿਕਾਸ ਉਤਪਾਦਕਤਾ ਦੇ ਵਾਧੇ ਨਾਲ ਅਮਲ ਧਾਰਦਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਨਾਲ ਬੁਰਜੂਆ ਸਮਾਜ, ਸਮੁੱਚੇ-ਪੱਧਰ (Macro-level) ਉਪਰ ਬਦਲਦੇ-ਸਰਮਾਏ (Variable Capital) ਦਾ ਅਨੁਪਾਤ ਘਟਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਨਾਲ ਸਮਾਜਿਕ ਵਿਚ ਖਰੀਦ-ਸ਼ਕਤੀ ਘਟਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਪ੍ਰਭਾਵੀ ਮੰਗ ਡਿੱਗ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਸਰਮਾਏਦਾਰੀ ਦਾ ਆਪਸੀ ਮੁਕਾਬਲਾ ਆਪਣੇ ਮਾਲ ਦੀ ਵਿਕਰੀ ਵਧਾਉਣ ਲਈ ਇਸ਼ਤਿਹਾਰਬਾਜ਼ੀ 'ਤੇ ਖਰਚ ਕਰਕੇ ਆਰਥੀ-ਮੰਗ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਲੱਗਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਸੋਚ ਨੇਕ-ਸੋਚ ਵਿਚ ਆਉਂਦੀ ਹੈ। ਇਹੀ ਨੀਮ ਬੁਰਜੂਆ ਸਿਧਾਂਤਕਾਰ ਪਹਿਲਾਂ ਪਰਚਾਰਦੇ ਰਹੇ ਹਨ ਕਿ ਪੂਰਤੀ (Supply) ਆਪਣੀ ਮੰਗ ਪੈਦਾ ਕਰ ਲੈਂਦੀ ਹੈ। ਉਦਾਹਰਨ ਵਜੋਂ ਸੱਚ ਪੂਰਤੀ (ਮੰਗ ਕਰਨ) ਕਰਕੇ ਤਾਂ ਉਜਰਤਾਂ, ਖਰੀਦ ਸ਼ਕਤੀ ਪੈਦਾ ਕਰਕੇ ਮੰਗ ਨੂੰ ਵਧਾ ਦੇਣਗੀਆਂ। ਇਹ ਮੱਧਵਰਗੀ ਸੋਚ ਸਰਮਾਏਦਾਰੀ ਨੂੰ ਵਿਕਾਸ ਵਿਚ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਖੜੋਤ ਵਿਚ ਰੱਖ ਕੇ, ਬਦਲਾਉਂਦੇ ਰਹਿਣ ਬਣੇ ਨਿਯਮਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਢੁਕਵੇਂ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਜਦ ਕਿ ਸਰਮਾਏਦਾਰੀ ਵਿਕਾਸ ਉਤਪ

ਭਵਿੱਖ ਦੇ ਭਾਰਤ ਲਈ ਮਿਲਦੇ ਕੋਝੇ ਸੰਕੇਤਾਂ ਦਾ ਭੌਲੀ-ਭਾਰਤੀਅਤਾ ਨੂੰ ਪਤਾ ਹੀ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

ਭਾਰਤ ਦੀ ਕੇਂਦਰੀ ਸੱਤਾ ਦਾ ਸੈਮੀ-ਫਾਈਨਲ ਕਹੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਪੰਜ ਰਾਜਾਂ ਦੀਆਂ ਚੋਣਾਂ ਲਈ ਸਰਗਰਮੀ ਜਦੋਂ ਸਿਖਰਾਂ ਉੱਤੇ ਹੈ, ਉਦੋਂ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਭਗਵੰਤ ਮਾਨ ਵੱਲੋਂ ਵਿਰੋਧੀ ਧਿਰ ਦੇ ਆਗੂਆਂ ਨੂੰ ਦਿੱਤੀ ਸਿੱਧੀ ਬਹਿਸ ਦੀ ਚੁਣੌਤੀ ਨੇ ਏਥੇ ਰਾਜਨੀਤਕ ਬਹਿਸ ਲਈ ਨਵਾਂ ਮੁੱਦਾ ਖੜਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਵਿਰੋਧੀ ਧਿਰ ਦੇ ਆਗੂ ਕਦੀ ਇਸ ਸਿੱਧੀ ਬਹਿਸ ਦੀ ਹਾਂ ਕਰਦੇ ਅਤੇ ਕਦੀ ਸ਼ਰਤਾਂ ਲਾਉਣ ਦੇ ਬਾਅਦ ਪਾਸਾ ਵੱਟਦੇ ਰਹੇ ਤੇ ਅਖੀਰਲੇ ਦਿਨ ਇਸ ਤੋਂ ਕਿਨਾਰਾ ਕਰ ਗਏ, ਪਰ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਨੇ ਇਹ ਮੌਕਾ ਹੱਥੋਂ ਨਹੀਂ ਜਾਣ ਦਿੱਤਾ। ਉਸ ਨੇ ਇੱਕ-ਤਰਫਾ ਬਹਿਸ ਬਹਾਨੇ ਭਾਸ਼ਣ ਦੇ ਦੌਰਾਨ ਆਪਣਾ ਪੱਖ ਲੋਕਾਂ ਮੁਹਰੇ ਰੱਖਿਆ ਅਤੇ ਦੂਸਰਿਆਂ ਦੀਆਂ ਪਿਛਲੀਆਂ ਸਰਕਾਰਾਂ ਦਾ ਕਾਲਾ-ਚਿੱਟਾ ਹਰ ਇੱਕ ਨੁਕਤਾ ਵੀ ਲੋਕਾਂ ਸਾਹਮਣੇ ਰੱਖਣ ਤੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਰਹਿਣ ਦਿੱਤਾ। ਜਿਹੜੇ ਵਿਰੋਧੀ ਆਗੂ ਓਹੋ ਨਹੀਂ ਸਨ ਗਏ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਇਸ ਬਾਰੇ ਓਸੇ ਸ਼ਾਮ ਜਾਂ ਅਗਲੇ ਦਿਨਾਂ ਵਿੱਚ ਆਪਣਾ ਪੱਖ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਸੀ। ਇਸ ਤੋਂ ਪੱਖ ਆਪਣਾ ਪੱਖ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਾ ਕਰ ਲਿਆ। ਇਸ ਬਹਿਸ ਦੌਰਾਨ ਫਿਰ ਜਿੱਤਿਆ ਕੋਣ ਤੇ ਹਾਰਿਆ ਕੋਣ, ਇਸ ਵੇਲੇ ਅਸੀਂ ਇਸ ਚਰਚਾ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਪੈ ਰਹੇ, ਇਸ ਦੀ ਥਾਂ ਭਾਰਤ ਦੇ ਕੌਮੀ ਪਿਛ ਵਿੱਚ ਜਿੱਤਾਂ ਦੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਵਾਰ ਰਹੀਆਂ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਹਿਣ ਨੂੰ ਵੱਖ ਨੀਝ ਨਾਲ ਵੇਖ ਰਹੇ ਹਾਂ।

ਲੜਾਈ ਲੀਡਰਾਂ ਤੋਂ ਵੱਖ ਮੀਡੀਆ ਚੈਨਲਾਂ ਦੀ ਬਣੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਜਿਹੜੇ ਵੱਡੇ ਘਰਾਣੇ ਕਦੀ ਨਰਿੰਦਰ ਮੰਦੀ ਨੂੰ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਤੇ ਫਿਰ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਵਜੋਂ ਕਾਮਯਾਬੀ ਦੇ ਅਜੋਕੇ ਪੜਾਅ ਤੱਕ ਪੁਚਾਉਣ ਵਾਸਤੇ ਮਦਦਗਾਰ ਸਮਝੇ ਜਾਂਦੇ ਸਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਦੀ ਇਸ ਵੇਲੇ ਪੈਰ ਪਿੱਛੇ ਖਿੱਚ ਰਹੇ ਜਾਪਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਦੇ ਉਲਟ ਕਾਂਗਰਸ ਵਾਲੀ ਧਿਰ ਪਹਿਲਾਂ ਨਾਲੋਂ ਕੁਝ ਉੱਠਦੀ ਤਾਂ ਜਾਪਦੀ ਹੈ, ਪਰ ਅਜੇ ਵੀ ਉਸ ਪੱਧਰ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚਣ ਦੀ ਗੱਲ ਦਿਖਾਈ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦੀ, ਜਦੋਂ ਉਸ ਬਾਰੇ ਕਿਹਾ ਜਾਵੇ ਕਿ ਚੋਣਾਂ ਵਿੱਚ ਤਖਤਾ ਪਲਟ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਨਾਲ ਟੱਕਰ ਲਈ ਜਿਹੜਾ ਇੰਝੀਆਂ ਗੱਲਬਾਤੀ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ ਸੀ, ਉਸ ਵਿੱਚ ਪੰਜ ਰਾਜਾਂ ਦੀਆਂ ਚੋਣਾਂ ਲਈ ਸੀਟਾਂ ਵੰਡਣ ਲਈ ਏਨੀ ਖਹਿਬਾਜ਼ੀ ਹੋਈ ਕਿ ਸਰਕਾਰ ਪੱਖੀ ਮੀਡੀਏ ਨੂੰ ਇਹ ਕਹਿਣਾ ਸੌਖਾ ਹੋ ਗਿਆ ਕਿ ਇਹ ਗੱਲਬਾਤੀ ਗੱਲਬਾਤੀ ਪੈਣ ਤੋਂ ਵੀ ਪਹਿਲਾਂ ਖਿੱਲਰਨ ਲੱਗ ਪਿਆ ਹੈ। ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਇਹੋ ਜਿਹੀ ਕੋਈ ਗੱਲ ਹਾਲ ਦੀ ਘੜੀ ਨਹੀਂ। ਸੀਟਾਂ ਦੀ ਵੰਡ-ਵੰਡਾਈ ਲਈ ਇੱਕੋ ਪਾਰਟੀ ਵਿੱਚ ਵੀ ਟੋਕੜੇ ਪੈ ਜਾਇਆ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਅਸਲ ਮੁੱਦਾ ਅਗਲੇ ਸਾਲ ਹੋ ਰਹੀਆਂ ਲੋਕ ਸਭਾ ਚੋਣਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।

ਚੋਣਾਂ ਨੇੜੇ ਅਸੀਂ ਇੱਕ ਨਾਂ ਦੂਸਰੀ ਪਾਰਟੀ ਤੇ ਇੱਕ ਨਾਂ ਦੂਸਰੀ ਧਿਰ ਦੇ ਪੱਖ ਜਾਂ ਵਿਰੋਧ ਵਿੱਚ ਖੁਦ ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕਿਆਵੇਸ਼ਾਜ਼ੀ ਕਰਨ ਦੀ ਥਾਂ ਉਹ ਗੱਲ ਕਹਿਣੀ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਾਂ, ਜਿਹੜੀ ਆਮ ਲੋਕ ਮੂੰਹੋਂ-ਮੂੰਹ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਇਸ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਸਾਰੇ ਲੀਡਰ ਵੀ ਜਾਣਦੇ ਹਨ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਬਾਰੇ ਭਾਰਤੀ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਕੀ ਰਾਏ ਹੈ। ਇਹ ਕੋਈ ਕਹਿਣ ਦੀ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਰਹਿ ਗਈ ਹੈ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਵਿੱਚ ਅੱਜਕੱਲ੍ਹ ਕਿਸੇ ਦਾ ਸਿਆਸੀ ਆਗੂ ਹੋਣਾ ਹੀ ਭਰੋਸੇਯੋਗਤਾ ਦੇ ਪੱਖੋਂ ਸੰਖੇਪ ਹੋਣ ਦਾ ਪਹਿਲਾਂ ਸੰਕੇਤ ਸਮਝਿਆ ਜਾਣ ਲੱਗਦਾ ਹੈ। ਕੋਈ ਇੱਕ ਵੀ ਪਾਰਟੀ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਨਹੀਂ, ਜਿਸ ਨੇ ਕਦੀ ਕੋਈ ਬੇਅਸੂਲ ਸਮਝੌਤੇ ਨਾ ਕੀਤੇ ਅਤੇ ਤੇਜ਼ੀ ਤੇਜ਼ੀ ਹੋਣ ਤੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਆਗੂਆਂ ਨੂੰ ਕੱਲ੍ਹ ਤੱਕ ਗੱਦਗੀ ਦੇ ਢੇਰਾਂ ਜਿੰਨੀ ਸਤਿਕਾਰ ਛੱਡਦੇ ਆਖਿਆ ਹੋਵੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਜੋੜਿਆ ਅਤੇ ਵੱਡੇ ਅਹੁਦੇ ਤੇ ਵਜ਼ੀਰੀਆਂ ਦੇ ਗੱਠੇ ਨਾ

ਬਖਸ਼ੇ ਹੋਣ। ਇਸ ਵਕਤ ਇਹ ਦੇਸ਼ ਭਾਜਪਾ ਉੱਤੇ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਲੱਗਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਆਜ਼ਾਦੀ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਦੇ ਇਤਹਾਸ ਉੱਤੇ ਨਜ਼ਰ ਪਾਈ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਸਭ ਤੋਂ ਲੰਮਾਂ ਸਮਾਂ ਕੇਂਦਰ ਤੇ ਰਾਜਾਂ ਵੱਲੋਂ ਗੱਲਬਾਤੀ ਕਰ-ਕਰ ਕੇ ਚੋਣਾਂ ਲੜੀਆਂ ਅਤੇ ਕਦੀ ਜਿੱਤੀਆਂ ਤੇ ਕਦੀ ਹਾਰੀਆਂ ਸਨ। ਫਰਕ ਸਿਰਫ ਇਹ ਕਿ ਜਿਹੜੇ ਪਾਸੇ ਕਾਂਗਰਸ ਹੁੰਦੀ ਸੀ, ਭਾਜਪਾ ਉਸ ਦੇ ਉਲਟ ਪਾਸੇ ਖੜਦੀ ਲਈ ਦੂਸਰੀ ਧਿਰ ਨਾਲ ਗੱਲਬਾਤੀ ਬਣਾ ਲੈਂਦੀ ਅਤੇ ਪੰਜ ਸਾਲ ਬਾਅਦ ਅਗਲੀ ਚੋਣ ਮੌਕੇ ਕਾਂਗਰਸ ਵਾਲੇ ਪਾਸੇ ਭਾਜਪਾ ਅਤੇ ਭਾਜਪਾ ਵਾਲੇ ਪਾਸੇ ਕਾਂਗਰਸ ਖੜੀ ਜਿੱਸਦੀ ਸੀ। ਤਾਮਿਲ ਚਾਮਰਾਜਨੀ ਦੀਆਂ ਚੋਣਾਂ ਵਿੱਚ ਕਦੇ ਕਿਸੇ ਦੀਆਂ ਪੱਕੀਆਂ ਸਾਬੀ ਨਹੀਂ ਰਹੀਆਂ, ਪਰ ਮਹਾਰਾਸ਼ਟਰ ਵਿੱਚ ਸ਼ਿਵ ਸੈਨਾ ਦੇਸ਼ਾਂ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਰਦੀ ਹੁੰਦੀ, ਉਹ ਦਹਾਕਿਆਂਬੱਧੀ ਭਾਜਪਾ ਦੀ ਪੱਕੀ ਸਹਿਯੋਗੀ ਰਹੀ ਤੇ ਕਾਂਗਰਸ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸ਼ੇਕੂਲ ਧਿਰਾਂ ਦੇ ਖਿਲਾਫ ਭਾਜਪਾ ਤੋਂ ਵੱਧ ਭਫਕਾਏ ਪਿਲਾਰਦੀ ਹੁੰਦੀ ਸੀ। ਰਾਜ ਦੇ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਦੀ ਕੁਰਸੀ ਦਾ ਬਗ਼ਾਵਤ ਵਿੱਚ ਸ਼ਿਵ ਸੈਨਾ ਲੀਡਰਸ਼ਿਪ ਨੇ ਭਾਜਪਾ ਨਾਲੋਂ ਸਾਂਝ ਤੋੜੀ ਅਤੇ ਕਾਂਗਰਸ ਅਤੇ ਐੱਨ ਸੀ ਪੀ ਨਾਲ ਜੋੜ ਕੇ ਸਰਕਾਰ ਬਣਾ ਲਈ। ਜਿਹੜੇ ਭਾਜਪਾਈ ਆਗੂ ਕਦੇ ਸ਼ਿਵ ਸੈਨਾ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਗਲਤ ਕੰਮਾਂ ਦੀ ਹਰ ਪੱਖੋਂ ਢਾਲ ਬਣ-ਬਣ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਬਚਾਅ ਕਰਦੇ ਹੁੰਦੇ ਸਨ, ਬਦਲੇ ਹਾਲਾਤ ਵਿੱਚ ਉਹ ਸ਼ਿਵ ਸੈਨਾ ਆਗੂਆਂ ਨੂੰ ਕੇਂਦਰ ਦੀਆਂ ਏਮੱਸੀਆਂ ਤੋਂ ਗ੍ਰਿਫਤਾਰ ਕਰਾਉਣ ਦੇ ਰਾਹ ਪੈ ਗਏ। ਕੁਰਸੀ ਦੀ ਲੜਾਈ ਇਸ ਵਕਤ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਧਿਰਾਂ ਵਿਚਾਲੇ ਜਿਸ ਪੜਾਈ ਉੱਤੇ ਪਹੁੰਚ ਗਈ ਹੈ, ਸ਼ਿਵ ਸੈਨਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਕਦੀ ਵੀ ਦੋਬਾਧਾ ਵਿਕੱਠੇ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੇ, ਪਰ ਅਜੀਂ ਇਸ ਗੱਲ ਨੂੰ ਭੁਲਾ ਦੇਂਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਐੱਨ ਸੀ ਪੀ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਸ਼ਿਵ ਸੈਨਾ ਦਾ ਪੱਕਾ ਵਿਰੋਧੀ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ, ਉਹ ਏਨਾ ਵਲਵਲਾ ਪਾ ਕੇ ਸ਼ਿਵ ਸੈਨਾ ਨਾਲ ਜੁੜ ਗਏ ਹਨ ਤਾਂ ਭਲਕੇ ਕੋਣ ਕਿੱਸ ਪਾਸੇ ਜੁੜ ਜਾਵੇਗਾ, ਇਸ ਦੀ ਗਾਰੰਟੀ ਨਹੀਂ। ਖੱਬੇ ਪੱਖੀਆਂ ਦੇ ਰਾਜ ਵੇਲੇ ਜਿਹੜੀ ਮਮਤਾ ਬੇਨਤੀ ਪੱਛਮੀ ਬੰਗਾਲ ਵਿੱਚ ਸਿਰਫ ਕਮਾਰਡਾਂ ਤੋਂ ਸੱਤਾ ਖੋਹਣ ਲਈ ਹੋਰ ਕਾਂਗਰਸ ਤੋਂ ਤੱਕ ਨਾਲ ਸਾਂਝ ਪਾਉਣ ਲਈ ਤਿਆਰ ਹੁੰਦੀ ਸੀ, ਅੱਜ ਆਪਣੀ ਕੁਰਸੀ ਨੂੰ ਖਤਰਾ ਵੇਖ ਕੇ ਕਾਂਗਰਸ ਅਤੇ ਕਮਿਊਨਿਸਟਾਂ ਨੂੰ ਸਾਝਾ ਮਰਚ ਲਈ ਸੱਦੇ ਦੇਵੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਇਹੋ ਤਾਂ ਰਾਜਨੀਤੀ ਹੈ ਅਤੇ ਖਾਸ ਤੌਰ ਉੱਤੇ ਇਹੀ ਭਾਰਤੀ ਰਾਜਨੀਤੀ ਹੈ।

ਦੇਸ਼ਾਂ ਦੀ ਰਾਜਨੀਤੀ ਨੇ ਭਾਰਤ ਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਉਸ ਮੌਜੂਦਾ ਉੱਤੇ ਪੁਚਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ, ਜਿੱਥੋਂ ਮੌਜੂਦਾ ਕੱਟਣਾ ਇਸ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਲਈ ਅਸੰਭਵ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਫਿਰ ਵੀ ਏਨਾ ਔਖਾ ਜਾਪਦਾ ਹੈ ਕਿ ਬਹੁਤੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਮੌਜੂਦਾ ਦੀ ਆਸ ਨਹੀਂ। ਕਿਸੇ ਸਮੇਂ ਜਿਹੜੇ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ 'ਏਥਰਵ ਔਲਾ' ਤੌਰੇ ਨਾਮ, ਸਭ ਕੇ ਸੁਮੱਤੀ ਦੇ ਭਗਵਾਨ' ਦੇ ਬੋਲ ਗੂੰਜਦੇ ਹੁੰਦੇ ਸਨ, ਉਸ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਅੱਜ ਰਾਮ ਦਾ ਨਾਂਅ ਜਪਣ ਵਾਲਾ ਕੋਈ ਆਗੂ ਉੱਤੇ ਕੇ ਦੂਸਰੇ ਧਰਮਾਂ ਦੇ ਧਰਮ-ਅਸਥਾਨਾਂ ਨੂੰ ਨਾਸੂਰ ਆਖਦਾ ਤੇ ਜੜ੍ਹੇ ਪੁੱਟਣ ਦਾ ਭਾਸ਼ਣ ਕਰਦਾ ਤੇ ਵੱਡੇ ਅਹੁਦਿਆਂ ਵਾਲੇ ਲੋਕ ਮੌਜੂਦਾ ਉੱਤੇ ਬੈਠੇ ਤਾੜੀਆਂ ਮਾਰਦੇ ਹਨ। ਰਾਜਸਥਾਨ ਦੇ ਇੱਕ ਚੋਣੇ ਜਲਮੇ ਵਿੱਚ ਜੋ ਕੁਝ ਇੱਕ ਸਿਆਸੀ ਲੀਡਰ ਨੇ ਆਖਿਆ ਅਤੇ ਬਾਕੀਆਂ ਨੇ ਤਾੜੀਆਂ ਮਾਰ ਕੇ ਸ਼ਾਬਾਸ਼ ਦਿੱਤੀ ਹੈ, ਉਹ ਭਵਿੱਖ ਦੀ ਭਾਰਤੀ ਰਾਜਨੀਤੀ ਦਾ ਇੱਕ ਗੁੱਝਾ ਸੰਕੇਤ ਸਮਝਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਰਾਜਨੀਤਕ ਸੰਕੇਤ ਦੇਣ ਦਾ ਮਾਰਗ ਹੋਣ-ਰਾਤ ਨਹੀਂ ਬਣ ਗਿਆ, ਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਆਜ਼ਾਦੀ ਮਿਲਣ ਦੇ ਦਿਨ ਤੋਂ ਰੁਸੀਆਂ ਖਾਤਰ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਭਾਈਚਾਰਿਆਂ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਉਕਸਾਉਣ ਦੀ ਰਾਜਨੀਤੀ ਦੇ ਕੱਢੇ ਹੁੰਦੇ ਸਿੱਟਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਹੈ, ਪਰ ਇੱਕੋ-ਇੱਕ ਨਹੀਂ। ਏਦਾਂ ਦਾ ਹਰ ਕੋਈ ਭਾਸ਼ਣ ਭਵਿੱਖ ਲਈ ਇੱਕ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸੰਕੇਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀ ਗਾਤ ਦੀ ਨੀਂਦ ਉੱਡ ਸਕਦੀ ਹੈ, ਪਰ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪਣੀ ਔਖ ਸੱਤਾ ਦੇ ਸਿੱਧਾਸਨ ਉੱਤੇ ਟਿਕਾਈ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਦਾ ਕਿਸੇ ਵੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਫਿਕਰ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ, ਸਗੋਂ ਸੱਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਤੇ ਜਾ ਸੁਫਨਾ ਸਾਕਾਰ ਹੁੰਦਾ ਜਾਪਦਾ ਹੈ। 'ਕਰਦੇ ਆਗੂ, ਭਰਦੇ ਲੋਕ' ਦਾ ਮੁਹਾਰਾ ਕੋਈ ਸਦੀਆਂ ਚੁਗਣਾ ਨਹੀਂ, ਸਾਡੇ ਸਿਆਸੀ ਵਿੱਚ ਹੀ ਕਿਸੇ ਨੇ ਸਹਿਸ-ਸੁਭਾਅ ਘੜਿਆ ਜਾਪਦਾ ਹੈ, ਜਿਹੜਾ ਅਜੋਕੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਭਵਿੱਖ ਦੇ ਭਾਰਤ ਦੇ ਨਸੀਬੇ ਦਾ ਆਪਣੇ-ਆਪ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਬੀਜਿਸ ਹੈ, ਉਹ ਬੀਜਿਸ, ਜਿਹੜਾ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਜਿਸ ਜਨਤਾ ਨੂੰ ਭੁਗਤਣਾ ਪੈ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਉਸ ਵਿਚਾਰੀ ਭੌਲੀ-ਭਾਲੀ ਭਾਰਤੀਅਤਾ ਨੂੰ ਇਸ ਦਾ ਪਤਾ ਹੀ ਨਹੀਂ।

ਮਹਾਨ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਚਿਰੜ-ਘੁੱਗ ਪਾਲਿਸੀ

ਇਸ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਸ਼ੇਕਾ ਨਹੀਂ ਕਿ ਜਿਸ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਅਸੀਂ ਵਸੀ ਹਾਂ, ਉਹ ਇੱਕ ਮਹਾਨ ਦੇਸ਼ ਹੈ। ਅਥਾਵੇਂ ਪੰਜ, ਤਿੰਨ-ਛੇ ਨਾਜੀਆਂ ਦੇ ਸੁੱਚੇ ਇਕੱਠੇ ਵਜੋਂ, ਵੱਖ-ਵੱਖ ਕੁਦਰਤੀ ਸੋਮਿਆਂ ਵਜੋਂ, ਸਮੁੱਚੇ ਏਕਤਾ ਵਜੋਂ, ਜਮਹੂਰੀਅਤ ਢਾਂਚੇ ਵਜੋਂ, ਭਾਵ ਅਜ਼ਾਦੀ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਰਾਜਿਆਂ ਦੀ ਮਾਂ-ਪੋਟੇ ਪੈਦਾਇਸ਼ ਖਤਮ ਹੋਈ, ਹੁਣ ਦੇ ਰਾਜੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਬਹੁ-ਸਮਤੀ ਵਿੱਚੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਣੇ ਕੋਈ ਛੋਟੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਨਹੀਂ। ਪਰ ਫਿਰ ਵੀ ਅਸੀਂ ਸਮਝਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਜਿੰਨੀ ਇਸ ਦੀ ਮਹਾਨਤਾ ਦੀ ਰਟ ਮੌਜੂਦਾ ਸਮੁੱਚੇ ਦੇਸ਼ 'ਤੇ ਕਾਬਜ਼ ਫਿਰ ਵੱਲੋਂ ਲਾਈ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ, ਉਹ ਵੀ ਅਸਲ ਸਚਾਈ ਤੋਂ ਦੂਰ ਦੀ ਹਟ ਹੈ। ਸਭ ਕਾ ਸਾਝ, ਸਭ ਕਾ ਵਿਕਾਸ ਜੋ ਨਾਅਰਾ ਮੌਜੂਦਾ ਸਰਕਾਰ ਰਾਹੀਂ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਸੀ, ਉਹ ਵੀ ਜਦ ਤੁਸੀਂ ਸੁਣਦੇ ਹੋ, ਦੇਖਦੇ ਹੋ ਸਰਕਾਰ ਰਾਹੀਂ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਸੀ। ਉਹ ਵੀ ਜਦ ਤੁਸੀਂ ਸੁਣਦੇ ਹੋ, ਦੇਖਦੇ ਹੋ, ਪੜ੍ਹਦੇ ਹੋ, ਡੂੰਘਾਈ ਵਿੱਚ ਸੋਚਦੇ ਹੋ, ਆਪਣੇ ਤਰਜ਼ੇ ਤੋਂ ਦੇਖਦੇ ਹੋ, ਜਾਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸਰੋਤਾਂ ਤੋਂ ਜਨਤਾ ਦੇ ਧਿਆਨ ਹਿੱਤ ਤੱਕ ਸਮੇਂ ਸਮੇਂ 'ਤੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਅਜਿਹੇ ਤੱਥਾਂ ਦੀ ਡੂੰਘਾਈ ਜਾਣਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਅਜਿਹਾ ਵੱਖ ਆਲੀਅਤ ਤੋਂ ਕਿੰਨੇ ਦੂਰ ਹੈ। ਤੁਸੀਂ ਹੁਣ ਪਿੱਛੇ ਜਿਹੇ ਰਿਜ਼ਰਵੇਸ਼ਨ ਸੰਬੰਧੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਹੋਏ ਔਕੜਿਆਂ ਤੋਂ ਔਕੜਾ ਲਾ ਸਕਦੇ ਹੋ ਕਿ ਸਾਡੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਜੀ ਜੇ ਆਪਣੇ-ਆਪ ਨੂੰ ਉ ਥੀ ਸੀ ਵਿੱਚ ਗਿਣਦੇ ਹੋਏ ਆਖਦੇ ਹਨ ਕਿ 2014 ਦੀਆਂ ਚੋਣਾਂ ਵਿੱਚ ਵਿਰੋਧੀ ਲੋਕ ਮੈਨੂੰ ਇਸ ਕਰਕੇ ਗਾਲ਼ੀਆਂ ਦਿੰਦੇ ਸਨ ਕਿ ਮੈਂ ਉ ਥੀ ਸੀ ਕੋਟਾਗਿਰੀ ਵਿੱਚੋਂ ਆਉਂਦਾ ਹਾਂ। ਪਰ ਛਪ ਔਕੜਿਆਂ 'ਤੇ ਨਿਗੂ ਮਾਰ ਤੇ ਜਾਣੇ ਕਿ ਉਹ ਅਸਲੀਅਤ ਵਿੱਚ ਕੀ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ।

ਰਿਕਸ਼ਾ ਆਦਿ ਚਲਾ ਕੇ ਆਪਣਾ ਵਿੱਡ ਭਰਦੇ ਹਨ। ਪਰ ਇਹ ਵੀ ਸੱਚ ਹੈ ਜੁਰਮਾਂ ਵਿੱਚ ਜੇਲ੍ਹਾਂ ਕੱਢ ਕੇ ਕੇਂਦਰੀ ਸਰਕਾਰ 'ਚ ਕੋਬਨਿਟ ਮੰਤਰੀ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚ ਚੁੱਕੇ ਹਨ। ਅਜਿਹਾ ਕਾਰਨਾਮਾ

ਕੋਈ ਹੱਲ ਕੱਢ ਕੇ ਲੜਾਈ ਖ਼ਤਮ ਕਰਾਵਾਂਗੇ। ਪਰ ਸਮਾਂ ਬੀਤਣ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਸਭਾ ਤੋਂ ਆਉਂਦਾ। ਫਿਰ ਯੂ ਐਨ ਟੀ ਨੇ ਇਸ ਸੰਬੰਧੀ ਸਰਗਰਮੀ ਦਿਖਾਈ। ਵੋਟਾਂ ਸਮੇਂ ਅਸੀਂ ਆਪਣਿਆਂ ਨੂੰ ਨਿਰਪੱਖ ਰਹਿਣ ਦੀ ਹਦਾਇਤ ਕੀਤੀ। ਕਿਉਂਕਿ ਅਸੀਂ ਇਹ ਫੈਸਲਾ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕੇ ਕਿ ਕਸੂਰਵਾਰ ਕੌਣ ਹੈ? ਜੇਗ ਰੁਕਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ਕਿ ਨਹੀਂ? ਦੋਹਾਂ ਦੇਸ਼ਾਂ 'ਚੋਂ ਮਾੜੇ ਕਿਰਦਾਰ ਵਾਲਾ ਕੌਣ ਹੈ? ਯੂ ਐਨ ਟੀ ਵੱਡੇ ਵੱਡੇ ਅਜ਼ਾਦ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦਾ ਇੱਕ ਅਜਿਹਾ ਸਮੂਹ ਹੈ ਜੋ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਪੱਚਾਇਤ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਵੀ ਕੋਈ ਟੱਕ ਫੈਸਲਾ ਨਹੀਂ ਲੈ ਸਕਦੀ। ਵੀਟੋ ਕਰਨ ਵਾਲੀਆਂ ਤਾਕਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਇਕਮ ਨਿਰੱਥਾ ਕਰ ਦਿੰਦੀਆਂ ਹਨ।

‘ਪਹਿਲਾ ਪਾਣੀ ਜੀਓ ਹੈ..’

ਕੁੱਲ ਆਲਮ ਵਿੱਚ ਜਦੋਂ ਤਾਂ ਮਾਨਵੀ ਰੂਪ ਪੜਕਣੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਈ ਹੈ, ਉਦੋਂ ਤੋਂ ਹੀ ਮਿੱਟੀ, ਹਵਾ ਅਤੇ ਪਾਣੀ ਦੀ ਲੋੜ ਅਤੇ ਇਸ ਦੇ ਮਹੱਤਵ ਦੀ ਬਾਤ ਚੱਲਦੀ ਆ ਰਹੀ ਹੈ। ਮੱਧਕਾਲ ਦੀਆਂ ਕਲਾਸਿਕ ਰਚਨਾਵਾਂ ਵਿੱਚ ਥਾਂ ਪੂਰ ਥਾਂ ਇਸ ਦੀ ਗੱਲ ਹੋਈ ਹੈ। ਪਾਣੀ ਬਿਨਾਂ ਪਾਣ ਅਤੇ ਪਾਣੀ ਸ਼ੁੱਠ ਨਹੀਂ। ਦੁਨੀਆ ਦੀਆਂ ਸੱਭਿਆਚਾਰਾਂ ਪਾਣੀਆਂ ਕੱਢੇ ਹੀ ਉਗਮੀਆਂ ਹਨ। ਕੁੱਲ ਆਲਮ ਦੇ ਪਹਿਲਾਂ-ਪਹਿਲਾਂ ਵਜੋਂ ਵੱਡੇ ਸ਼ਹਿਰ ਪਾਣੀਆਂ ਕਿਨਾਰੇ ਵਸਣ ਦੀ ਗਵਾਹੀ ਇਤਿਹਾਸ ਵੀ ਭਰਦਾ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਲਾਹੌਰ ਜੋ ਰਾਵੀ ਕਿਨਾਰੇ ਵਸਿਆ ਹੈ ਤਾਂ ਜਦ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਸਾਉਣ ਦੀ ਗੱਲ ਤੁਰਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਵਿਸ਼ਾਲ ਸਰੋਵਰ ਦਾ ਸੰਕਲਪ ਕੀ ਕਿਤੇ ਨਾ ਕਿਤੇ ਪਾਣੀ ਦੇ ਮਹੱਤਵ ਨੂੰ ਵੀ ਹੋਰ ਪੱਕਿਆਂ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਸਮੁੱਚੇ ਸਿੱਧ, ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਨਾਵਾਂ ਨਾਲ ਪਾਣੀ ਦੀ ਹੀ ਬਾਤ ਪੈਂਦੀ ਆ ਰਹੀ ਹੈ। ਦੁਨੀਆ ਵਿੱਚ ਵਗਦੇ ਪਾਣੀ ਉੱਥੋਂ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਜੀਵਨ ਰੇਖਾ ਬਣੇ ਹਨ। ਪੰਜਾਬ (ਸਾਝ) ਵਿਚਲੇ ਪੰਜੇ ਦਰਿਆ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਇੱਕ ਨਿਵੇਕਲਾ ਇਤਿਹਾਸ ਸਿਰਜਦੇ ਰਹੇ ਹਨ। ਝਨਾਂ, ਰਾਵੀ, ਸਤਲੁਜ ਦਾ ਨਾਂਅ ਲੈਂਦਿਆਂ ਹੀ ਇਹਨਾਂ ਪਾਣੀਆਂ (ਦਰਿਆਵਾਂ) ਨਾਲ ਜੁੜੀਆਂ ਕਥਾਵਾਂ ਸਾਕਾਰ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਆ ਰਾਸ਼ਰ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਜੇ ਝਨਾਂ ਨਾਲ ਹੀਰ ਅਤੇ ਹੋਰ ਪਾਤਰਾਂ ਦੇ ਨਾਂਅ ਜੁੜੇ ਹਨ ਤਾਂ ਸਤਲੁਜ ਦਾ ਨਾਂਅ ਲੈਂਦਿਆਂ ਹੀ ਸ਼ਹੀਦੇ-ਏ-ਆਜ਼ਮ ਸਰਦਾਰ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਸਾਥੀਆਂ ਦੀ ਸ਼ਹਾਦਤ ਦਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਮਨਦੀਲੋਂ ਲੱਗਦਾ ਹੈ। ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦੀ ਪਾਣੀਆਂ (ਦਰਿਆਵਾਂ) ਨਾਲ ਹੁਰਾਨੀ ਸਾਝ ਵੀ ਜੁੜਦੀ ਹੈ, ਭੌਤਿਕ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਇਹ ਵਹਿੰਦੇ ਪਾਣੀ ਸਾਡੀ ਜੀਵਨ ਧਾਰਾ ਨੂੰ ਅੱਗੇ ਤੋਰਦੇ ਹਨ।

ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਅਜਿਹੀ ਰਾਜਨੀਤੀ ਵਾਲੇ ਪਾਣੀਆਂ ਜਾਂ ਅਜਿਹੇ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਸੁੱਚੇ ਦੇ ਮੱਢਿਆਂ ਉੱਪਰ ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਟੀਸੀ ਦਾ ਬੋਰ ਤੜਨ ਦੀ ਤਾਝ ਖੋਚਦੇ ਹਨ।

ਅੱਜ-ਕੱਲ੍ਹ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਉੱਚੀ ਅਦਾਲਤ ਵਿੱਚ ਪਾਣੀਆਂ ਦੀ ਵੰਡ ਦਾ ਇੱਕ ਮਸਲਾ ਫੈਸਲੇ ਦੀ ਉਡੀਕ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜਿਉਂ ਹੀ ਇਹ ਮਸਲਾ ਬੇ-ਆਸੂਲੀ ਰਾਜਨੀਤੀ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਹੱਥ ਲੱਗਦਾ ਤਾਂ ਇਹ ਨਾਅਰੇ ਅਤੇ ਟਾਹਰਾਂ ਮਾਰਨੇ ਲੱਗ ਪੈਂਦੇ, ਕਈ ਨੇਤਾਵਾਂ ਨੂੰ ਟਾਹਰਾਂ ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਕਿੱਲ੍ਹ ਤੱਕ ਵੀ ਪਹੁੰਚ ਗਈਆਂ। ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਰਾਜਨੀਤੀ ਵਿੱਚ ਪਾਰਟੀਆਂ ਤਾਂ ਇਸ ਮਸਲੇ ਬਾਰੇ ਵਧੇਰੇ ਉਤਸ਼ਾਹੀ ਹੋ ਕੇ ਟਾਹਰਾਂ ਮਾਰ ਰਹੀਆਂ ਕਿ ਅਸੀਂ 'ਪਾਣੀ ਦੀ ਇੱਕ ਬੂੰਦ ਵੀ ਪੰਜਾਬ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਨਹੀਂ ਜਾਣ ਦਿਆਂਗੇ। ਇਹਨਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਯਾਦਦਾਸ਼ਤ ਏਨੀ ਕਮਜ਼ੋਰ ਹੋ ਚੁੱਕੀ ਹੈ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਦੇ ਰਾਜ ਸਮੇਂ ਪਾਣੀ ਲਿਜਾਣ ਵਾਲੀ ਨਹਿਰ ਦਾ ਟੋਕ ਰਾਜੇ ਵੱਲੋਂ ਲਿਆਈ 'ਚਾਂਦੀ' ਦੀ ਕਹੀ ਨਾਲ ਉਸ ਸਮੇਂ ਦਿੱਲੀ ਨੇ ਲੋਕਾਂ 'ਤੇ ਭੋਜੀ ਬੀਬੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਕਰ ਕਮਲਾਂ ਨਾਲ ਲਾਇਆ ਸੀ। ਦੂਜੀ ਧਿਰ ਜਿਹੜੇ ਸਾਡੀ ਸਰਕਾਰ ਵਿੱਚ ਅਗਵਾਈ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ, ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਦੂਜੇ ਸੂਬੇ ਦੇ ਆਪਣੇ ਪੱਗ-ਵੱਟ ਨਹੀਂ ਲੱਗੇ ਸਨ। ਇਹਨਾਂ ਨੇ ਦੂਜੇ ਲੋ ਲਿਆ ਸੀ। ਮੌਜੂਦਾ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਸੱਤਾ 'ਤੇ ਬੈਠੀ ਪਾਰਟੀ ਦੀ ਇਸ ਪ੍ਰਤੀ ਪਹੁੰਚ ਵੀ ਬਹੁਤੀ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਵਾਜ਼ੀ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਇਸ ਮਸਲੇ ਪ੍ਰਤੀ ਸੁਤੰਤਰੀ ਪਹੁੰਚ ਵਾਲੀ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਸਾਰੀਆਂ ਧਿਰਾਂ ਨੂੰ ਜੇ ਵਿਹਲ ਮਿਲੇ ਤਾਂ ਸੋਚ ਲੈਣ ਕਿ ਅਜਿਹੇ ਮਸਲਿਆਂ ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਕਾਲੇ ਦੌਰ ਵਿੱਚ ਧੱਕਿਆ ਸੀ।

ਪੌਣ-ਪਾਣੀ ਧਰਤ ਵਿਜੈ ਬੰਬੋਲੀ

'ਮਿੱਟੀ ਦੀਆਂ ਉਪਜਾਊ ਪਰਤਾਂ ਨੂੰ ਸਿਰਫ ਤੇ ਸੰਭਾਲਣ ਵਿੱਚ ਪੌਣਿਆਂ ਦਾ ਬੜਾ ਵੱਡਾ ਯੋਗਦਾਨ ਹੈ। ਇਹੋ ਮਿੱਟੀ ਸਾਡੀ ਖੋਜੀ ਦਾ ਆਧਾਰ ਹੈ। ਵੀਰਾਨ ਤੇ ਰੁੱਖ ਵਿਦੂਰੀ ਇਕ ਏਕੜ ਭੂਮੀ ਹਰ ਵਰ੍ਹੇ 30 ਟਨ ਮਿੱਟੀ ਗੁਆ ਬਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਮਾਰੂਥਲਾਂ ਦੀ ਨਿੱਕੀ-ਨਿੱਕੀ ਘਾਹ ਜਾਂ ਕੀੜਿਆਂ ਬਨਸਪਤੀ ਵੀ 179 ਤੋਂ 543 ਮਿਲੀਗ੍ਰਾਮ ਨਮੀ ਇਕ ਦਿਨ ਵਿੱਚ ਛੱਡਦੀ ਹੈ, ਜੋ ਥਾਰ ਦੀ ਖੁਸ਼ਕ ਢਿੱਠ ਨੂੰ ਸਿੱਲ੍ਹਾ ਕਰਨ 'ਚ ਸਿਫਤੀ ਹਿੱਸਾ ਪਾਉਂਦੀ ਹੈ। ਜੇ ਘਰ ਦੇ ਅਗਲ-ਬਗਲ 10 ਦਰੱਖਤ ਲੱਗੇ ਹੋਣ ਤਾਂ ਬੰਦੇ ਦੀ ਉਮਰ 7 ਸਾਲ ਵਧ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਸੁਹੱਪਣ ਅੱਠ।'

ਅਸੀਂ ਭਾਰਤੀ ਲੋਕ ਇਤਿਹਾਸ ਤੋਂ ਸਬਕ ਨਹੀਂ ਸਿੱਖਦੇ। ਚਰ-ਹਕੀਕਤ, ਅਸੀਂ ਇਤਿਹਾਸ ਨੂੰ ਗੁੜ੍ਹਦੇ ਨਹੀਂ, "ਡੱਡੋ-ਛੱਟਣ" ਕਰਦੇ ਹਾਂ। ਸੁਣਦੇ ਹਾਂ, ਪਰ ਅਮਲ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ। ਪੜ੍ਹਦੇ ਹਾਂ, ਤਾਂ ਮਹਿਜ ਤੌਰਾ ਟਟਨ। ਖਾਦ ਕਰਦੇ ਹਾਂ, ਸਿਰਫ ਡਿਗਰੀਆਂ-ਤੁਝਝ ਅਤੇ ਰੋਜ਼ੀ-ਰੋਟੀ ਲਈ। ਕੁਦਰਤ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਤਾਂ ਕੀ, ਅਸੀਂ ਤਾਂ ਸਮਾਜੀ ਤੇ ਸਿਆਸੀ ਇਤਿਹਾਸ ਦੀ ਵੀ ਪੁਣ-ਛਾਣ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ। ਅਖੌਤੀ ਇ ਤਹਾਸਵੇਤਾਂ ਹਨ, ਬਹੁਤੇ, ਹੇ ਜੰਗਲ। ਤੂੰ ਔਵੇਂ ਨਾ ਡੂਰ, ਬੜੇ ਅਕ੍ਰਿਤਯੁਕਤ ਹਾਂ, ਅਸੀਂ।

ਲਗਦਾ: ਅਸੀਂ ਹੱਥੀ ਉਜਾੜੇ ਰਾਜਸਥਾਨ ਦੀ ਹੋਣੀ ਨੂੰ ਭੁੱਲ ਗਏ ਹਾਂ। ਕਿਸੇ ਸਮੇਂ ਸਾਰੇ ਸਥਾਨਾਂ 'ਚੋਂ ਰਾਜ (ਸਿਰਮੌਰ) ਸਥਾਨ ਰੱਖਣਾ ਸਰਸਬਜ਼ ਇਹ ਖਿੱਤਾ ਕੁਝ ਹੀ ਦਰਿ-ਸਦੀਆਂ ਵਿੱਚ ਉਦੋਂ ਪੁੜ ਵਿੱਚ ਬਦਲ ਗਿਆ, ਜਦ ਜੰਗਲ ਰੁੱਸ ਗਏ। ਤਦਾਰੀਖ ਗੁਜਰ ਗਏ ਕਿ ਜ਼ਰੂਰੀ ਵਰਤੋਂ ਉਪਰੰਤ ਕੁਦਰਤੀ ਸੰਕੀਆਂ ਦੀ ਮਾੜ-ਭਰਪਾਈ ਨਾ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਤਕਰੀਬਨ ਹਰ 'ਸਲਤਨਤ' ਦਾ ਅੱਠ ਮਾਰੂਥਲ ਦੇ ਜਨਮ ਨਾਲ ਹੋਇਆ। ਮੌਜੂਦਾ ਮਾਰੂਥਲ (ਰੇਗਿਸਤਾਨ) ਮਰਾਕੋ, ਅਲਜੀਰੀਆ ਅਤੇ

ਹੇ ਜੰਗਲ ! ਅਸੀਂ, ਇਤਿਹਾਸ ਤੋਂ ਸਬਕ ਨਹੀਂ ਸਿੱਖਦੇ

ਟਿਊਨੇਸ਼ੀਆ ਕਿਸੇ ਵਕਤ ਰੋਮਨ ਸ਼ਹਿਨਸ਼ਾਹੀ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਅਨਾਜ ਖੇਤਰ ਸਨ। ਇਸੇ ਦੀ ਉਪਜ ਇਟਲੀ ਅਤੇ ਸਿਸਲੀ ਦਾ ਭੋ-ਖੋਰ ਹੈ। ਮੈਸੋਪਟਾਮੀਆ, ਫਲਸਤੀਨ, ਸੀਰੀਆ ਅਤੇ ਅਰਬ ਦੇ ਕੁਝ ਭਾਗ, ਉਰ, ਸੁਮੇਰੀਆਂ, ਬੇਬੀਲੋਨ ਅਤੇ ਅਸੀਰੀਆ ਵੀ ਮਹਾਨ ਬਾਦਸ਼ਾਹੀਆਂ ਦੇ ਮਾਣ-ਮੱਤੇ ਤਖ਼ਤ ਸਨ। ਕੱਲ੍ਹ ਦਾ ਉਪਜਾਊ ਪਰਸ਼ੀਆ ਅੱਜ ਦਾ ਮਾਰੂਥਲ ਹੈ। ਸਿੱਕੇਦਾਰ ਦਾ ਪਰਿਆ-ਭਰਿਆ ਯੂਨਾਨ ਅੱਜ ਆਪਣੀ ਬੰਸਰ ਭੂਮੀ ਕਾਰਨ ਖੂਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਕਿਉਂ? ਇਨ੍ਹਾਂ ਜੰਗਲਾਂ ਦੀ ਅਸਮਤ ਜੁ ਲੀਰੇ-ਲੀਰ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਸੀ। ਸਾਡੇ ਆਪਣੇ ਮਹਿੰਜਦੌਰ ਤੋਂ ਹੜੱਪਾ ਵਰਗੇ ਸੱਭਿਆਕ ਖਿੱਤਿਆਂ ਦਾ ਕੀ ਬਣਿਆ? ਦੇਖੀ: ਔਵੇਂ ਨਾ ਹਾਕਮ-ਜਮਾਤਾਂ ਤੋਂ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛ ਬੈਠੀ।

ਬਰਤਾਨਵੀ, ਫਰਾਂਸੀਸੀ ਅਤੇ ਡੱਚ ਸ਼ਹਿਨਸ਼ਾਹੀਆਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਖਿੱਤਿਆਂ ਵਿਚ ਤਾਂ ਰੇਗਿਸਤਾਨ ਨਹੀਂ ਸਨ ਬਣਨ ਦਿੱਤੇ, ਪਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਏਸ਼ੀਆ, ਅਫਰੀਕਾ, ਆਸਟ੍ਰੇਲੀਆ, ਨਿਊਜ਼ੀਲੈਂਡ ਅਤੇ ਉੱਤਰੀ ਅਮਰੀਕਾ ਦੀਆਂ ਨੇ-ਆਬਾਦੀਆਂ ਵਿੱਚ ਕੁਦਰਤੀ ਸੋਮਿਆਂ ਦਾ ਬੜਾ ਮਾਂਜਾ ਲਾਇਆ। ਕੀਨੀਆ, ਯੂਗਾਂਡਾ ਅਤੇ ਇਥੋਪੀਆ ਵਿੱਚ ਰੁੱਖ ਅਤੇ ਕੁਦਰਤੀ ਘਾਹ ਦੀ ਏਨੀ ਬੇਹਿਮੀ ਨਾਲ ਵੱਢ-ਟੁੱਕ ਕੀਤੀ ਗਈ ਕਿ ਨੀਲ ਨਦੀ ਦੇ ਸਹਿਜ ਵਹਿਣ ਨੂੰ ਵੀ ਖਤਰਾ ਪੈਦਾ ਹੋ ਗਿਆ। ਕਦੇ ਦਜਲਾ ਅਤੇ ਫਰਾਤ ਜਿਹੀਆਂ ਨਦੀਆਂ ਨਾਲ ਸਿੱਧੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਈਰਾਕ ਅਤੇ ਅਸੀਰੀਆ ਜੋ ਮੈਸੋਪਟਾਮੀਆ ਦੇ ਨਾਂਅ ਨਾਲ ਸਭ ਤੋਂ ਹਰੇ-ਭਰੇ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਸਨ, ਜੰਗਲਾਂ ਤੇ ਪਾਣੀ ਉਜਾੜੇ ਕਾਰਨ ਮਾਰੂਥਲ ਬਣੇ ਹੋਏ ਹਨ।

ਇਹੋ ਹੀ ਆਜ਼ਾਬ ਬੇਸਮਝੀ ਨਾਲ ਰਾਜਪੂਤੀ ਸ਼ਹਿਨਸ਼ਾਹੀਆਂ ਬਾਦ ਵਿਚ ਖਤਮ ਹੋ ਗਈਆਂ। ਅੱਜ ਰਾਜਸਥਾਨ ਨੂੰ ਦੁਨੀਆ ਦਾ ਅਤਿ ਪੁੜ ਵਾਲਾ ਇਲਾਕਾ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਪਿਛਲੇ ਦੋ ਦਹਾਕਿਆਂ ਵਿਚ ਹੀ ਇਹ ਮਾਰੂਥਲ ਅੱਠ ਫ਼ੀਸਦੀ ਵਧ ਗਿਆ ਹੈ। ਸ਼ਹਿਨਸ਼ਾਹੀਆਂ ਨੇ ਅੱਜ ਕਾਰਪੋਰੇਟ (ਨਵ-ਸਾਮਰਾਜਵਾਦ) ਦਾ ਰੂਪ ਧਾਰਨ ਕਰ ਲਿਆ ਹੈ। ਜਿਹੜਾ ਹਾਕਮ-ਜਮਾਤਾਂ ਦੇ ਕੱਪੜੇ ਚੜ੍ਹ, ਸਾਡੇ-ਤੁਹਾਡੀ ਬੁਰ੍ਹੀ ਆ ਬੈਠਾ ਹੈ। ਸਿੱਟਾ: ਕਦੀ ਰਾਜਾਂ ਅਤੇ ਕਬਾਇਲੀ ਖਿੱਤਿਆਂ ਸਮੇਤ ਇਹੀ ਸਥਿਤੀ ਹੁਣ ਪੰਜਾਬ 'ਚ ਵੀ ਪੈਦਾ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ। ਅਜਿਹਾ ਕਿਉਂ ਵਾਪਰ ਰਿਹਾ ਹੈ? ਕਿਉਂਕਿ ਅਗਿਆਨਤਾ ਅਤੇ ਮੁਨਾਫ਼ੇ ਦੀ ਲਾਲਸਾ ਹੋਣ ਸਾਡੇ ਕੁਦਰਤੀ ਪ੍ਰਥੋ ਪ੍ਰ ਥੇ-ਕਿਰਕ ਦਲਅ-ਅੰਦਾਜ਼ੀ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ। ਜੰਗਲਾਂ ਦੀ ਸੁਰੱਖਿਆ ਛੱਡਕੇ ਨੂੰ ਮਹੱਲ ਕੇ ਰੁੱਖ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਸਿੱਟਾ, ਤੁੱਤਾਂ ਅਤੇ ਵਰਯਾ ਗੜਬੜਾ ਗਈ, ਪਾਣੀ ਪਤਲੀਆਂ ਜਾ ਵਾਇਆ ਹੈ। ਮਿੱਤਰ ਪੱਛੀ ਸਦੀਵੀ ਉਢਾਰੀ ਮਾਰ ਗਏ ਹਨ ਤੇ ਮਿੱਤਰ ਜੀਵ ਡੂੰਘੀ ਚੁੱਛੀ। ਤਾਪਮਾਨ ਲਗਾਤਾਰ ਵਧ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਨਦੀਆਂ-ਚਸ਼ਮੇ ਮਰ ਮੁੱਕ ਰਹੇ ਹਨ, ਹਵਾ ਪਲੀਤ ਹੋ ਗਈ ਹੈ। ਨਤੀਜਾ, ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਖੁਦ ਖੁਦ ਮਹੱਲਿਆਂ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਸਾਇਦ ਆਪਾਂ ਇਹ ਵੀ ਨਹੀਂ ਜਾਣਦੇ ਕਿ ਇਕ ਆਮ ਦਰੱਖ ਵੀ ਆਪਣੀ ਨਿੱਕੜੀ ਜਿਹੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ 'ਚ ਲਖਪਾ ਰੁਪਏ ਦੀ ਟਨਾਂ-ਮੂੰਹੀ ਆਕਸੀਜਨ ਛੱਡਦਾ ਹੈ। ਇਕ ਵਰਗ ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਭਰਪੂਰ ਜੰਗਲ ਹਰ ਰੋਜ਼ 3.7 ਮੀਟਰਿਕ ਟਨ ਕਾਰਬਨ ਡਾਈਆਕਸਾਈਡ ਵਾਤਾਵਰਣ ਵਿੱਚੋਂ ਲੈ ਕੇ ਆਕਸੀਜਨ ਛੱਡ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਇਕ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ 16 ਚੁੱਪਾਂ ਜਿੰਨੀ ਆਕਸੀਜਨ ਲੋੜੀਂਦੀ ਹੈ। ਆਕਸੀਜਨ ਸਾਡੀ ਧਰਰ ਹੈ। ਇਹ ਸਿਰ 'ਤੇ ਚੁੱਪ ਸਹਿ ਕੇ ਸਾਨੂੰ ਛਾਂ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਪੱਥਰ ਮਾਰਿਆਂ ਫਲਾ ਕਿਆ ਮਹਾਨਤਾ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਤਾਂ ਇਹ ਵੀ ਨਹੀਂ ਜਾਣਦੇ ਕਿ ਇੱਕ ਭਰਪੂਰ ਦਰੱਖ ਸਾਲਾਨਾ 20 ਕਿਲੋ ਜ਼ਹਿਰੀਲੀ ਪੁੜ ਅਤੇ 80 ਕਿਲੋ ਪਾਰਾ-ਸਿੱਕਾ-ਲੀਥੀਅਮ ਨੂੰ ਹਜ਼ਮ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ ਤੇ ਮੌੜਵੇਂ ਰੂਪ ਵਿੱਚ 700 ਕਿਲੋ ਆਕਸੀਜਨ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।

ਕੋਰਨਾ-ਕਾਲ ਨੇ ਬੜੀਆਂ ਦੁਸ਼ਵਾਰੀਆਂ ਦਿੱਤੀਆਂ, ਪਰ ਆਕਸੀਜਨ ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ ਦਾ ਸਬਕ ਵੀ ਸਿਖਾਇਆ। ਲੱਗਦਾ ਨਹੀਂ: ਅਸੀਂ-ਤੁਸੀਂ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕੀਤਾ ਹੋਵੇ, ਹਾਕਮਾਂ ਤਾਂ ਬਿਲਕੁਲ ਹੀ ਨਹੀਂ। ਇਹ ਸਿਲੇਂਡਰ ਵਿੱਚ 9 ਕਿਲੋ ਆਕਸੀਜਨ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਮਨੁੱਖੀ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਤਿੰਨ ਸਿਲੇਂਡਰਾਂ ਜਿੰਨੀ ਆਕਸੀਜਨ ਦੀ ਲੋੜ ਪੈਂਦੀ ਹੈ। ਨਹੀਂ ਪਤਾ ਹੋਵੇਗਾ ਕਿ ਇੱਕ ਸਿਲੇਂਡਰ ਆਕਸੀਜਨ ਦੀ ਕੀਮਤ 700 ਰੁਪਏ ਹੈ, ਜੋੜ ਬਣਿਆ 2100 ਰੁਪਏ ਰੋਜ਼ ਦਾ। ਭਲਾ! 65 ਸਾਲ ਦੀ ਮਨੁੱਖੀ ਔਸਤਨ ਉਮਰ ਤੱਕ ਲੋੜੀਂਦੀ ਆਕਸੀਜਨ ਦਾ ਕਿੰਨਾ ਮੁੱਲ ਬਣਿਆ? ਮੈਂ ਨਹੀਂ, ਗੁਣਾ-ਜੋੜ ਤੁਸੀਂ ਲਾਵੋਗੇ। ਕੀ ਰੁੱਖਾਂ ਨੇ ਕਦੇ ਮੰਗੀ ਹੈ ਇਹ ਕੀਮਤ। ਲੁਟੇਰੇ ਖੰਧ ਨੇ ਇਹ ਗੱਲ ਸੁਣਨੀ ਹੈ, ਭਲਾ।

ਜੇ ਜੰਗਲਾਂ ਕੱਟ ਖੁਦ ਕੱਟ, ਤੇਰੀ ਇਸ ਗੱਲ ਵੱਲ, ਕਿ; ਮਿੱਟੀ ਦੀਆਂ ਉਪਜਾਊ ਪਰਤਾਂ ਨੂੰ ਸਿਰਫ ਤੇ ਫਿਰ ਸੰਭਾਲਣ ਵਿੱਚ ਪੌਣਿਆਂ ਦਾ ਬੜਾ ਵੱਡਾ ਯੋਗਦਾਨ ਹੈ। ਇਹੋ ਮਿੱਟੀ ਸਾਡੀ ਖੋਜੀ ਦਾ ਆਧਾਰ ਹੈ। ਵੀਰਾਨ ਤੇ ਰੁੱਖ ਵਿਦੂਰੀ ਇਕ ਏਕੜ ਭੂਮੀ ਹਰ ਵਰ੍ਹੇ 30 ਟਨ ਮਿੱਟੀ ਗੁਆ ਬਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਮਾਰੂਥਲਾਂ ਦੀ ਨਿੱਕੀ-ਨਿੱਕੀ ਘਾਹ ਜਾਂ ਕੀੜਿਆਂ ਬਨਸਪਤੀ ਵੀ 179 ਤੋਂ 543 ਮਿਲੀਗ੍ਰਾਮ ਨਮੀ ਇਕ ਦਿਨ ਵਿੱਚ ਛੱਡਦੀ ਹੈ, ਜੋ ਥਾਰ ਦੀ ਖੁਸ਼ਕ ਢਿੱਠ ਨੂੰ ਸਿੱਲ੍ਹਾ ਕਰਨ 'ਚ ਸਿਫਤੀ ਹਿੱਸਾ ਪਾਉਂਦੀ ਹੈ। ਜੇ ਘਰ ਦੇ ਅਗਲ-ਬਗਲ 10 ਦਰੱਖਤ ਲੱਗੇ ਹੋਣ ਤਾਂ ਬੰਦੇ ਦੀ ਉਮਰ 7 ਸਾਲ ਵਧ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਸੁਹੱਪਣ ਅੱਠ।'

ਚੋਣ ਸਾਡੇ ਸਾਹਮਣੇ ਹੈ : ਵਣਾਂ ਵਿਦੂਰੀ ਭੂਮੀ ਜਾਂ ਹਰਿਆਵਲੀ ਧਰਤੀ। ਬਿਰਥਾਂ ਸੰਗ ਸੰਵਾਦ ਜਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵੱਲ ਬੇ-ਪ੍ਰਤੀਤੀ। ਗੁਟਕਦੇ ਪੱਛੀ ਜਾਂ ਵਰਾਨਗੀ। ਉਪਜਾਊ ਮਿੱਟੀ ਦੀਆਂ ਬਰਕਤਾਂ ਜਾਂ ਮਾਰੂਥਲ। ਕੁਦਰਤ ਦੀਆਂ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਨਾਲ ਭਰੇ ਦਾ ਖਾਨ ਜਾਂ ਖਾਲੀ ਝੋਲੀਆਂ। ਜਲ-ਕੁੱਝ ਜਾਂ ਕੰਕਰੀ ਦੇ ਜੰਗਲ। ਨਮੀ ਸਰੋਤ ਡੁਕਦੀਆਂ ਪੱਟਾਂ ਜਾਂ ਪਿੱਠਾ ਲੁੱਟਦਾ ਤਾਪਮਾਨ। ਸਾਡ-ਸੁਬਰੇ ਸਾਹ ਜਾਂ ਪਲੀਤ ਹਵਾਵਾਂ। ਗਰਭ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਸਿੱਧਿਆਂ ਤੱਕ ਦਾ ਸਾਝ ਜਾਂ...ਜਾਂ? ਇਸ ਸਭ ਦਾ ਨਿਤਾਰਾ ਸਾਨੂੰ ਅੱਜ ਹੀ ਅਤੇ ਹੁਣੇ ਹੀ ਕਰਨਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਬੜੀ ਦੱਚ ਹੋ ਚੁੱਕੀ ਹੈ। ਕੁਦਰਤ ਦਾ ਇਹ ਅੰਗ ਨਾ ਰਿਹਾ ਤਾਂ ਬੰਦਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਰਹੇਗਾ। ਸਿਰ ਇਹ ਮਹਿਲ-ਮੁਲਾ ਕਿਹਾ ਕੰਮ? ਜੰਗਲ ਕੁਦਰਤ ਦਾ ਵਿਰੋਧ ਅੰਗ ਹਨ, ਇਹ। ਰੁੱਖ ਗਾਇਬ ਹੋ ਗਏ ਤਾਂ ਸਾਡੇ ਮੀਰਾਂ ਅਤੇ ਰਮਤੇ ਜਨੌਰਾਂ ਵਾਂਗ ਮਨੁੱਖ ਵੀ ਛੁਪਣ-ਛੁੱਟ ਜਾਵੇਗਾ।

ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਅਜ਼ਮਤ

ਡਾ. ਅਨੂਪ ਸਿੰਘ
ਪੰਨੇ : 208, ਮੁੱਲ : 475 ਰੁਪਏ
ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਪ੍ਰੈਸ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ
ਤੁਸੀਂ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਕਿਸੇ ਅਜਿਹੇ ਅਦਿਬ ਨੂੰ ਜਾਣਦੇ ਹੋ, ਜੋ ਨਾ ਤਾਂ ਆਪਣੇ-ਆਪ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ ਵਿਦਵਾਨ ਮੰਨਦਾ ਹੋਵੇ, ਨਾ ਮਹਾਨ ਚਿੰਤਕ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਭਰਮ ਪਾਲਦਾ ਹੋਵੇ, ਨਾ ਰਾਜਨੀਤਕ ਤੇ ਆਰਥਿਕ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਮਾਹਰ ਹੋਣ ਦਾ ਦਾਅਵਾ ਕਰਦਾ ਹੋਵੇ, ਨਾ ਧੌਕੇ ਨਾਲ ਆਪਣੀ ਵਿਦਵਾਨਾ ਜ਼ਾਹਰ ਕਰਨ ਲਈ ਕੋਈ ਜੁਗਾੜ ਕਰਦਾ ਹੋਵੇ। ਹੁਣ ਤੁਸੀਂ ਜ਼ਰੂਰ ਰੋਗਾਨ ਹੋਵੋਗੇ, ਇਹ ਕਿਹੋ ਜਿਹੀ ਬੁਝਾਰਤ ਹੈ। ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਅਜਿਹਾ ਦਰਵੇਸ਼ ਆਪਣੀ ਯੁਨ ਵਿੱਚ ਮਸਤ ਆਪਣਾ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ, ਕਿਸੇ ਦੀ ਨਿੰਦਾ ਚੁਗਲੀ ਨਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਲੇਖਕ, ਕਵੀ, ਕਹਾਣੀਕਾਰ ਜਾਂ ਨਾਵਲਕਾਰ ਸ਼ਾਇਦ ਹੀ ਮਿਲੇ। ਕਈ ਲੇਖਕ ਇੱਕ ਜਾਂ ਦੋ ਕਿਤਾਬਾਂ ਲਿਖ ਕੇ ਇਨਾਮ ਦੇਣ ਵਾਲੀਆਂ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਦੇ ਪਤੇ ਭਾਲਦੇ ਫਿਰਦੇ ਤਾਂ ਮਿਲ ਜਾਣਗੇ, ਪਰ...?

ਪਰ ਮੈਂ ਇੱਕ ਅਜਿਹੇ ਲੇਖਕ ਨੂੰ ਜਾਣਦਾ ਹਾਂ, ਜੋ ਇਹਨਾਂ ਸਭ ਵਰਤਾਰਿਆਂ ਤੋਂ ਨਿਰਲੇਪ ਹੋ ਕੇ ਆਪਣਾ ਕਾਰਜ ਕਰੀ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਮੈਂ ਉਸ ਨੂੰ ਲੰਮੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਜਾਣਦਾ ਹਾਂ, ਪਰ ਪੁਸਤਕ 'ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਅਜ਼ਮਤ' ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਮੇਰੀ ਧਾਰਨਾ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭੂਤਾ ਮਿਲੀ ਹੈ। ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਲੇਖਕ ਹੈ ਡਾ. ਅਨੂਪ ਸਿੰਘ ਬਟਾਲਾ ਵਾਲਾ। ਉਹੀ ਬਟਾਲਾ ਜੋ ਬਿਰਹੇ ਦੇ ਗੀਤ ਲਿਖਣ ਵਾਲਾ ਸ਼ਿਵ ਕੁਮਾਰ ਕਾਰਨ ਹੋਰ ਵੀ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੋ ਗਿਆ।

ਡਾ. ਅਨੂਪ ਸਿੰਘ ਹੁਣ ਤੱਕ ਰਾਜਨੀਤਕ ਅਤੇ ਆਰਥਿਕ ਮਸਲਿਆਂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ 6 ਪੁਸਤਕਾਂ ਲਿਖ ਚੁੱਕਿਆ ਹੈ। ਸਿੱਖ ਦਰਸ਼ਨ ਬਾਰੇ ਵੀ ਉਸ ਨੇ 6 ਪੁਸਤਕਾਂ ਲਿਖੀਆਂ ਹਨ। ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੀਆਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਵਿਧਾਵਾਂ ਬਾਰੇ ਆਲੋਚਨਾ ਦੀਆਂ 15 ਪੁਸਤਕਾਂ ਨਾਲ ਇਸ ਵਿਧਾ ਨੂੰ ਅਮੀਰ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਮੌਲਿਕ ਸਿਰਜਣਾ ਵਿੱਚ 6 ਨਿਬੰਧ ਪੁਸਤਕਾਂ ਲਿਖੀਆਂ ਹਨ। ਫਿਰ ਸਫਰਨਾਮਾ, ਜੀਵਨੀ, ਸੰਪਾਦਨਾ ਵਿੱਚ ਵੀ ਡਾ. ਅਨੂਪ ਸਿੰਘ ਨੇ ਮੁੱਲਵਾਨ ਅਤੇ ਗੌਲਣਯੋਗ ਕਾਰਜ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਿਰਜਣਾਤਮਕ ਤੇ ਖੋਜ ਕਾਰਜ ਕਰਨ 'ਤੇ ਵੀ ਅਨੂਪ ਸਿੰਘ ਆਪਣੇ ਹਲੀਮੀ ਅਤੇ ਮਿਲਣਸਾਰ ਸੁਭਾਅ ਕਾਰਨ ਹਰ ਇੱਕ ਨੂੰ ਇੱਕ ਜਗਿਆਸੂ ਵਾਂਗ ਮਿਲਦਾ ਹੈ।

ਡਾ. ਅਨੂਪ ਸਿੰਘ ਦੀ ਪੁਸਤਕ 'ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਅਜ਼ਮਤ' ਦਾ ਪਾਠ ਕਰਦਿਆਂ ਮਹਿਸੂਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਅਨੂਪ ਸਿੰਘ ਨੇ ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਇੱਕ-ਇੱਕ ਸ਼ਬਦ ਬੜਾ ਸੋਚ-ਸਮਝ ਕੇ ਚੁਣਿਆ ਅਤੇ ਸਲੀਕੇ ਨਾਲ ਵਰਤਿਆ ਹੈ। ਉਹ ਭਾਵੇਂ ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਅਜ਼ਮਤ ਬਾਰੇ ਲਿਖ ਰਿਹਾ ਹੋਵੇ ਜਾਂ ਗਣਤੰਤਰ-ਗੁਣਤੰਤਰ ਬਾਰੇ ਜਾਂ ਵਿਰਾਸਤੀ ਤੇ ਵਾਰਸੀ ਬਾਰੇ ਜਾਂ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਤਰੱਕੀ ਬਾਰੇ, ਹਰ ਸ਼ਬਦ ਢੁੱਕਵਾਂ ਜਾਂ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਸਿਖਾਉਂਦੀ ਹੈ... 'ਯਤੀਐ ਸ਼ਬਦ ਸੱਚੀ ਟਕਸਾਲ' ਤੇ ਡਾ. ਅਨੂਪ ਸਿੰਘ ਆਪਣੇ ਮਨ-ਮਸਤਿਕ ਦੀ ਟਕਸਾਲ ਵਿੱਚ ਸ਼ਬਦ ਘੜ-ਘੜ ਸਿਰਜਣਾ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਵਿਦਵਾਨ ਤੇ ਚਿੰਤਕ ਰੋਜ਼ਗਾਰ ਦੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਹਵਾਲਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ :

'ਸ਼ਬਦ ਜੋਕਰ ਚੰਗੇ ਹੋਣ ਤਾਂ ਉਹ ਅਮਰ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਮੱਦੇ ਹੋਣ ਦਾ ਬੋਲਣ ਵਾਲੇ ਦਾ ਵਕਾਰ ਵੀ ਖਤਮ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ।' (ਪੰਨਾ 27)

ਸ਼ਬਦ ਸ਼ਕਤੀ ਦੇ ਮਹੱਤਵ ਅਤੇ ਚਿੰਤਨ-ਚੇਤਨਾ

ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਕਰਮਾਤ ਕਰਨ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੀਤਲੜੀ ਆਪਣੇ ਇੱਕ ਲੇਖ ਵਿੱਚ ਸੋਹਣੇ-ਸੁਨੱਖੇ ਇੱਕ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਪੁੱਛਦਾ ਹੈ-'ਜ਼ਰਾ ਬੋਲ ਕੇ ਦੱਸ ਨਾ ਸੋਹਣਿਆ ਤੂੰ ਅੰਦਰ ਵੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੋਹਣਾ ਹੈ?' ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਵੱਡਿਆਈ ਸੁਹੱਪਣ, ਬਜ਼ੁਰਗੀ ਦਾ ਜਲੌਲ ਉਸ ਦੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਅੰਦਰ ਲੁਕਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇੱਥੇ ਆਸਟਰੀਆ ਦੇ ਵਿਦਵਾਨ ਸਾਹਿਤਕਾਰ ਪੀਟਰ ਹੰਡਕੇ ਦੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਹਵਾਲਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ :

ਇਹ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਹੀ ਕਰਮਾਤ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਸੱਭਿਆਤਾ, ਇਤਿਹਾਸ ਤੇ ਨਸਲਾਂ ਦਾ ਵਰਤਾਰਾ ਤੇ ਵਿਵਹਾਰ ਬਦਲ ਸਕਦੇ ਹਨ। (ਪੰਨਾ : 28)

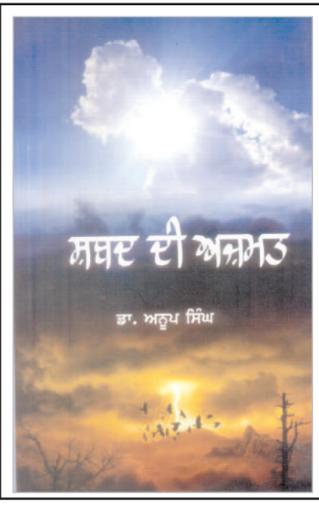
ਸ਼ਬਦਾਂ ਬਾਰੇ ਅਨੰਕਾਂ ਅਖਾਣ-ਮੁਹਾਵਰੇ ਹਨ। ਜਿਸ ਦੀ ਜ਼ੁਬਾਨ ਚੱਲਦੀ ਹੈ, ਉਸ ਦੇ ਸੱਤ ਹਲ ਚੱਲਦੇ ਹਨ। ਬੰਦਾ ਆਪਣੀ ਜੀਭ ਬੋਲੇ ਲੁਕ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। (ਪੰਨਾ : 29)

ਆਪਣੇ ਨਿਬੰਧ ਗਣਤੰਤਰ ਬਨਾਮ ਗੁਣਤੰਤਰ ਵਿੱਚ ਡਾ. ਅਨੂਪ ਸਿੰਘ ਨੇ ਦੱਸੇ ਨੂੰ ਇੱਕ-ਦੂਸਰੇ ਦੇ ਪੂਰਕ ਦੱਸਿਆ ਹੈ, ਇੱਕ-ਦੂਜੇ ਦੇ ਸਹਾਇਕ ਵੀ ਕਿਹਾ ਹੈ। ਉਸ ਦਾ ਮੱਤ ਹੈ ਯੋਗ ਵਿਅਕਤੀ ਹੀ ਜੋ ਗੁਣਾਂ ਨਾਲ ਭਰਪੂਰ ਹੋਣ, ਆਗੂਆਂ ਵਜੋਂ ਚੁਣਨੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਭਾਰਤੀ ਲੋਕਤੰਤਰੀ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਉੱਪਰ ਤਿੱਖੀ ਆਲੋਚਨਾ ਕਰਦਿਆਂ ਲਿਖਦਾ ਹੈ :

'ਇੱਥੇ ਸਦਗੁਣਾਂ ਦਾ ਅਤੇ ਪ੍ਰਚੱਲਤ ਨੈਤਿਕ ਕਦਰਾਂ-ਕੀਮਤਾਂ ਦਾ ਘੱਟ ਨਿਰਦਾਰ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਧਨ-ਕੁਬੇਰਾਂ, ਅਧਰਾਧੀਆਂ, ਸੱਤਾਸ਼ੀਲਾਂ ਅਤੇ ਉੱਚ ਅਭਵਸ਼ਯਾਂ ਦਾ ਗੱਲਬੰਦ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਹੱਦੀਆਂ ਨਾਲ ਖਿਲਵਾਤ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ।' (ਪੰਨਾ : 43-44)

'ਧਰਮ-ਨਿਰਪੱਖ ਭਾਰਤ ਅਤੇ ਵਿਰਕਾਪਸੂ' ਨਿਬੰਧ ਵਿੱਚ ਅਨੂਪ ਸਿੰਘ ਨੇ ਹਦਾਇਤ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਕਿਹਾ ਹੈ :

'ਕਿਸੇ ਦੀ ਧਾਰਮਿਕ ਅਕੀਦੇ ਤੇ ਸੰਸਥਾ ਨੂੰ ਰਾਜ ਦੇ ਮਾਮਲਿਆਂ ਵਿੱਚ ਦਖਲ ਦੇਣ ਦਾ ਕੋਈ ਅਧਿਕਾਰ ਨਾ ਹੋਵੇ। ਧਰਮ ਵਿਅਕਤੀ ਦਾ ਨਿਰਲੋ ਨਿੱਜੀ ਮਾਮਲਾ ਹੈ। ... ਇਸ ਕਥਨ ਦੀ ਪੁਸ਼ਟੀ ਲਈ ਚਿੰਤਕ ਸੋਚਕਾਂ ਦੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਆਸਰਾ ਲਿਆ ਹੈ- 'ਧਰਮ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਲਈ ਸੱਚ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਸਿਆਣਿਆਂ ਲਈ ਝੂਠ ਅਤੇ ਰਾਜ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਲਈ ਵਰਤਣ ਵਾਲੀ



ਡਾ. ਅਨੂਪ ਸਿੰਘ

ਕਿਤਾਬ ਦੀ



ਪਰਖ ਪੜਚੋਲ

ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ (ਸੜਕਨਾਮਾ)

ਚੀਜ਼।' (ਪੰਨਾ : 52)

ਇਹਨਾਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਹੀ ਭਾਰਤੀ ਰਾਜ ਅਤੇ ਪ੍ਰਬੰਧ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਦੀ ਸੱਚਾਈ ਛੁਪੀ ਹੋਈ ਹੈ।

'ਵਿਰਕਾਪਸੂ' ਤੇ ਵਾਰਸੀ ਵਾਦ ਦਾ ਉਭਾਰ' ਵਿੱਚ ਵੀ ਡਾ. ਅਨੂਪ ਸਿੰਘ ਨੇ ਇਸ ਸੰਬੰਧ ਵਿੱਚ ਤਿੱਖਾ ਕਟਾਕਸ਼ ਕੀਤਾ ਹੈ :

'ਸੋਨੇ ਸੋਨਾਲੀ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਭਾਰਤੀ ਰਾਜ ਸੱਤਾ ਉੱਤੇ ਕਾਬਜ ਹੋਣ ਵਾਲੀ ਪੁੰਜੀਭਰੀ ਜਮਾਤ ਨੇ ਇੱਕ ਪਾਸੇ ਸਾਮਾਜਵਾਦੀਆਂ ਨਾਲ ਮਿਲਵਰਤਣ ਤੇ ਸਹਿਯੋਗ ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਜਗੀਰਦਾਰਾਂ ਨੂੰ ਰਾਜ-ਸੱਤਾ ਵਿੱਚ ਜੂਨੀਅਰ ਭਾਈਵਾਲ ਬਣਾ ਲਿਆ।... ਉਸ 21ਵੀਂ ਸਦੀ ਦੇ ਆਰੰਭ ਤੋਂ ਭਾਰਤੀ ਸਟੇਟ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਵੱਡੇ ਕਾਰਪੋਰੇਟ ਘਰਾਣਿਆਂ ਦੇ ਹੱਥ ਹੈ।' (ਪੰਨਾ : 62)

ਇਹਨਾਂ ਵਿਰਕਾਪਸੂ ਤਾਰਕਾਂ ਅਤੇ ਵਾਰਸੀ ਵਾਦ ਨਾਲ ਸਿੱਝਣ ਲਈ ਡਾ. ਅਨੂਪ ਸਿੰਘ ਵੱਲੋਂ ਸੁਝਾਏ ਦੋ ਨਾਅਰੇ ਵੀ ਪਾਠਕਾਂ ਦਾ ਧਿਆਨ ਖਿੱਚਦੇ ਹਨ। ਲੇਖਕ ਅਨੁਸਾਰ ਇਹਨਾਂ ਨਾਅਰਿਆਂ ਨੂੰ ਲੋਕ ਸਮਝ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਬਣਨਾ ਜ਼ਰੂਰ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਨਾਅਰੇ ਇਹ ਹਨ :

ਇੱਕੋ ਇੱਕ ਠੀਕ ਰਾਹ ਏਕੇ ਤੇ ਸੰਘਰਸ਼ ਦਾ। ਸਮੇਂ ਦੀ ਇਤਿਹਾਸਕ ਲੋੜ ਵਿਸ਼ਾਲ ਏਕਤਾ ਤਿੱਖੇ ਘੱਲ।

ਨਾਲ ਆਪਣਾ ਫਰਜ਼ ਨਿਭਾਉਂਦਿਆਂ, ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਬਾਰੇ, ਮਾਂ ਬੋਲੀ ਬਾਰੇ ਵੀ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ, ਆਪਣੇ ਫਿਰਕ ਪ੍ਰਗਟਾਏ ਹਨ। ਉਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਲੇਖਕ ਮਿਤਰਾਂ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਹਿਤੋਸ਼ੀਲਾਂ ਨੂੰ ਨਾਮਵਰ ਚਿੰਤਕ ਤੇ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨੀ ਨੇਮ ਚੋਸਮਕੀ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਚੌਰੇ ਰੱਖਣ ਦੀ ਸਲਾਹ ਦਿੱਤੀ ਹੈ :

'ਜੇਕਰ ਤੁਸੀਂ ਕਿਸੇ ਕੰਮ ਨੂੰ ਖਤਮ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹੋ ਤਾਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਬੰਬਾਂ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ, ਬੱਸ ਉਸ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਖਤਮ ਕਰ ਦਿਓ।' (ਪੰਨਾ : 83)

ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਬਿਹਤਰੀ ਬਾਰੇ ਵੀ ਡਾ. ਅਨੂਪ ਸਿੰਘ ਦੀਆਂ ਸਲਾਹਾਂ ਧਿਆਨ ਮੰਗਦੀਆਂ ਹਨ। 'ਸਭ ਲਈ ਇੱਕ ਸਾਰ ਮਿਆਰੀ ਸਿੱਖਿਆ ਯਕੀਨੀ ਬਣਾਈ ਜਾਵੇ, ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਮੁੱਢਲੇ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਮਾਤ-ਭਾਸ਼ਾ ਰਾਹੀਂ ਹੀ ਸਿੱਖਿਆ ਮੁਦਾਨ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ। ਸਿੱਖਿਆ ਤੇ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਦਾ ਮਾਧਿਅਮ ਮਾਤ-ਭਾਸ਼ਾ ਹੀ ਹੋਵੇ। ਬਾਬੂਵੀ ਜਮਾਤ ਤੱਕ ਸਿੱਖਿਆ ਦੇ ਨਿੱਜੀਕਰਨ ਤੇ ਵਪਾਰੀਕਰਨ ਨੂੰ ਹਰ ਕੀਮਤ 'ਤੇ ਰੋਕਿਆ ਜਾਵੇ। ਪੰਜ ਸਾਲ ਤੋਂ ਛੋਟੀ ਉਮਰ ਦੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਸਕੂਲਾਂ 'ਚ ਦਾਖਲ ਕਰਨ ਦੀ ਕਨੂੰਨ ਤੇ ਮੁਕੰਮਲ ਪਾਬੰਦੀ ਹੋਵੇ।' (ਪੰਨਾ : 83-84)

ਪਿਛਲੇ ਕੁਝ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਸੋਸ਼ਲ ਮੀਡੀਏ ਦੀ ਭਰੋਸੇਯੋਗਤਾ ਲੱਗਭੱਗ ਗੁਆਚ ਗਈ ਹੈ। ਹੁਣ ਇਸ ਬਾਰੇ ਸ਼ਬਦ 'ਗੋਦੀ ਮੀਡੀਆ' ਕੋਈ ਧਿਰਾ ਨਵਾਂ ਸ਼ਬਦ ਨਹੀਂ ਰਿਹਾ। ਉੱਚ ਤਾਂ ਸੋਸ਼ਲ ਮੀਡੀਆ ਨੂੰ ਲੋਕ-ਤੰਤਰ ਦਾ ਚੌਥਾ ਥੰਮ੍ਹ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਸੱਤਾ ਅਤੇ ਕਾਰਪੋਰੇਟ ਘਰਾਣਿਆਂ ਦੀਆਂ ਬੇਸ਼ਾਪੀਆਂ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਹਾਸੇਗੀਣਾ ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਉਹ ਜੋ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ ਪ੍ਰਸਾਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਜੋ ਨਹੀਂ ਚਾਹੁੰਦੇ, ਉਸ ਨੂੰ ਰੋਕ ਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਹੁਣ ਮੀਡੀਆ ਰਾਜਨੀਤਕ ਸੱਤਾਧਾਰੀਆਂ ਦਾ ਕਾਰਪੋਰੇਟ ਘਰਾਣਿਆਂ ਦੀ ਕਪੂਤਲੀ ਬਣ ਕੇ ਰਹਿ ਗਿਆ ਹੈ। ਜਿਮ ਮੋਰੀਸਨ ਨੇ ਕਿਹਾ ਹੈ :

'ਜਿਸ ਦਾ ਵੀ ਮੀਡੀਏ 'ਤੇ ਕਬਜ਼ਾ ਹੈ, ਉਹੀ ਮਨ ਨੂੰ ਕਾਬੂ ਰੱਖਦਾ ਹੈ।' (ਪੰਨਾ : 73)

ਡਾ. ਅਨੂਪ ਸਿੰਘ ਨੇ ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਵਿੱਚ ਜਿੱਥੇ ਸਿਆਸੀ, ਸਮਾਜਿਕ ਤੇ ਆਰਥਿਕ ਮਸਲਿਆਂ ਬਾਰੇ ਖੁੱਲ੍ਹ ਕੇ ਤੇ ਬੇਬਾਕੀ ਨਾਲ ਗੱਲ ਕੀਤੀ ਹੈ, ਉੱਥੇ ਬੜੀ ਸ਼ਿਮੋਵਾਰੀ ਨਾਲ ਆਪਣਾ ਫਰਜ਼ ਨਿਭਾਉਂਦਿਆਂ, ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਬਾਰੇ, ਮਾਂ ਬੋਲੀ ਬਾਰੇ ਵੀ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ, ਆਪਣੇ ਫਿਰਕ ਪ੍ਰਗਟਾਏ ਹਨ। ਉਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਲੇਖਕ ਮਿਤਰਾਂ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਹਿਤੋਸ਼ੀਲਾਂ ਨੂੰ ਨਾਮਵਰ ਚਿੰਤਕ ਤੇ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨੀ ਨੇਮ ਚੋਸਮਕੀ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਚੌਰੇ ਰੱਖਣ ਦੀ ਸਲਾਹ ਦਿੱਤੀ ਹੈ :

'ਜੇਕਰ ਤੁਸੀਂ ਕਿਸੇ ਕੰਮ ਨੂੰ ਖਤਮ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹੋ ਤਾਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਬੰਬਾਂ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ, ਬੱਸ ਉਸ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਖਤਮ ਕਰ ਦਿਓ।' (ਪੰਨਾ : 83)

ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਬਿਹਤਰੀ ਬਾਰੇ ਵੀ ਡਾ. ਅਨੂਪ ਸਿੰਘ ਦੀਆਂ ਸਲਾਹਾਂ ਧਿਆਨ ਮੰਗਦੀਆਂ ਹਨ। 'ਸਭ ਲਈ ਇੱਕ ਸਾਰ ਮਿਆਰੀ ਸਿੱਖਿਆ ਯਕੀਨੀ ਬਣਾਈ ਜਾਵੇ, ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਮੁੱਢਲੇ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਮਾਤ-ਭਾਸ਼ਾ ਰਾਹੀਂ ਹੀ ਸਿੱਖਿਆ ਮੁਦਾਨ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ। ਸਿੱਖਿਆ ਤੇ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਦਾ ਮਾਧਿਅਮ ਮਾਤ-ਭਾਸ਼ਾ ਹੀ ਹੋਵੇ। ਬਾਬੂਵੀ ਜਮਾਤ ਤੱਕ ਸਿੱਖਿਆ ਦੇ ਨਿੱਜੀਕਰਨ ਤੇ ਵਪਾਰੀਕਰਨ ਨੂੰ ਹਰ ਕੀਮਤ 'ਤੇ ਰੋਕਿਆ ਜਾਵੇ। ਪੰਜ ਸਾਲ ਤੋਂ ਛੋਟੀ ਉਮਰ ਦੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਸਕੂਲਾਂ 'ਚ ਦਾਖਲ ਕਰਨ ਦੀ ਕਨੂੰਨ ਤੇ ਮੁਕੰਮਲ ਪਾਬੰਦੀ ਹੋਵੇ।' (ਪੰਨਾ : 83-84)

ਇਸ ਲੜੀ ਨੂੰ ਅੱਗੇ ਤੋਰਦਿਆਂ ਅਨੂਪ ਸਿੰਘ ਮਾਂ ਬੋਲੀ ਦੇ ਮਹੱਤਵ ਬਾਰੇ ਬੜੀਆਂ ਮੁੱਲਵਾਨ ਤੇ ਅਰਥ-ਭਰਪੂਰ ਟਿੱਪਣੀਆਂ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਉਸ ਅਨੁਸਾਰ; 'ਮਾਂ ਬੋਲੀ ਤੇ ਮਾਤ ਭਾਸ਼ਾ ਨੂੰ ਸਰਵਉੱਚ ਪਹਿਲ ਮਿਲਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ।

'ਜੇਕਰ ਬੱਚਾ ਮਾਂ ਬੋਲੀ ਵਿੱਚ ਮੁਹਾਰਤ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਅਸਮਰੱਥ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਦਾ ਵਿਅਕਤੀਕਤ ਲਾਜ਼ਮੀ ਕਮਜ਼ੋਰ ਤੇ ਉਲਾਰ ਹੋਵੇਗਾ, ਉਸ ਵਿੱਚ ਸਵੈ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਵੀ ਪੈਦਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਅਤੇ ਉਹ ਆਪਣੇ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਤੇ ਵਿਰਸੇ ਨਾਲੋਂ ਕੋਟਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।' (ਪੰਨਾ : 89)

ਅੰਗਰੇਜ਼ ਵਿਦਵਾਨ ਅਤੇ ਹਾਕਮ ਲਾਰਡ ਮੈਕਾਲੇ ਨੇ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕੋਈ ਚੰਗਾ ਕੰਮ ਵੀ ਕੀਤਾ ਹੋਵੇ, ਪਰ ਉਸ ਦੀ ਅਸਲ ਨੀਯਤ ਉਸ ਦੇ ਇਹਨਾਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਝਲਕਦੀ ਹੈ :

'ਮੈਂ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦੇ ਇੱਕ ਕੋਠੇ ਤੋਂ ਦੂਜੇ ਕੋਠੇ ਤੱਕ ਗਿਆ ਹਾਂ। ਇੱਥੇ ਮੈਂ ਕਿਸੇ ਆਦਮੀ ਨੂੰ ਮੰਗਦੇ ਨਹੀਂ ਵੇਖਿਆ। ਮੈਂ ਕੋਈ ਚੋਰ ਵੀ ਨਹੀਂ ਵੇਖਿਆ। ਅਜਿਹਾ ਮੁਲਕ ਜਿੱਥੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਮਾਨਸਿਕ ਕਦਰਾਂ-ਕੀਮਤਾਂ ਏਨੀਆਂ ਚੰਗੀਆਂ ਹੋਣ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਮਾਨਸਿਕ ਪੱਧਰ ਏਨਾ ਉੱਚ ਹੋਵੇ, ਉਹਨਾ ਨੂੰ ਕਦੇ ਵੀ ਸਹੀ ਅਰਥਾ ਵਿੱਚ ਉਦਾੱਤ ਤੱਕ ਨਹੀਂ ਜਿੱਤ ਸਕਾਂਗੇ, ਜਦੋਂ ਤੱਕ ਕਿ ਇਸ ਕੌਮ ਦੀ ਗੌੜ ਦੀ ਹੱਡੀ, ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਨੈਤਿਕ ਅਤੇ ਸੱਭਿਆਚਾਰਕ ਵਿਰਾਸਤ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਭੁਲਾਉਂਦੇ।' (ਪੰਨਾ : 90-91)

ਕਾਰਲ ਮਾਰਕਸ ਬਾਰੇ ਡਾ. ਸਾਹਬ ਦਾ ਲੇਖ 'ਮਹਾਨ ਪ੍ਰਤਿਭਾ ਨੂੰ ਜਾਣਦਿਆਂ'-ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਉਸ ਦੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਅਤੇ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਬਾਰੇ ਕੋਈ ਭਰਮ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦਾ। ਅਸੀਂ ਸਾਰੇ ਮਾਰਕਸ ਦੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਤੇ ਉਸ ਦੇ ਜੀਵਨ ਤੋਂ ਵਾਕਫ ਹਾਂ। ਉਸ ਨੂੰ 'ਗਰੀਬਾਂ ਦਾ ਮਸੀਹ' ਮੰਨਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਉਹ ਗਰੀਬਾਂ ਦੀ ਰਾਜਨੀਤਕ ਚੇਤ 'ਤੇ ਅੱਲੇ ਸਮਾਜਿਕ ਚੇਤ 'ਤੇ ਜਾਇਦਾਦ ਹੀਣੀ ਬਹੁ-ਗਿਣਤੀ ਦੇ ਹਿੱਤਾਂ ਦੀ ਡਟ ਕੇ ਹਮਾਇਤ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਡਾ. ਅਨੂਪ ਸਿੰਘ ਮਾਰਕਸ ਨੂੰ ਇੱਕ ਦਰਸ਼ਨਵਾਦੀ, ਅਰਥ-ਸ਼ਾਸਤਰੀ, ਸਮਾਜ ਵਿਗਿਆਨੀ ਤੇ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰ, ਇਕਲਾਬੀ ਜਥੇਬੰਦਕ, ਪ੍ਰਚਾਰ ਲੇਖਕ, ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨੀ, ਸਾਹਿਤ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਗਰ ਅਤੇ ਇੱਕ ਪੱਤਰਕਾਰ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਦੇਖਦਾ ਹੈ। ਸੱਚ ਹੀ ਮਾਰਕਸ ਇਨੇ ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਧਾਰਨੀ ਸੀ। ਮਾਰਕਸ ਦਾ ਆਪਣਾ ਜੀਵਨ ਤੰਗੀ-ਤੁਰਸ਼ੀ ਵਿੱਚ ਬੀਤਿਆ, ਪਰ ਉਹ ਮਿਹਨਤਕਸ਼ ਲੋਕਾਂ ਅਤੇ ਸੰਘਰਸ਼ਸ਼ੀਲ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ 'ਮੁਕਤੀ ਦਾ ਰਾਹ' ਦਿੰਦਾ ਗਿਆ।

ਪੁਸਤਕ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਲੀਜੈਂਡ ਬਣੇ ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਸਿੰਘ ਭਾਅ ਜੀ ਬਾਰੇ ਉੱਚੀ ਸੋਚ ਵਾਲੀਆਂ ਹਿਰਦੇਵੇਧ ਘਟਨਾਵਾਂ ਬਾਰੇ ਮਾਰਕਸਵਾਦ ਤੇ ਲੈਨਿਨਵਾਦ ਦੀ ਸਦੀਵੀ ਸਾਰਥਿਕਤਾ ਬਾਰੇ, ਭਾਰਤੀ ਕਮਿਊਨਿਸਟ ਲਹਿਰ ਬਾਰੇ, ਦਰਿਸ਼ਤਕਾਰੀ ਬਾਰੇ ਤੇ ਰਾਜਕੀ ਜਥਰ ਬਾਰੇ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਡਾ. ਅਨੂਪ ਸਿੰਘ ਨੇ ਬੇਬੇਵ 'ਤੇ

ਚਾਲੀ ਦਿਨ

(ਨਾਵਲ)
ਡਾ. ਗੁਰਪ੍ਰੀਤ ਧੁੰਗਰਾ
ਪੰਨੇ-155, ਮੁੱਲ-200 ਰੁਪਏ
ਆਟਮ ਆਰਟ, ਪਟਿਆਲਾ

ਡਾ. ਗੁਰਪ੍ਰੀਤ ਧੁੰਗਰਾ ਦਾ ਨਾਵਲ 'ਚਾਲੀ ਦਿਨ' ਇੱਕ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਨਾਵਲ ਹੈ, ਜੋ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਅੰਤਰੀਵ ਦੀ ਯਾਤਰਾ ਦਾ ਬਿਰਤਾਂਤ ਹੈ। ਸਭ ਤੋਂ ਔਖਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਆਪਣੇ-ਆਪ ਨੂੰ ਮਿਲਣ ਦੀ ਤਾੱਘ ਪੈਦਾ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਅੰਦਰਲੇ ਸੱਚ ਦੀ ਖੋਜ ਕਰਨਾ, ਜੋ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਇਨਸਾਨੀਅਤ ਦੇ ਰਾਹੀਂ ਤੋਰਦਾ ਹੈ। ਜਦ ਕੋਈ ਨੌਜਵਾਨ ਕੌਸਰ ਬਣ ਕੇ ਫਕੀਰ ਦੀ ਸੰਗਤ ਵਿੱਚ ਸਿਆਣਪਾਂ ਅਤੇ ਸੁਮੱਤਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਅੰਤਰੀਵ ਵਿੱਚ ਉਤਾਰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਪਤਾ ਲੱਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕੱਕਰਾਂ ਦੀ ਝੋਲੀ ਵਿੱਚ ਅਜਿਹੀਆਂ ਸੁਮੱਤਾਂ ਹੁੰਦੀਆਂ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਦੁਨੀਆ ਸੁੰਦਰ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਸਾਰਥਕ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਦਰਅਸਲ 'ਚਾਲੀ ਦਿਨ' ਚਲੀਓ ਵਾਂਗ ਹਨ, ਜਦ ਜੇਗੀ ਖੁਦ ਨੂੰ ਮਿਲਣ ਲਈ ਸਰੀਰਕ ਕਸ਼ਟਾਂ ਨੂੰ ਮਾਣਦਿਆਂ, ਸੱਚ ਦੀ ਖੋਜ ਵਿੱਚ ਨਿਕਲਦੇ ਅਤੇ ਹਰ ਦਿਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹਨੇਰੇ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਚਾਨਣ ਕਿਰਨਾਂ ਲੈ ਕੇ ਦਸਤਕ ਦਿੰਦਾ। ਅੰਦਰ ਨੂੰ ਰੋਸਨ ਕਰਦਾ ਤੇ ਫਿਰ ਬੰਦਾ ਅੰਦਰ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਦੇ ਸਫ਼ਰ 'ਤੇ ਤੁਰਦਾ।

ਇਸ ਨਾਵਲ ਵਿੱਚ ਆਪਣੀ ਦਾਦੀ ਦੀ ਸੰਗਤ ਵਿੱਚ ਪਲੇ ਕੇਸਰ ਦੇ ਮਨ ਵਿੱਚ ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ ਨੂੰ ਤਲਾਸ਼ਣ ਦੀ ਤਲਸ਼ ਮਨ ਵਿੱਚ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਉਹ ਇੱਕ ਫਕੀਰ ਨਾਲ ਆਪਣੇ ਬਾਪ ਨੂੰ ਲੱਭਣ ਤੁਰਦਾ ਹੈ। ਦਰਅਸਲ ਇਹ ਖੁਦ ਨੂੰ ਤਲਾਸ਼ਣ ਦੀ ਯਾਤਰਾ ਹੀ ਹੈ। ਇਸ ਯਾਤਰਾ ਦੀਆਂ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ

ਪਰਤਾਂ ਉਝੜਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਦੁਆਬੇ ਤੋਂ ਬੀਕਾਨੇਰ ਤੱਕ ਦੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਖਿੱਤਿਆਂ ਦਾ ਧਰਾਤਲੀ ਰੂਪ, ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਰਹਿਣ-ਸਹਿਣ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਜੀਵਨ-ਸਾਚ ਅਤੇ ਵਰਤੋਂ-ਵਿਹਾਰ ਵੀ ਹਾਜ਼ਰ-ਨਾਜ਼ਰ ਹੈ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਵੱਡਾ ਦਾ ਦਰਦ ਵੀ ਹੈ। ਗੋਲੀਆਂ ਵੇਲੇ ਗਵਾਹੀ ਆਪਣੀ ਭੈਣ ਨੂੰ ਇੱਕ ਮੌਲੇ ਵਿੱਚ ਮਿਲਣਾ ਹੈ। ਜਦ ਭੈਣ ਦੇਖ ਕੇ ਵੀ ਭਰਾ ਤੋਂ ਵਿੱਥ ਸਿਰਜਦੀ ਤਾਂ ਕੇਸਰ ਦੇ ਮਨ ਦੀ ਉਥਲ-ਪੁੱਥਲ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਭੈਣ ਦੇ ਮਨ ਵਿੱਚ ਕੀ ਚਲਦਾ ਹੋਵੇਗਾ, ਬਹੁਤ ਕੁਝ ਅਣਲਿਖਿਆ ਨਾਵਲ ਵਿੱਚ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ।



ਦਰਅਸਲ ਇਹ ਜੁਗਤ ਅਕਸਰ ਹੀ ਮਹਾਤਮਾ ਲੋਕਾਂ ਜਾਂ ਸਾਡੇ ਬਜ਼ੁਰਗ ਆਮ ਗੱਲਬਾਤ ਦੌਰਾਨ ਵਰਤਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਸਿਆਣਪਾਂ ਸਾਡੀ ਵਿਰਾਸਤ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਹਨ। ਲੋੜ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਇਸ ਵਿਰਾਸਤ ਨੂੰ ਚੇਤੇ ਰੱਖੀਏ।

ਇਹ ਵੀ ਕਮਾਲ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਡਾਕਟਰ ਧੁੰਗਰਾ ਮੌਡੀਕਲ ਕਿੱਤੇ ਵਿੱਚ ਹੋਏ ਹੋਏ ਵੀ ਪੰਜਾਬੀ ਅਦਬ ਨਾਲ ਗੁੜ੍ਹ ਰੂਪ ਵਿੱਚ

ਜੁੜੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਉਹ ਪੰਜਾਬੀ ਮੁਹਾਵਰਿਆਂ ਅਤੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਖਿੱਤਿਆਂ ਵਿੱਚ ਬੋਲੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਬੋਲੀਆਂ ਤੋਂ ਵੀ ਵਾਕਫ ਹਨ। ਨਾਵਲ ਵਿੱਚ ਹਰ ਦਿਨ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਵਿੱਚ ਸੁਝ ਭਰਪੂਰ

ਡਾ. ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਭੰਡਾਲ

ਵਾਕ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਲੋਕ ਗੀਤ ਜਾਂ ਕਵਿਤਾ ਨਾਲ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਜਿਹੜਾ ਉਸ ਦਿਨ ਵਿੱਚ ਵਾਪਰਨ ਵਾਲੀ ਕਿਸੇ ਵੀ ਘਟਨਾ ਨੂੰ ਉਚਿਤ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਗਟਾਣਾ ਅਤੇ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਕਿਸੇ ਵਰਤਾਰੇ ਦੀ ਸੂਹ ਵੀ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।

ਅਵਚੇਤਨੀ ਅਵਸਥਾ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਇਹ ਨਾਵਲ ਕੇਸਰ ਦਾ ਦਾਦੀ ਨਾਲ ਮੁਹੱਬਤ-ਨਾਮਾ ਹੈ, ਜੀਤੀ ਨਾਲ ਇੱਕ ਮੁਕ ਪਿਆਰ ਦੀ ਕਥਾ ਹੈ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਬਾਪ ਨੂੰ ਮਿਲਣ ਦੀ ਤਾੱਘ ਵੀ। ਅਖੀਰ ਵਿੱਚ ਜਦ ਉਹ ਆਪਣੇ ਬਾਪ ਨੂੰ ਮਿਲਣ ਲਈ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਪਹੁੰਚਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਦੇਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਲਾਸ਼ ਵਾਲਾ ਵਿਅਕਤੀ ਫਕੀਰ ਹੀ ਹੈ, ਜੋ ਦਰਅਸਲ ਉਸ ਦਾ ਹੀ ਪਿਤਾ ਸੀ। ਅਵਚੇਤਨ ਵਿੱਚ ਇਨ੍ਹਾਂ ਚਾਲੀ ਦਿਨਾਂ ਵਿੱਚ ਉਹ ਆਪਣੇ ਬਾਪ ਦੀ ਸੋਗ ਮਾਣਦਾ ਰਿਹਾ। ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਬਾਪ ਸਾਡੇ ਅੰਦਰ ਹੀ ਵਸਦਾ ਹੈ, ਸਿਰਫ ਉਸ ਨੂੰ ਲੱਭਣ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਜਦ ਮਿਲ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਬਾਪ ਸਾਡੇ ਰਾਹਾਂ ਲਈ ਰੋਸ਼ਨੀ ਬਣਦਾ, ਤਿੱਖਣ ਦੁਪਹਿਰਾਂ ਵਿੱਚ ਛਾਂ ਅਤੇ ਸਰਦੀਆਂ ਵਿੱਚ ਕੋਸ਼ੀ-ਕੋਸ਼ੀ ਪੁੱਛ।

'ਚਾਲੀ ਦਿਨ' ਨਾਵਲ ਅਜਿਹੇ ਵਾਕਾਂ ਨਾਲ ਭਰਿਆ ਪਿਆ ਹੈ, ਜੋ ਜੀਵਨ ਦਾ ਸੱਚ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਬੇਮੁਖਤਾ ਹੀ ਦਰਅਸਲ ਕਸ਼ਟਾਂ ਦਾ ਕਾਰਨ, ਦੁਨਿਆਵੀ ਕਲੋਸ਼ਾਂ ਦੀ ਜੜ੍ਹ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖੀ ਨਕਮੀਆਂ ਦਾ ਅਧਾਰ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ 'ਭਰਿਆ ਮਨ

ਤਾਂ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਅੱਧੀ ਲਾਸ਼ ਬਣਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ', 'ਫੂਕ ਮਾਰ ਕੇ ਮੋਮਬੱਤੀ ਤਾਂ ਬੁਝਾਈ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ, ਅਗਰਬੱਤੀ ਨਹੀਂ', 'ਕੋਈ ਵੀ ਸੱਚ ਅੰਤਮ ਸੱਚ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ', 'ਤੁਹਾਨ ਤੋਂ ਬਚਣ ਲਈ ਸਭ ਤੋਂ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਜਗ੍ਹਾ ਤੁਹਾਨ ਦੀ ਅੱਖ ਹੁੰਦੀ ਹੈ', 'ਬੰਜਰ ਜ਼ਮੀਨਾਂ 'ਤੇ ਅਣਬ ਨਹੀਂ ਉਗਦੀ', 'ਇਤਿਹਾਸ ਤਾਂ ਕੋਮ ਦੀ ਜੜ੍ਹ ਹੁੰਦੇ ਨੇ, ਜੋ ਇਤਿਹਾਸ ਪੜ੍ਹਦੇ ਨਹੀਂ, ਉਹ ਇਤਿਹਾਸ ਸਿਰਜ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ', 'ਜਿਸ ਦੀ ਸੋਚ ਅਜ਼ਾਦ ਹੈ, ਉਹ ਝੌਂਪੜੀ ਵਿੱਚ ਵੀ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਹੈ', 'ਮੁਸਕਰਾਉਂਦੇ ਚਿਹਰਿਆਂ ਦੇ ਪਿੱਛੋਂ ਕਥਰਾਂ ਦੇ ਸਨੌਟੇ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦੇ ਨੇ' ਆਦਿ। ਇਹ ਨਾਵਲ ਦਰਅਸਲ ਸੋਚ-ਸਮਾਧੀ ਹੈ, ਜਿਹੜੀ ਸਿਰਫ ਜਾਗਦੀ ਸੋਚ ਵਾਲੇ ਹੀ ਲਾ ਸਕਦੇ। ਇਸ ਸਮਾਧੀ ਵਿੱਚ ਉਹ ਜੀਵਨੀ ਕਦਰਾਂ-ਕੀਮਤਾਂ ਦੇ ਮਾਣਕ ਮੋਤੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਖੁਦ ਨੂੰ ਸਫਲ ਕਰਦੇ ਤੇ ਸਮਾਜ ਨੂੰ ਵੀ ਮਾਣਮੱਤਾ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਵਾਉਂਦੇ। ਚਾਲੀ ਦਿਨਾਂ ਦੀ ਸੁਸ਼ਮ ਸਮਾਧੀ ਲਈ ਡਾਕਟਰ ਗੁਰਪ੍ਰੀਤ ਧੁੰਗਰਾ ਵਾਧਵੀ ਦਾ ਪਾਤਰ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੇ ਅਵਚੇਤਨ ਵਿੱਚ ਉਤਰ ਕੇ ਅਜਿਹੀ ਸਮਾਧੀ ਲਿਖਾਈ ਹੈ।

ਦਰਅਸਲ ਬਹੁਤ ਚਿਰ ਬਾਅਦ ਕੋਈ ਕਿਰਤ ਅਜਿਹੀ ਆਈ ਹੈ, ਜੋ ਤੁਹਾਡੇ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਰਹਾਉਂਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਸੰਬੰਧ ਵਿੱਚੋਂ ਕੀ ਲਾਹਾ ਲੈਂਦੇ ਹੋ, ਇਹ ਤਾਂ ਪਾਠਕ 'ਤੇ ਨਿਰਭਰ ਕਰਦਾ, ਪਰ ਸਭ ਤੋਂ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਖੁਦ ਨੂੰ ਮਿਲਣ ਲਈ ਸੰਬੰਧ ਦੇ ਸੰਚਾਰ ਦਾ ਆਰੰਭ ਕਰਨਾ। ਇਸ ਵਿਸ਼ਾ ਵੱਲ 'ਚਾਲੀ ਦਿਨ' ਚੰਗੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਹੈ।

ਉਮੀਦ ਹੈ ਡਾਕਟਰ ਧੁੰਗਰਾ ਆਪਣੇ ਅਦਬੀ ਸਫ਼ਰ ਨੂੰ ਜਾਰੀ ਰੱਖਦਾ ਹੋਇਆ ਅਦਬੀ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਹੋਰ ਵੱਡੀਆਂ ਪੁਲਾਧਾਂ ਪੁੱਟੇਗਾ ਅਤੇ ਆਪਣੀ ਵਿਲੱਖਣ ਥਾਂ ਨਿਸਚਿਤ ਕਰੇਗਾ, ਜਿਸ ਦੀ ਆਰੰਭਤਾ ਤਾਂ 'ਚਾਲੀ ਦਿਨ' ਨੇ ਕਰ ਹੀ ਦਿੱਤੀ ਹੈ।

ਕਿਹੜਾ ਸਿੰਘ ਦਾ ਜਨਮ 1888 ਦੇ ਲਾਗੇ ਹੋਇਆ। ਇਹਨਾ ਦੇ ਪਿਤਾ ਦਾ ਨਾਂਅ ਜਵਾਹਰ ਸਿੰਘ ਸੀ, ਜੋ ਕਿ ਇੱਕ ਕਿਸਾਨ ਸਨ। ਇਹ ਸੱਤ ਭੈਣ ਭਾਈ ਸਨ। ਦੋ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਹੋਰ ਭਾਈ ਤੇ ਚਾਰ ਭੈਣਾਂ ਸਨ। ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਬਚਪਨ ਪਿੰਡ ਲੰਗ ਮਜਾਰੀ ਬੀਤਿਆ, ਜੋ ਅੰਦਲੂਪ ਸਾਹਿਬ, ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਰੋਹਤਾ ਤੋਂ ਦੋ ਮੀਲ ਦੂਰ ਹੈ। ਬਚਪਨ ਵਿੱਚ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ 1857 ਦੇ ਗੁਰਦ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਸੁਣਾਉਂਦੇ ਸੀ, ਜਿਸ

ਸੱਜਰਾ ਸਾਹਿਤ

ਗਦਰੀ ਕਿਰਪਾ ਸਿੰਘ ਲੰਗ ਮਜਾਰੀ ਮੀਰਪੁਰ

(ਜਿਹੜੇ ਝੁਕੇ ਨਹੀਂ)
ਰਾਕੇਸ਼ ਕੁਮਾਰ
ਪੰਨੇ : 136, ਮੁੱਲ : 250 ਰੁਪਏ
ਚਿੰਤਨ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਲੁਧਿਆਣਾ



ਕਿਹੜਾ ਸਿੰਘ ਦਾ ਜਨਮ 1888 ਦੇ ਲਾਗੇ ਹੋਇਆ। ਇਹਨਾ ਦੇ ਪਿਤਾ ਦਾ ਨਾਂਅ ਜਵਾਹਰ ਸਿੰਘ ਸੀ, ਜੋ ਕਿ ਇੱਕ ਕਿਸਾਨ ਸਨ। ਇਹ ਸੱਤ ਭੈਣ ਭਾਈ ਸਨ। ਦੋ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਹੋਰ ਭਾਈ ਤੇ ਚਾਰ ਭੈਣਾਂ ਸਨ। ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਬਚਪਨ ਪਿੰਡ ਲੰਗ ਮਜਾਰੀ ਬੀਤਿਆ, ਜੋ ਅੰਦਲੂਪ ਸਾਹਿਬ, ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਰੋਹਤਾ ਤੋਂ ਦੋ ਮੀਲ ਦੂਰ ਹੈ। ਬਚਪਨ ਵਿੱਚ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ 1857 ਦੇ ਗੁਰਦ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਸੁਣਾਉਂਦੇ ਸੀ, ਜਿਸ

ਲੇਖਕ ਵੱਲੋਂ



ਪੁਸਤਕ ਗੀਵਿਊ



ਅਰਧ-ਸ਼ਤਾਬਦੀ

ਲਾਇਲਪੁਰ ਖਾਲਸਾ ਕਾਲਜ ਕਪੂਰਥਲਾ ਵੱਲੋਂ ਮਾਤ ਭਾਸ਼ਾ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ



ਕਪੂਰਥਲਾ-ਉੱਤਰੀ ਭਾਰਤ ਦੀ ਉੱਘੀ ਵਿਦਿਅਕ ਸੰਸਥਾ ਲਾਇਲਪੁਰ ਖਾਲਸਾ ਕਾਲਜ ਅਰਬਨ ਅਸਟੇਟ, ਕਪੂਰਥਲਾ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਆਧੁਨਿਕ ਅਤੇ ਉੱਚ ਪੱਧਰ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦੇਣ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਆਪਣੀ ਮਾਤ ਭਾਸ਼ਾ, ਸਾਹਿਤ ਅਤੇ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਰਹਿਣ ਦਾ ਉਪਰਾਲਾ ਵੀ ਸਮੇਂ-ਸਮੇਂ ਕਰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਮੋਤਵ ਅਧੀਨ ਕਾਲਜ ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਸਭਾ ਵੱਲੋਂ ਪੰਜਾਬੀ ਮਾਂ ਬੋਲੀ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਪੰਜਾਬੀ ਮਾਗ-2023 ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ ਸਾਹਿਤਕ ਮਿਲਣੀ ਦਾ ਆਯੋਜਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਉੱਘੇ ਆਲੋਚਕ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤਕਾਰ ਡਾ. ਹਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਅਟਵਾਲ ਦਾ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨਾਲ ਰੂ-ਬ-ਰੂ ਕਰਵਾਇਆ ਡਾ. ਹਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਅਟਵਾਲ ਨੇ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਨਿਕਾਸ ਤੇ ਵਿਕਾਸ, ਵਰਤਮਾਨ ਸਥਿਤੀ, ਭਵਿੱਖ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਮਾਤ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਮਹੱਤਵ ਬਾਰੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਗਿਆਨ ਭਰਪੂਰ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਸੰਬੰਧਿਤ ਕਰਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮਨੁੱਖੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਦੇ ਸਰਬਪੱਖੀ ਵਿਕਾਸ ਲਈ ਸਾਹਿਤਕ ਅਤੇ ਸੱਭਿਆਚਾਰਕ ਸਿਰਜਣਾਵਾਂ ਨਾਲ ਸਾਂਝ ਹੋਣੀ ਬਹੁਤ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਇਹ ਸਾਂਝ ਬਣਾਉਣ ਦਾ ਸੁਹਿਦਰ ਢੰਗ ਅਤੇ ਮੂਲ ਸਰੋਤ ਭਾਸ਼ਾ ਹੀ ਬਣਦੀ ਹੈ। ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਮੂਲ ਆਧਾਰ ਮਾਂ ਬੋਲੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਬੱਚਾ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਮਾਂ ਆਪਣੇ ਬੱਚੇ ਨੂੰ ਲੋਕੀਆਂ ਆਪਣੀ ਮਾਤ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਹੀ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਜਿੱਥੋਂ ਬੱਚਾ ਸੁੱਚੇ ਜਾਂ

ਅਚੇਤ ਪੱਧਰ ਉੱਤੇ ਆਪਣੀ ਮਾਤ ਭਾਸ਼ਾ ਪ੍ਰਤੀ ਚੇਤਨ ਹੋਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਿਉਂ-ਜਿਉਂ ਬੱਚਾ ਵਿਕਾਸ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਤਿਉਂ-ਤਿਉਂ ਉਸ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਬੋਲੀ, ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਅਤੇ ਭਾਸ਼ਾ ਪ੍ਰਤੀ ਡੂੰਘੇਰਾ ਗਿਆਨ ਹੋਣਾ ਆਰੰਭ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਅਸੀਂ ਸਮਝਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਮਾਤ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਮੁਹਾਰਤ ਵਾਲਾ ਵਿਅਕਤੀ ਹੀ ਹੋਰ ਸੰਸਾਰਕ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਦਾ ਗਿਆਨ ਪੂਰੀ ਸਮਝ ਨਾਲ ਹਾਸਲ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਕਾਲਜ ਦੇ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਡਾ. ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ ਵਿੱਲੋਂ ਨੇ ਵੀ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਸੰਬੰਧਿਤ ਕਰਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸਾਹਿਤ, ਭਾਸ਼ਾ, ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਅਤੇ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਵਿਭਿੰਨ ਮਸਲਿਆਂ ਤੇ ਗਹਿਣਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਜਿੱਥੇ ਅਧਿਆਪਨ, ਮੀਡੀਆ, ਖੋਜ ਆਦਿ ਖੇਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਰੁਝਾਵਾਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ, ਉਥੇ ਸਾਹਿਤ ਰਾਹੀਂ ਗਹਿਣਾ ਕੀਤੀਆਂ ਜੀਵਨ ਦੀਆਂ ਉਚੇਰੀਆਂ ਅਤੇ ਸੁਰਜਾਤਮਕ ਕਦਰਾਂ-ਕੀਮਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਇਕ ਸੁਹਿਦਰ ਅਤੇ ਸੰਵੇਦਨਸ਼ੀਲ ਮਨੁੱਖ ਅਤੇ ਸਮਾਜ ਦਾ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ ਨਾਗਰਿਕ ਬਣਨ ਵਿੱਚ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਯੋਗਦਾਨ ਪਾਉਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਸਭਾ ਦੇ ਕਨਵੀਨਰ ਪ੍ਰੋ. ਮਨਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੋਗਲ ਨੇ ਸਾਰਿਆਂ ਦਾ ਧੰਨਵਾਦ ਕਰਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਕਾਲਜ ਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ, ਸਾਹਿਤ ਅਤੇ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਵਿਭਿੰਨ ਮਸਲਿਆਂ ਤੇ ਵਿਚਾਰ-ਚਰਚਾ ਕਰਨ ਅਤੇ ਉਸ ਵਿਚਾਰ ਚਰਚਾ ਤੋਂ ਨਿਕਲਦੇ ਸਾਰਥਕ ਸਿੱਟਿਆਂ ਅਤੇ ਅੰਤਰ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਆਂ ਦਾ ਪਸਾਰ ਕਰਨ ਲਈ ਹਮੇਸ਼ਾ ਹੀ ਯਤਨਸ਼ੀਲ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ ਸਵਾਲ-ਜਵਾਬ ਵੀ ਕੀਤੇ ਅਤੇ ਡਾ. ਹਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਅਟਵਾਲ ਦੁਆਰਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਤਸੱਲੀਬਖਸ਼ ਜਵਾਬ ਦਿੱਤੇ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਵਿਦਿਆਰਥਣ ਗੀਤਕਾ ਅਤੇ ਨੀਤਿਕਾ ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿਵਸਥਾ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਵੀ ਪੜ੍ਹੀਆਂ। ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦੇ ਅੰਤ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਡਾ. ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ ਵਿੱਲੋਂ, ਪ੍ਰੋ. ਮਨਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੋਗਲ, ਪ੍ਰੋ. ਅਮਨਦੀਪ ਕੌਰ ਚੀਮਾ ਅਤੇ ਪ੍ਰੋ. ਗਗਨਦੀਪ ਕੌਰ ਸਾਹੀ ਵੱਲੋਂ ਡਾ. ਹਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਅਟਵਾਲ ਅਤੇ ਕਾਮਰੇਡ ਮਲੂਕ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਸਨਮਾਨ ਚਿੱਠੀ ਦੇ ਕੇ ਸਨਮਾਨਿਤ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਵੱਡੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿੱਚ ਸਮੂਹ ਸਟਾਫ਼ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਹਾਜ਼ਰ ਸਨ।

ਕੇਂਦਰੀ ਸਭਾ ਵੱਲੋਂ ਸਰਕਾਰ ਤੇ ਰਾਜਸੀ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਅਪੀਲ

ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ-ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਸਿਰਮੌਰ ਜਥੇਬੰਦੀ ਕੇਂਦਰੀ ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ ਸਭਾ ਵੱਲੋਂ ਪੰਜਾਬ ਵਿਵਸਥਾ ਮੌਕੇ ਸਭਾ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਦਰਸ਼ਨ ਬੁੱਟਰ, ਜਨਰਲ ਸਕੱਤਰ ਸੁਖਮੀ ਦੁਸਾਂਝ ਅਤੇ ਸੀਨੀਅਰ ਮੀਤ ਪ੍ਰਧਾਨ ਡਾ. ਹਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਅਟਵਾਲ ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਨਾਲ ਅੱਜ ਏਥੋਂ ਜਾਰੀ ਬਿਆਨ ਵਿੱਚ ਕਾਕਾਰਾ ਦੀਪ ਦੇਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਹ ਤਲਖ ਹਕੀਕਤ ਹੈ ਕਿ 1 ਨਵੰਬਰ 1966 ਨੂੰ ਨਿਰੋਲ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਆਧਾਰ ਉੱਤੇ ਕਾਇਮ ਹੋਏ ਇਸ ਸੂਬੇ ਨੂੰ ਛੇ ਦਹਾਕੇ ਬੀਤਣ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਨਾ ਆਪਣੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਆਪਣੀ ਹਾਈਕੋਰਟ ਨਜ਼ੀਬ ਹੋਈ ਹੈ। ਭਾਸ਼ਾ ਐਕਟ ਅੰਦਰ ਚੋਰ-ਮੋਰੀਆਂ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਅਵਸਰਸ਼ਾਹੀ ਸਰਕਾਰੀ ਹੁਕਮਾਂ ਨੂੰ ਟਿੱਚ ਜਾਣਦਿਆਂ ਦਫਤਰੀ ਕੌਮ-ਕਾਜ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ ਕਰਨ ਤੋਂ ਕੋਨੀ ਕਤਰਾਉਂਦੀ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਦਰਿਆਈ ਪਾਣੀਆਂ, ਪੰਜਾਬੀ ਬੋਲਦੇ ਇਲਾਕੇ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਪਿੰਡ ਉਜਾੜ ਕੇ ਬਣੇ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਤੇ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਹੱਕ ਵਰਗੇ ਜ਼ਮੀਨੀ ਮਸਲਿਆਂ ਦਾ ਸਿਆਸੀਕਰਨ ਕਰਨ ਬਾਰੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਹੁਣ ਤੱਕ ਦੀ ਸ਼ਾਸਨ ਵਿਵਸਥਾ ਵੱਲੋਂ ਸੂਬੇ ਨੂੰ ਦਰਪੇਸ਼ ਚੁਣੌਤੀਆਂ ਦਾ ਸਾਰਥਕ ਹੱਲ ਦੇਣ ਦੀ ਬਜਾਏ ਨਵੀਆਂ ਬੋਲੜੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਨੂੰ ਹੀ ਧਰਾਤਲ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਜਾਂ ਸਮੱਸਿਆ ਨੂੰ ਨਾਸੂਰ ਬਣਾ ਦੇਣ ਲਈ ਬੋਲੜੀ ਦੇਰ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ। ਸਿਆਸੀ ਪਾਰਟੀਆਂ ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਪ੍ਰਤੀ ਸੁਹਿਦਰਤਾ ਨਾਲ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਨਿਭਾਉਣ ਦੀ ਬਜਾਏ ਬੁਨਿਆਦੀ ਮਸਲਿਆਂ ਵੱਲ ਧਿਆਨ ਦੇਣ ਦੀ ਬਾਂ ਆਪਣੇ ਸੋਝੇ ਸਿਆਸੀ ਤੇ ਆਰਥਿਕ ਮੁਢਾਦਾ ਵੱਲ ਹੀ ਜ਼ਿਆਦਾ ਧਿਆਨ ਦਿੱਤਾ ਹੈ।

ਕੇਂਦਰੀ ਸਭਾ ਦੇ ਅਹੁਦੇਦਾਰ ਸੁਰਿੰਦਰਪ੍ਰੀਤ ਘਣੀਆਂ, ਸ਼ੈਲਿੰਦਰਜੀਤ ਰਾਜਨ, ਭੁਪਿੰਦਰ ਕੌਰ ਪ੍ਰੀਤ, ਮਨਜੀਤ ਦਿੱਤਾਰ, ਦਲਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸਾਹੀ, ਬਲਦੇਵ ਸੰਧੂ, ਮੂਲ ਚੰਦ ਸ਼ਰਮਾ, ਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰਾਜਨ, ਮੱਖਣ ਕੁਹਾੜ ਅਤੇ ਡਾ. ਕਮਨੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸਾਰੀਆਂ ਰਾਜਨੀਤਕ ਪਾਰਟੀਆਂ ਨੂੰ ਬੀਤੇ ਵੇਲਿਆਂ 'ਚ ਸੂਬੇ ਦੇ ਹੋਏ ਆਰਥਿਕ, ਸਮਾਜਿਕ, ਸੱਭਿਆਚਾਰਕ ਅਤੇ ਪਰਵਾਰਕ ਨੁਕਸਾਨ ਤੋਂ ਸਬਕ ਲੈਂਦਿਆਂ ਇਕ-ਦੂਜੇ ਉੱਪਰ ਦੁਸ਼ਣਬਾਜ਼ੀ ਕਰਨ ਦੀ ਬਜਾਏ ਪੰਜਾਬ, ਪੰਜਾਬੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀਅਤ ਪ੍ਰਤੀ ਸੁਹਿਦਰ ਹੋਣ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਕੇਂਦਰੀ ਸਭਾ ਸਮੁੱਚੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਸਥਾਨਕ ਸਾਹਿਤ ਸਭਾਵਾਂ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ ਮਾਤ ਭਾਸ਼ਾ ਜਾਗਰੂਕਤਾ ਮੁਹਿੰਮ ਵਿੱਢੇਗੀ। ਉਹਨਾਂ ਇਸ ਮੌਕੇ ਇਹ ਵੀ ਮੰਗ ਕੀਤੀ ਕਿ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਮਾਤ ਭਾਸ਼ਾ ਨੂੰ ਰੁਜ਼ਗਾਰ ਮੁਖੀ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸਕੂਲਾਂ-ਕਾਲਜਾਂ ਵਿੱਚ ਪੱਕੀ ਭਰਤੀ ਕਰਕੇ ਰੁਜ਼ਗਾਰ ਦੇ ਨੌਸ ਵਸੀਲੇ ਪਹਿਲ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਪੈਦਾ ਕਰਨੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਜੋ ਅਜੋਕੀ ਨੌਜਵਾਨ ਪੀੜ੍ਹੀ ਜਿਹੜੀ ਚੰਗੇ ਭਵਿੱਖ ਦੀ ਆਸ ਵਿੱਚ ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਭੱਜ ਰਹੀ ਹੈ, ਆਪਣੇ ਸੂਬੇ ਵਿੱਚ ਹੀ ਰੋਜ਼ੀ-ਰੋਟੀ ਕਮਾ ਸਕੇ।

ਸਮਕਾਲ

ਤਾਸਮਨ : ਅਕਤੂਬਰ-ਦਸੰਬਰ 2023



ਇਸ ਸੱਜਰੇ ਅੱਕ ਦੀ ਸੰਪਾਦਕੀ 'ਸੰਪਾਦਕ ਦੀ ਅੱਖ' ਵਿੱਚ ਸੰਪਾਦਕ ਨੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਗਸਾਲਿਆਂ ਦੀ ਸੰਪਾਦਕੀ ਉੱਪਰ ਆਪਣੀ ਰਾਏ ਵੀ ਦਿੱਤੀ ਹੈ ਅਤੇ ਕੁਝ ਟਿੱਪਣੀਆਂ ਵੀ ਕੀਤੀਆਂ ਹਨ। ਇਹਨਾਂ ਗਸਾਲਿਆਂ ਵਿੱਚ 'ਪ੍ਰਵਚਨ' ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਫਿਟ-ਆਬਰੂ ਤੱਕ ਸ਼ਾਮਲ ਕੀਤੇ ਹਨ, ਪਰ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿਉਂ ਅਜੋਕੇ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਕਾਵਿ ਸਿਰਜਣਾ ਅਤੇ ਸਮੀਖਿਆ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ ਪੰਜਾਬੀ ਦਾ ਇਕਲੋਤਾ ਤ੍ਰੈਮਾਸਿਕ 'ਕਾਵਿ-ਲੋਕ' ਸੰਪਾਦਕ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਚੜ੍ਹਿਆ? ਜਾਂ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਚਾੜ੍ਹਿਆ ਗਿਆ? ਉੱਚ ਸੰਪਾਦਕੀ ਸੰਪਾਦਕ ਦੀ ਇੱਛਾ ਅਨੁਸਾਰ ਹੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਇਸ ਤੱਥ ਤੋਂ ਅਸੀਂ ਸਾਰੇ ਭਲੀ-ਭਾਂਤ ਜਾਣੂ ਹਾਂ। ਇਸ ਅੱਕ ਵਿੱਚ ਸੰਪਾਦਕ ਵੱਲੋਂ ਸਰਬਜੀਤ ਕੌਰ ਜੋਗਲ ਦੀ ਕਹਾਣੀ 'ਅਖਾੜਾ' ਸ਼ਾਮਲ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੀ ਚਰਚਾ ਸ਼ੇਲੀ ਮੀਡੀਆ 'ਤੇ ਹੁੰਦੀ-ਹੁੰਦੀ ਖੁਦ ਇੱਕ ਅਖਾੜਾ ਬਣੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਸੰਪਾਦਕ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਸਾਰੇ ਕੁਝ ਤੋਂ ਬੇਖਬਰ ਹੋਵੇ, ਪਰ ਇਸ ਕਹਾਣੀ ਦੇ 'ਥਾਈ ਮਾਸਾਜ' ਫਿਲਮ ਦਾ ਕਥਾਨਕ ਰੂ-ਬ-ਰੂ ਮਿਲਦਾ-ਜੁਲਦਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਪਾਠਕ ਤਾਂ ਉਲਝਿਆ ਪਿਆ ਹੈ। ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਕਿਸ ਦੀ ਹੈ? ਕਿ ਅਜਿਹਾ ਨਾ ਵਾਪਰੇ, ਲੋਕ ਆਪ ਫੈਸਲਾ ਕਰ ਲੈਣ। ਕਵੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਵਿਜੇ ਵਿਵੇਕ ਦਾ ਸਵੈ ਕਥਨ ਅਤੇ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਹਾਜ਼ਰ ਹਨ। ਗੁਰਬਜਨ ਗਿੱਲ, ਸੁਰਜੀਤ ਟੋਰਾਂਟੇ, ਅਨੂਬਾਲਾ, ਜਸਲੀਨ ਕੌਰ, ਦੀਪਕ ਪਲੇਵਾਂ, ਸੀਰਤ ਕੌਰ ਬਗਾੜ ਅਤੇ ਹੋਰਾਂ ਦੀਆਂ ਕਾਵਿ ਵੰਗਰੀਆਂ ਵੀ ਹਨ। ਗੁਰਬਜਨ ਸਿੰਘ ਬਾਰੇ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਕਾਲਮ ਵਿੱਚ ਡਾ. ਕੁਲਦੀਪ ਸਿੰਘ ਦੀਪ ਦਾ ਭਾਵਪੂਰਤ ਲੇਖ ਹੈ। ਕਹਾਣੀਆਂ ਵਿੱਚ ਸਰਬਜੀਤ ਕੌਰ ਜੋਗਲ ਦੇ ਨਾਲ ਤ੍ਰਿਪਤਾ ਕੇ ਸਿੰਘ (ਜਰੱਬ), ਗੁਰਮੀਤ ਪਨਾਗ (ਮੁੱਖਿ ਮਣੀ ਸੋਢੇ) ਰੋਮਨ (ਪੈਂਤੀ ਹਜ਼ਾਰ ਕਿ ਅੱਸੀ ਹਜ਼ਾਰ), ਕਮਲ ਸੋਢੇ (ਉਦੇਵਾਂ) ਸ਼ਾਮਲ ਹਨ। ਉਰਵਸ਼ੀ ਬੁਤਾਲੀਆ ਦਾ ਲੇਖ 'ਦੇਸ ਵੱਡ ਤੇ ਅਛੂਤ' ਪੌਣੀ ਸਦੀ ਪਹਿਲਾਂ ਵਾਪਰੇ ਹੁਆਸੇ ਬਾਰੇ ਬਹੁਤ ਕੁਝ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਜਸਵੀਰ ਸਿੰਘ ਰਾਣਾ ਵੱਲੋਂ ਖੁਪਦੇ ਨੇੜਲੇ ਮਿੱਤਰ ਕਹਾਣੀਕਾਰ ਜਤਿੰਦਰ ਹਾਂਸ ਦਾ ਬਹੁਤ ਹੀ ਬੁਖਸੂਰਤ ਸ਼ਬਦ ਚਿੱਠ ਉਸਾਰਿਆ ਹੈ। ਲਹਿੰਦੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸ਼ਾਇਰ ਅਸ਼ਰਫ਼ ਗਲ਼ਮੀ ਦੀਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਸ਼ਾਇਰ ਹਮੀਤ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਦੀਆਂ ਟਿੱਪਣੀਆਂ ਵੀ ਹਨ। ਬੁਸ਼ਰਾ ਰਹਿਮਾਨ ਦੀ ਕਹਾਣੀ (ਅਸ਼ਮਾਨ), ਅੰਮੜੀ ਅਤੇ ਹੋਰ ਵੀ ਕਾਫੀ ਕੁਝ ਹੋ ਇਸ ਅੱਕ ਵਿੱਚ ਪੜ੍ਹਨਯੋਗ।

ਪੰਨੇ : 200, ਮੁੱਲ : 130 ਰੁਪਏ, ਸੰਪਾਦਕ : ਜਤਪਾਲ ਭੀਖੀ, ਸੰਪਰਕ : ਐੱਮ ਆਈ ਸੀ 590, ਫੋਨ-1, ਅਰਬਨ ਅਸਟੇਟ ਪਟਿਆਲਾ-147002 (ਫੋ) 98761-55530

ਸਿਰਜਣਾ : ਅਕਤੂਬਰ-ਦਸੰਬਰ 2023

ਇਸ ਅੱਕ ਦੀ ਸੰਪਾਦਕੀ 'ਭੀੜ ਤੰਤਰ-ਹਨੇਰੇ ਦੇ ਵਣਜਾਰੇ' ਸਿਰਲੇਖ ਹੇਠ ਨਿੱਤ ਜੁੜਦੀਆਂ ਗੀਤਾਂ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਮਲੇ ਇਸ ਦੇ ਕੇਂਦਰ ਵਿੱਚ ਹਨ। ਉੱਚ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਇੱਕ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿੱਚ ਪਿਛੇ ਜਿਹੇ ਵਾਪਰੀ ਇੱਕ ਅਜਿਹੀ ਘਟਨਾ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਵਿਦਿਆਰਥਣ ਦੀ ਮੌਤ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਗੱਲ ਵਿੱਚ ਆਏ ਉਸ ਦੇ ਸਾਥੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਕਥਿਤ ਤੌਰ 'ਤੇ ਦੇਸ਼ੀ ਸਮਝੇ ਜਾਂਦੇ ਇੱਕ ਅਧਿਆਪਕ ਦੀ ਮਾਰ-ਕੁੱਟ ਦਾ ਮਸਲਾ ਇਸ ਸੰਪਾਦਕੀ ਦਾ ਆਧਾਰ ਬਣਦਾ ਹੈ। ਉੱਚ ਭੀੜ-ਤੰਤਰ ਹਰ ਸਮੇਂ, ਹਰ ਥਾਂ, ਹਰ ਕਿਸੇ ਲਈ ਖਤਰਾ ਬਣਦਾ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਮੌਜੂਦਾ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਇਸ ਵਿੱਚ ਵਾਧਾ ਹੀ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਜੋ ਚਿੰਤਾ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਹੈ। ਬਲਦੇਵ ਸੰਧੂ, ਦਿੱਤਰਜੀਤ ਨੰਦਨ ਅਤੇ ਗੁਰਮਨ ਵਿੱਲੋਂ ਦੀਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਹਨ। ਸਵਾਮੀ ਸਰਬਜੀਤ ਦੀ ਪਾਠਕ, ਦੀਪਤੀ ਬੁਠਾ ਦੀ ਚੱਕਰਵਿਊ, ਤੰਗੀ ਚੂਗਤਾਈ ਦੀ ਤੁਕੜ, ਦਰਸ਼ਨ ਜੋਗਾ ਦੀ ਕੁਝ ਨੀ ਹੁੰਦਾ ਅਤੇ ਸੁਰਿੰਦਰ ਰਾਮਪੁਰੀ ਦੀ ਛੇਕ ਕਹਾਣੀਆਂ ਇਸ ਅੱਕ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਹਨ। ਬਲਬੀਰ ਪਵਨਾ ਨੇ ਆਪਣੇ ਨਾਵਲਾਂ ਦੇ ਪਾਤਰਾਂ ਬਾਰੇ ਹਲਕੀਆ ਬਿਆਨ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਗੀਉਉ ਆਦਿ ਵੀ ਹਨ।

ਪੰਨੇ : 98, ਮੁੱਲ : 50 ਰੁਪਏ, ਸੰਪਾਦਕ : ਰਘਬੀਰ ਸਿੰਘ, ਸੰਪਰਕ : ਸੈਕਟਰ 43-ਬੀ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ-160043, (ਫੋਨ) 0172-2601693

ਅੱਖਰ : ਅਕਤੂਬਰ-ਦਸੰਬਰ 2023

ਇਸ ਦੀ ਸੰਪਾਦਕੀ ਵਿੱਚ ਕਿਤਾਬਾਂ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ, ਢਾਹਾਂ ਇਨਾਮ ਬਾਰੇ ਅਤੇ ਜੰਗਾਂ ਦੇ ਭਿਆਨਕ ਸਿੱਟਿਆਂ ਬਾਰੇ ਗੱਲ ਹੋਈ ਹੈ। ਪਾਠਕਾਂ ਨੂੰ ਲੱਗ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸੰਪਾਦਕ 'ਢਾਹਾਂ ਇਨਾਮ' ਦੇ ਹੱਕ ਵਿੱਚ ਭੁਗਤ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਪਰ ਦੀਪ ਜਗਦੀਪ ਦਾ ਲੇਖ ਸ਼ਾਮਲ ਕਰਕੇ ਸੰਪਾਦਕ ਨੇ ਇਹ ਭੁਲੇਖਾ ਦੂਰ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਯੂਕਰੇਨ ਜੰਗ ਬਾਰੇ ਵਰਿੰਦਰ ਪਰਿਹਾਰ ਦੀਆਂ ਨਜ਼ਮਾਂ, ਅਜੀਮ ਸੋਖਰ, ਦਰਸ਼ਨ ਬੁਲਦੇਵੀ, ਭੁਪਿੰਦਰ ਸੰਧੂ, ਰਾਜਿੰਦਰ ਦੀਪ, ਦਵਿੰਦਰ ਕੌਰ, ਦਲਵੀਰ ਕੌਰ, ਗਗਨ ਬਰਾੜ ਅਤੇ ਹੋਰਾਂ ਦੀਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਵੀ ਹਨ। ਡਾ. ਕਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਸ਼ੇਰਗਿੱਲ ਦੀ ਕਹਾਣੀ, ਹਰਜੀਤ ਅਟਵਾਲ ਦੇ ਨਾਵਲ 'ਗਹਿਰ' ਦਾ ਕੁਝ ਭਾਗ, ਗੁਰਚਰਨ ਸੰਧੂ ਦੀ ਅੱਧੀ ਸਦੀ ਪਹਿਲਾਂ ਲਿਖੀ ਕਹਾਣੀ 'ਮੋਸੀ' ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਗੁਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਸੰਧੂ ਦਾ ਕਾਵਿ-ਪੜਚੋਲਵਾਂ ਲੇਖ ਵੀ ਹੈ। ਛੱਤੌਰੀ, ਸਾਈਬਰ ਸੈਕਸ, ਬੌੜੀ ਜਿਹੀ ਕੁਰਬਾਨੀ, ਮੰਡ (ਹਿੰਦੀ), ਜਿਸ ਤਨ ਲਾਗੇ (ਪੰਮ ਮਿਠ) ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਹੋਰ ਕਾਫੀ ਕੁਝ ਹੋ ਪੜ੍ਹਨਯੋਗ ਇਸ ਅੱਕ ਵਿੱਚ।

ਪੰਨੇ : 142, ਮੁੱਲ : 150 ਰੁਪਏ, ਮੁੱਖ ਸੰਪਾਦਕ : ਵਿਸ਼ਾਲ, ਸੰਪਰਕ : ਵਿਵਾਲ, ਪਿੰਡ ਤੇ ਡਾਕਖਾਨੇ : ਬਿਆਸ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ-143201 (ਫੋ) 99884-23237

ਪੰਝੀਆਂ : ਅਕਤੂਬਰ 2023

ਬਾਲ ਮਨਾਂ ਨੂੰ ਟੁੱਬਦਾ ਇਹ ਗਸਾਲਾ ਆਪਣੇ ਨਵੇਂ ਅੱਕ ਵਿੱਚ ਸੰਪਾਦਕੀ ਪੰਨੇ ਤੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸਿੱਖਿਆ ਮੰਤਰੀ ਦਾ ਅਧਿਆਪਕੀ ਰੂਪ ਵਾਲੀ ਫੋਟੋ ਲੈ ਕੇ ਆਇਆ ਹੈ ਤਾਂ ਕਿ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਘੱਟੋ-ਘੱਟ ਇਹ ਤਾਂ ਪਤਾ ਲੱਗੇ ਕਿ ਸਾਡਾ ਸਿੱਖਿਆ ਮੰਤਰੀ ਕੌਣ ਹੈ? ਅਤੇ ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਹੈ? ਅੱਗ ਬਾਰੇ, ਜੰਤਿਸ਼ ਬਾਰੇ, ਇਤਿਹਾਸਕ ਥਾਵਾਂ ਬਾਰੇ, ਜੀਵਨ ਬਾਰੇ, ਰੁੱਖਾਂ-ਪਾਣੀਆਂ ਬਾਰੇ, ਨੈਤਿਕਤਾ ਬਾਰੇ ਕਵਿਤਾ-ਕਹਾਣੀਆਂ ਰਾਹੀਂ ਰੌਚਿਕ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹੈ।

ਪੰਨੇ : 36, ਮੁੱਲ : 20 ਰੁਪਏ, ਸੰਪਾਦਕ : ਦਰਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਬਨੂੜ, ਸੰਪਰਕ : ਪੰਜਾਬ ਸਕੂਲ ਸਿੱਖਿਆ ਬੋਰਡ, ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਾ ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨਗਰ-160062 (ਫੋਨ) 0172-5227395

- ਹਰਜਿੰਦਰ ਅਟਵਾਲ (ਡਾ.)

ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਸਭਾ ਵੱਲੋਂ ਗੋਸ਼ਟੀ ਅਤੇ ਕਵੀ ਦਰਬਾਰ



ਬਰਨਾਲਾ-ਬੀਤੇ ਦਿਨੀਂ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਸਭਾ (ਰਜਿ.) ਬਰਨਾਲਾ ਵੱਲੋਂ ਸਾਹਿਤਕ ਸਮਾਗਮ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਸਤੁਤ ਗੋਸ਼ਟੀ, ਪੁਸਤਕਾਂ ਲੋਕ ਅਰਪਣ ਅਤੇ ਕਵੀ ਦਰਬਾਰ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ। ਇਸ ਸੰਬੰਧੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੰਦਿਆਂ ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰਾਹੀ ਅਤੇ ਚਰਨ ਸਿੰਘ ਭੋਲਾ ਜਾਗਲ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਸਮਾਗਮ ਦੇ ਆਰੰਭ ਵਿੱਚ ਸਭਾ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ ਤਿਲਕ ਹੁਰਾਂ ਆਏ ਸਾਹਿਤਕਾਰਾਂ, ਲੇਖਕਾਂ ਅਤੇ ਮਹਿਮਾਨਾਂ ਨੂੰ ਜੀ ਆਇਆਂ ਆਖਿਆ। ਪ੍ਰਧਾਨਗੀ ਮੰਡਲ ਵਿੱਚ ਸਾਹਿਤ ਰਤਨ ਓਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਗਾਂਧੀ, ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਸਾਹਿਤਕ ਪੱਤਰਕਾਰ ਤੇ ਕਲਾਕਾਰ ਦੇ ਸੰਪਾਦਕ ਕੰਵਰਜੀਤ ਭੱਠਲ, ਸਭਾ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ ਤਿਲਕ ਅਤੇ ਨਾਵਲਕਾਰਾ ਰਣਬੀਰ ਕੌਰ ਰਾਣਾ ਸੁਬੋਭਿਤ ਸਨ। ਸਮਾਗਮ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਪੜਾਅ ਵਿੱਚ ਕੰਵਰਜੀਤ ਭੱਠਲ ਦੀ ਪੁਸਤਕ 'ਮਾਣਮੱਤਾ ਸੰਪਾਦਕ-ਸਾਹਿਤਕਾਰ ਕੰਵਰਜੀਤ ਭੱਠਲ ਦਾ ਯਾਦਗਾਰੀ ਅਭਿਨੰਦਨ' ਦਾ ਲੋਕ ਅਰਪਣ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਪੁਸਤਕ ਬਾਰੇ ਰਾਮ ਸਰੂਪ ਸ਼ਰਮਾ ਅਤੇ ਰਘਬੀਰ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ ਕੱਟੂ ਨੇ ਕਾਵਿ ਚਿੱਠਰ ਪੜ੍ਹ ਕੀਤੇ, ਉਪਰੰਤ ਡਾ. ਉਜਾਗਰ ਸਿੰਘ ਮਾਨ, ਕਹਾਣੀਕਾਰ ਭੋਲਾ ਸਿੰਘ ਸੰਘੜਾ, ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ ਤਿਲਕ ਅਤੇ ਓਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਗਾਂਧੀ ਨੇ ਆਪਣੇ-ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ। ਉਪਰੰਤ ਕੰਵਰਜੀਤ ਭੱਠਲ ਨੇ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਰੱਖੇ। ਦੂਜੇ ਪੜਾਅ ਵਿੱਚ ਨਾਵਲਕਾਰਾ ਰਣਬੀਰ ਕੌਰ

ਰਾਣਾ ਦੇ ਤੀਜੇ ਨਾਵਲ 'ਮਿੱਟੀ ਬੋਲ ਪਈ' ਦਾ ਜਿੱਥੇ ਲੋਕ ਅਰਪਣ ਕੀਤਾ ਗਿਆ, ਉੱਥੇ ਇਸ ਨਾਵਲ ਉੱਪਰ ਗੋਸ਼ਟੀ ਵੀ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਨਾਵਲ ਉੱਪਰ ਡਾ. ਰਾਮਪਾਲ ਸ਼ਾਪੁਰੀ ਵੱਲੋਂ ਆਪਣਾ ਪੱਧਰ ਪੜ੍ਹਿਆ ਗਿਆ। ਪੱਧਰ ਅਤੇ ਨਾਵਲ ਉੱਪਰ ਉਸਾਰੂ ਬਹਿਸ ਕਰਨ ਲਈ ਸਰਜੀਵਨ ਉੱਪਲ, ਕਹਾਣੀਕਾਰ ਭੋਲਾ ਸਿੰਘ ਸੰਘੜਾ, ਮਾਲਵਿੰਦਰ ਸ਼ਾਇਰ, ਤੇਜਿੰਦਰ ਚੰਡਿਹੱਕ ਅਤੇ ਚਰਨ ਸਿੰਘ ਭੋਲਾ ਜਾਗਲ ਨੇ ਹਿੱਸਾ ਲਿਆ। ਉਪਰੰਤ ਮੈਡਮ ਰਾਣਾ ਨੇ ਆਪਣੀ ਸਿਰਜਣ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ।

ਤੀਮਾਹੀ ਮੈਗਜ਼ੀਨ 'ਸਾਹਿਤਕ ਕਲਾਕਾਰ' ਦਾ 142ਵਾਂ ਅੰਕ ਜਾਰੀ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਹੋਰੇ ਕਵੀ ਦਰਬਾਰ ਵਿੱਚ ਹਾਕਮ ਸਿੰਘ ਟੂੜੇਕੇ, ਪਾਲ ਸਿੰਘ ਲਹਿਰੀ, ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸੋਹਨ, ਚਰਨੀ ਬੰਦਿਲ ਆਦਿ ਨੇ ਕਲਾਮ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ। ਮੱਧ ਸੰਚਾਲਨ ਸਭਾ ਦੇ ਜਨਰਲ ਸਕੱਤਰ ਮਾਲਵਿੰਦਰ ਸ਼ਾਇਰ ਵੱਲੋਂ ਬਾ-ਪੁੱਥੀ ਨਿਭਾਇਆ ਗਿਆ ਅਤੇ ਆਏ ਸਾਹਿਤਕਾਰ ਲੇਖਕਾਂ ਦਾ ਧੰਨਵਾਦ ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰਾਹੀ ਨੇ ਕੀਤਾ। ਸਮਾਗਮ ਵਿੱਚ ਉਕਤ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਬਿਜ ਲਾਲ ਗੋਇਲ ਪਨੌਲਾ, ਸੁਖਦੀਪ ਉੱਪਲ, ਜਗਤਾਰ ਸਿੰਘ, ਦਿਲਦੀਪ ਸਿੰਘ, ਜਤਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਲਵਲੀਨ ਕੌਰ, ਸ਼ਨਨਜੀਤ ਕੌਰ, ਹਰਜੋਤ ਕੌਰ, ਗਿ. ਕਮ ਸਿੰਘ ਭੰਡਾਰੀ, ਜਨਨੈਲ ਸਿੰਘ ਭੰਗੂ ਅਤੇ ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਆਦਿ ਹਾਜ਼ਰ ਸਨ।

-ਤੇਜਿੰਦਰ ਚੰਡਿਹੱਕ

ਸਮਕਾਲ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਬਾਰੇ ਵਿਚਾਰ-ਚਰਚਾ



ਸਿਰਜਾ : ਸੈਮੀਨਾਰ ਦੀ ਪ੍ਰਧਾਨਗੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਅਕਾਡਮੀ, ਲੁਧਿਆਣਾ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਡਾ. ਲਖਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੋਗਲ, ਸਾਬਕਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਪ੍ਰੋ. ਗੁਰਬਜਨ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ, ਜਨਰਲ ਸਕੱਤਰ ਡਾ. ਗੁਰਦਿੱਬਕਾਲ ਸਿੰਘ, ਡਾ. ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੰਘ ਸਿਰਜਾ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ ਸਭਾ, ਸਿਰਜਾ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਪਰਮਾਨੰਦ ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਉੱਪਰ ਆਧਾਰਿਤ ਪ੍ਰਧਾਨਗੀ ਮੰਡਲ ਨੇ ਕੀਤੀ। ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਅਕਾਡਮੀ, ਲੁਧਿਆਣਾ ਦੇ ਮੀਤ-ਪ੍ਰਧਾਨ ਅਤੇ ਸੈਮੀਨਾਰ ਕਨਵੀਨਰ ਡਾ. ਹਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸਿਰਜਾ ਵੱਲੋਂ ਪ੍ਰਧਾਨਗੀ ਮੰਡਲ ਅਤੇ ਬੁਲਾਰਿਆਂ ਨਾਲ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਪਰਮਾਨੰਦ ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਨੇ ਸਮੂਹ ਹਾਜ਼ਰੀਆਂ ਨੂੰ ਜੀ ਆਇਆਂ ਕਿਹਾ। ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਅਕਾਡਮੀ, ਲੁਧਿਆਣਾ ਦੇ ਜਨਰਲ ਸਕੱਤਰ ਡਾ. ਗੁਰਦਿੱਬਕਾਲ ਸਿੰਘ ਵੱਲੋਂ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਅਕਾਡਮੀ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਪਿਛੋਕੜ, ਇਸ ਦੀ ਕਾਰਜ-ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਅਤੇ ਸੈਮੀਨਾਰ ਦੀ ਰੂਪ-ਰੇਖਾ ਬਾਰੇ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਏ ਜਾਣ ਉਪਰੰਤ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦਾ ਆਗਾਜ ਮਹਿੰਦਰ ਸ਼ਾਇਰ ਅਤੇ ਕੁਲਦੀਪ ਸਿਰਜਾ ਵੱਲੋਂ ਗੀਤ ਗਾਇਆਂ ਦੀ ਪੇਸ਼ਕਾਰੀ ਨਾਲ ਹੋਇਆ। ਸੈਮੀਨਾਰ ਵਿੱਚ ਚਰਚਾ ਨੂੰ ਅੱਗੇ ਤੋਰਦਿਆਂ ਪ੍ਰੋ. ਸਰਬਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਮਾਜ, ਇਤਿਹਾਸਕ ਵੰਗਾਰਾਂ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤ ਬਾਰੇ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਅਜੋਕੇ ਦੇਰ ਦੇ ਨਿਜ਼ਾਮ ਦਾ ਚਿਹਰਾ ਤਾਂ ਮਾਨਵਵਾਦੀ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਇਸ ਦੀ ਨੀਅਤ ਲੋਕ ਵਿਰੋਧੀ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਸਿੱਖਿਆ ਨੀਤੀ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਚਰਚਾ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਇਸ ਦੇ ਖ਼ਤਰਨਾਕ ਮਨਸੂਬਿਆਂ ਬਾਰੇ ਵੀ ਸੁਚੇਤ ਕੀਤਾ। ਡਾ. ਸਦੀਪ ਸਿੰਘ ਮੁੱਛੇ ਨੇ ਰਾਜਸਥਾਨ ਵਿੱਚ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ, ਸਾਹਿਤ ਅਤੇ ਇਸ ਦੇ ਸੱਭਿਆਚਾਰਕ ਸੰਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਕਿਹਾ ਕਿ ਰਾਜਸਥਾਨ ਵਿੱਚ ਪੰਜਾਬੀ ਨੂੰ ਤੀਜੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਜੋਂ ਪੜ੍ਹਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਡਾ. ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਵਿੱਲੋਂ ਨੇ ਹਰਿਆਣਾ ਵਿੱਚ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ, ਸਾਹਿਤ ਅਤੇ ਇਸ ਦੇ ਸੱਭਿਆਚਾਰਕ ਸੰਦੇਸ਼ 'ਤੇ ਚਾਨਣਾ ਪਾਉਂਦੇ ਹੋਏ ਹਰਿਆਣਾ ਵਿੱਚ ਇਸ ਸਭ ਪ੍ਰਤੀ ਉਦਾਸੀਨਤਾ ਲਈ ਸਿਸਟਮ ਨੂੰ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ ਨਹਿਰਾਇਆ। ਪ੍ਰੋ. ਗੁਰਬਜਨ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸਾਡੀ ਭਾਸ਼ਾ, ਸਾਹਿਤ ਅਤੇ



ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਲਈ ਵਿਸ਼ਾਲ ਲੋਕ-ਲਾਮਬੰਦੀ ਹੀ ਕਾਰਗਰ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਪ੍ਰਧਾਨਗੀ ਭਾਸ਼ਣ ਵਿੱਚ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਅਕਾਡਮੀ, ਲੁਧਿਆਣਾ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਡਾ. ਲਖਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੋਗਲ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ, ਸਾਹਿਤ ਅਤੇ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਲਈ ਲਗਾਤਾਰ ਯਤਨ ਜਾਰੀ ਰਹਿੰਦੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕੀਤਾ ਕਿ ਸਾਹਿਤ ਕਦੇ ਵੀ ਸੱਤਾ ਦੇ ਇਰਾਦਿਆਂ ਅਨੁਸਾਰ ਨਹੀਂ ਰਚਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ, ਕਿਉਂਕਿ ਸਾਹਿਤ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਨੂੰ ਅਗੱਵਿਅਕਤੀ ਵਿੱਚ ਉੱਚ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਇਸ ਵਿਸ਼ਾਲ, ਸਫਲ ਅਤੇ ਸਾਰਥਿਕ ਸਮਾਗਮ ਦੇ ਆਯੋਜਨ ਲਈ ਪ੍ਰਬੰਧਕਾਂ ਨੂੰ ਮੁਬਾਰਕਬਾਦ ਦਿੱਤੀ ਅਤੇ ਸਮੂਹ ਹਾਜ਼ਰੀਆਂ ਦਾ ਧੰਨਵਾਦ ਕੀਤਾ। ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦਾ ਸੰਚਾਲਨ ਸੈਮੀਨਾਰ ਕਨਵੀਨਰ ਡਾ. ਹਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸਿਰਜਾ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ ਸਭਾ, ਸਿਰਜਾ ਦੇ ਜਨਰਲ ਸਕੱਤਰ ਸੁਰਜੀਤ ਸਿਰਜੀ ਨੇ ਕੀਤਾ।

ਸੈਮੀਨਾਰ ਦੌਰਾਨ ਡਾ. ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੰਘ ਸਿਰਜਾ ਦੇ ਅਨੁਵਾਦਿਤ ਸਮੀਖਿਆ ਸੰਗ੍ਰਿਹ 'ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਕੀ ਪ੍ਰਤਿਰੋਧੀ ਪਰੰਪਰਾ', ਪਰਮਾਨੰਦ ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਦੁਆਰਾ ਹਿੰਦੀ ਵਿੱਚ ਅਨੁਵਾਦਿਤ ਪਰਗਟ ਸਤੰਨ ਦੇ ਨਾਵਲ '1947', ਛਿੰਦਰ ਕੌਰ ਸਿਰਜਾ ਦੇ ਕਾਵਿ-ਸੰਗ੍ਰਿਹ 'ਭਰ ਜੋਬਨ ਬੰਦਗੀ', ਡਾ. ਕੁਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਪਦਮ ਦੇ ਨਾਵਲ 'ਕੁਕਰੀ ਕੁੰਜ', ਡਾ. ਮੰਗਲ ਸਿੰਘ ਰਤੀਆ ਦੇ ਕਾਵਿ-ਸੰਗ੍ਰਿਹ 'ਸੁਲਗਏ ਦਰਿਆ', ਭੁਪਿੰਦਰ ਪੰਨੀਵਾਲੀਆ ਦੁਆਰਾ ਸੰਪਾਦਿਤ 'ਇਕ ਸੀ ਗੁਰਮੇਲ ਸਰਾ' ਅਤੇ ਮਨਜੀਤ ਸਿੰਘ ਮੁਸਾਖੇੜਾ ਦੀ 'ਲਾਗੂਵਾਦ' ਆਸ਼ਰ ਤੇਜ ਇਨਕਲਾਬ' ਪੁਸਤਕਾਂ ਦਾ ਲੋਕ-ਅਰਪਣ ਵੀ ਕੀਤਾ ਗਿਆ।

'ਪੈਂਟਾਂ ਕੁ ਚੰਨ' ਅਤੇ 'ਬੁੱਚੜ' ਕਹਾਣੀਆਂ ਦਾ ਪਾਠ



ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ-ਜਨਵਾਦੀ ਲੋਕ ਸੰਘ ਅਤੇ ਰਾਸ਼ਟਰ ਮੁਕਾਮਲ ਕਾਵਿ ਮੌਕੇ ਵੱਲੋਂ ਅਰੰਭ 'ਰਿਭ ਸੁਣੀਓ ਕਿਛੁ ਕਹੀਓ' ਸਮਾਗਮ ਦੇ ਅੰਤਰਗਤ ਕਥਾਕਾਰ ਦੀਪ ਦੇਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਆਪਣੀ ਨਵੀਂ ਕਹਾਣੀ 'ਪੈਂਟਾ ਕੁ ਚੰਨ' ਅਤੇ ਜਸਪਾਲ ਕੌਰ ਨੇ ਆਪਣੀ ਕਹਾਣੀ 'ਬੁੱਚੜ' ਦਾ ਕਹਾਣੀ ਪਾਠ ਕੀਤਾ। ਸਥਾਨਕ ਰਾਮ ਬਾਗ (ਕੰਪਨੀ ਬਾਗ) ਵਿਖੇ ਹੋਏ ਇਸ ਅਦਬੀ ਸਮਾਗਮ ਦਾ ਆਗਾਜ ਸਰਬਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸੰਧੂ ਦੇ ਸਵਾਗਤੀ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨਾਲ ਹੋਇਆ। ਪੜ੍ਹਾਈ ਗਈਆਂ 'ਪੈਂਟਾ ਕੁ ਚੰਨ' ਅਤੇ 'ਬੁੱਚੜ' ਕਹਾਣੀਆਂ ਉੱਤੇ ਚਰਚਾ ਅਰੰਭ ਕਰਦਿਆਂ ਡਾ. ਗੀਰਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਦੋਵੇਂ ਕਹਾਣੀਆਂ ਕਥਾਕਾਰੀ, ਬਿਹਤਰਤਾਕਾਰੀ ਅਤੇ ਪੇਸ਼ਕਾਰੀ ਵਿੱਚ ਖਰੀਆਂ ਉੱਤਰਦੀਆਂ ਹਨ। ਸ਼ਾਇਰ ਮਲਵਿੰਦਰ ਅਤੇ ਅਰਜਿੰਦਰ ਸੰਧੂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਦੀਪ ਦੇਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਦੀ ਕਹਾਣੀ

ਜਿੱਥੇ ਬਨਾਉਣੀ ਦਿਖਾਵੇ ਦੇ ਤਾਮ -ਪਾਮ ਹੋਰ ਆਏ ਮਾਨਵੀ ਗਿਸਤੀਆਂ ਦੇ ਕੱਚ-ਸੜ ਨੂੰ ਬਿਆਨਦੀ ਹੈ, ਉਥੇ ਜਸਪਾਲ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਦੇ ਖੁਰਲੀਆਂ ਉੱਤੇ ਬੱਝਿਆ ਮਾਲ-ਭੋਗਰ ਅਤੇ ਸੁੱਚੇ ਵਿਗੜਿਆ

ਨਵਾਂ ਜ਼ਮਾਨਾ, ਜਲੰਧਰ

ਚੰਬਲ ਇਕ ਨਦੀ ਦਾ ਨਾਂ

ਇਹ ਮਹਾਰਾਜ ਰੰਗੇਦੇਵ ਦੇ ਅਗਨੀਹੋਤਰ 1 'ਚ ਕੋਟੀਆਂ ਗਈਆਂ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਗਾਵਾਂ ਅਤੇ ਵੱਡਿਆਂ ਦੇ ਵਗੇ ਲਗੂ ਨਾਲ ਬਣੀ ਨਦੀ ਇਹ ਵੇਦ ਵਿਆਸ ਦੇ ਸ਼ਾਂਤੀਪਰਵ 'ਚ ਨਿਕਲੀ ਇਕ ਅਸ਼ਾਂਤ ਨਦੀ

ਬੋਧੀਮਾਨ ਸ਼ੁਕਨੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪਾਸੇ ਏਥੇ ਸੁੱਟੇ ਸੋਪਤੀ ਅਤੇ ਸਿਕਿਆਂ ਦੇ ਬਦਲੇ ਪਤਨੀ ਹਾਰੀ ਗਈ ਏਥੇ ਫੇਰ ਪੰਜੇ ਪਤੀਆਂ ਅਤੇ ਪਿਤਾਮਹ ਦੀ ਸਹਿਮਤੀ ਨਾਲ ਸਭ ਨੇ ਉਸ ਦੇ ਕੱਪੜੇ ਉਤਰਦੇ ਦੇਖੇ ਇਹ ਉਸ ਦੇ ਆਹਤ ਵਚਨਾਂ ਨਾਲ ਸਹਾਧੀ ਨਦੀ

ਚੰਬਲ ਦੇ ਤਟ ਤੀਰਥ ਨਹੀਂ ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਸੱਭਿਆਤਾਵਾਂ ਦਾ ਕੋਈ ਨਗਰ ਨਾ ਮੇਲੇ ਤਿੱਬ-ਤਿਉਹਾਰ ਨਾ ਪੂਜਾ ਹਵਨ ਨਾ ਮੰਤਰ ਉਚਾਰ ਭਿਆਨਕ ਭਾਅ-ਭਾਅ ਸੰਨਾਟੇ ਨਾਲ ਭਰੀ ਕਟੀਆਂ-ਫਟੀਆਂ ਡਰਾਉਣੀਆਂ ਗੁਫਾਵਾਂ ਚੰਬਲ ਦੇ ਆਰ-ਪਾਰ ਲਗੂ-ਲਗਾਟ ਕਰ ਸੁੱਟੀ ਹੋਵੇ ਜਿਵੇਂ ਖੁਦ ਆਪਣੀ ਹੀ ਦੇਹ ਕਿਸੇ ਪਾਗਲ ਔਰਤ ਨੇ ਚਾਣਚੱਕ ਪੀਰਜ ਗੁਆ ਕੇ ਡੋਲਾ, ਕਰੀਰ, ਬੇਰੀ ਅਤੇ ਕਿੱਕਰਾਂ ਦੇ ਜੰਗਲ 'ਚ ਉੱਡਦੀ ਹੁ-ਹੁ ਕਰਦੀ ਰੋਤ ਅਤੇ ਸਦੀਆਂ ਦਾ ਹਾਹਾਕਾਰ

ਚੰਬਲ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਤੀਰਥ ਨਹੀਂ ਹਨ ਉਸ ਦੇ ਬਾਰੇ 'ਚ ਮਸ਼ਹੂਰ ਹੈ 'ਦਰਸ ਕਰੋ ਤੇ ਰਾਗੀ ਹੋਯ ਪਰਸ ਕਰੋ ਤੇ ਬਾਗੀ ਹੋਯ ਕਰੋ ਆਚਮਨ ਮੁਛ ਸਿਰਾਏ ਚੰਬਲ ਤੇ ਬੜ ਭਾਗੀ ਜਾਏ'

2

ਜਮਨਾ, ਗੰਗਾ, ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾ, ਕਾਵੇਰੀ, ਗੋਮਤੀ, ਅਲਕਨੰਦਾ ਇਹ ਤਾਂ ਕੁੜੀਆਂ ਦੇ ਨਾਂ ਨੇ ਚੰਬਲ ਨਹੀਂ ਹੈ ਕਿਸੇ ਕੁੜੀ ਦਾ ਨਾਂ

ਜਦਕਿ, ਚੰਬਲ ਉਹ ਇਕੱਲੀ ਅਤੇ ਬਦਕਿਸਮਤ ਨਦੀ ਹੈ ਜੋ ਪੁਰਾਣਾਂ 'ਚ ਦੱਸੇ ਆਪਣੇ ਸਰੂਪ ਨੂੰ ਅੱਜ ਤੱਕ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ ਸਾਰਬਧ ਚੰਬਲ 'ਚ ਪਾਣੀ ਨਹੀਂ ਲਗੂ ਵਗਦਾ ਹੈ ਚੰਬਲ 'ਚ ਮੱਛੀਆਂ ਨਹੀਂ ਲਾਸ਼ਾਂ ਤੋਰਦੀਆਂ ਨੇ ਚੰਬਲ ਬਦਲੇ ਦੀ ਨਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਉਹ ਕਿਹੜਾ ਕੁੜੀ ਹੈ ਜੋ ਬਦਲੇ ਅਤੇ ਲਗੂ ਨਾਲ ਭਰੀ ਨਹੀਂ ਹੈ ਅਤੇ ਜਿਸ 'ਚ ਲਾਸ਼ਾਂ ਨਹੀਂ ਤੋਰਦੀਆਂ ਫੇਰ ਵੀ ਸਾਰਦਾ, ਸਈ ਸਿਪਰਾ, ਕਾਲਿੰਦੀ ਤਾਂ - ਕੁੜੀਆਂ ਦੇ ਨਾਂ ਨੇ ਚੰਬਲ ਨਹੀਂ ਹੈ ਕਿਸੇ ਕੁੜੀ ਦਾ ਨਾਂ

ਅਤੇ ਉਹ ਨਦੀਆਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਂ 'ਤੇ ਰੱਖੇ ਗਏ ਕੁੜੀਆਂ ਦੇ ਨਾਂ ਅਤੇ ਜੋ ਸੁਰਗ 'ਚ ਉੱਤਰੀਆਂ ਸੀ

ਨਰੇਸ਼ ਸਕਸੈਨਾ ਹਿੰਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਉਹਨਾਂ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਕਵੀਆਂ 'ਚੋਂ ਇਕ ਹੈ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕਵਿਤਾ ਭਾਵੇਂ ਬੋਝੀ ਲਿਖੀ, ਪਰ ਜਿੰਨੀ ਲਿਖੀ ਉਸ ਨੇ ਹਿੰਦੀ ਕਾਵਿ-ਜਗਤ ਵਿਚ ਆਪਣਾ ਮਹੱਤਵਯੋਗ ਸਥਾਨ ਹਾਸਲ ਕੀਤਾ। ਪੇਸ਼ੇ ਵਜੋਂ ਇੰਜਨੀਅਰ ਨਰੇਸ਼ ਸਕਸੈਨਾ ਦੇ ਕਾਵਿ ਵਿਚ ਭਾਵੇਂ ਇੰਟ-ਰੋਡਾ, ਪੱਥਰ, ਸੀਮੈਂਟ, ਲੋਹਾ ਆਦਿ ਰੂਪਕ ਵਾਰ-ਵਾਰ ਆਉਂਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਸਤਾਏ ਲੋਕਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਸੰਵੇਦਨਾ ਵੀ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਹਾਸਿਲ ਹੈ। 'ਚੰਬਲ ਇਕ ਨਦੀ ਦਾ ਨਾਂ' ਲੰਮੀ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਅੰਸ਼ ਹੈ, ਜੋ ਚੰਬਲ ਨਦੀ ਦੇ ਰੂਪਕ ਰਾਹੀਂ ਠਾਕਰਾਂ ਦੇ ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਸਤਾਈਆਂ ਔਰਤਾਂ ਦੇ ਦੁੱਖ-ਦਰਦ ਅਤੇ ਅਨਿਆਂ ਨੂੰ ਪੇਸ਼ ਹੀ ਨਹੀਂ ਕਰਦੀ, ਬਲਕਿ ਉਹਨਾਂ ਪੀੜਤ ਔਰਤਾਂ ਦੇ ਦਰਦ ਦੀ ਇਤਹਾ ਹੀ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਠਾਕਰਾਂ ਦੇ ਜ਼ੁਲਮ ਦੇ ਖ਼ਿਲਾਫ਼ ਬਗ਼ਾਵਤ ਕਰਨ ਲਈ ਮਜਬੂਰ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਕਵਿਤਾ ਵਿਚਲੇ ਬਿਰਤਾਂਤ ਦਾ ਏਨਾ ਸਜੀਵ ਚਿਤਰਣ ਹੋਣ ਦਾ ਕਾਰਨ ਇਹ ਵੀ ਹੈ ਕਿ ਕਵੀ ਦਾ ਸਾਰਾ ਬਚਪਨ ਚੰਬਲ ਨਦੀ ਅਤੇ ਉਸ ਦੀਆਂ ਸਹਾਇਕ ਨਦੀਆਂ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਬੀਤਿਆ ਹੈ।

ਨਰੇਸ਼ ਸਕਸੈਨਾ ਦੀ ਨਜ਼ਮ : ਚੰਬਲ ਇਕ ਨਦੀ ਦਾ ਨਾਂ

ਧਰਤੀ 'ਤੇ ਸਾਨੂੰ ਤਾਰਨ ਅੱਜ ਉਹ ਆਪ ਤਾਰੇ ਜਾਣ ਲਈ ਤਰਸ ਰਹੀਆਂ ਨੇ ਭਗਤਾਂ ਦੇ ਮਲਮੂਤਰ ਨਾਲ ਉਲਟੀ, ਮੇਲੇ ਅਤੇ ਬਲਗਮ ਨਾਲ ਭਰ ਕੇ ਉਹ ਹੋ ਗਈਆਂ ਨੇ ਕੁੰਝੀਪਾਕ2 ਪਰ ਉਸ ਮਲਮੂਤਰ, ਕੈ, ਮੇਲੇ ਨਾਲ ਦਿੱਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੁਰਜ ਨੂੰ ਅਰਘ ਓਮ ਭੂਰਭਵ ਸਵ ਤਤਸਵਿਤੁਰ ਵਰੋਣਯਮ...

ਚੰਬਲ 'ਤੇ ਕਬਜ਼ੇ ਦੇ ਲਈ ਹੋਏ ਦੇਵ ਅਤੇ ਦੈਂਤਾਂ 'ਚ ਯੁੱਧ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਿ ਲਗੂ ਅਤੇ ਓਮ ਨਾਲ ਭਰ ਕੇ ਉਹ ਕਹਾਣੀ ਚਰਮਣਵਤੀ, ਚਰਮਵਤੀ ਮਤਲਬ ਓਮ ਵਾਲੀ ਚੰਬਲ ਅੱਜ ਜਦਕਿ ਬਾਜ਼ਾਰ ਅਮਾਦਾ ਹੈ ਹਰ ਮਾਂ ਨੂੰ ਚਰਮਵਤੀ ਬਣਾ ਦੇਣ ਦੇ ਲਈ ਅਤੇ ਕੁਝ ਅਭਾਗਣਾਂ ਨੂੰ ਤਾਂ ਬਣਾ ਹੀ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ਚਰਮਵਤੀ

ਫੇਰ ਵੀ ਕਲਿਆਣੀ, ਸਿੰਧੂ ਅਤੇ ਜਾਨੁਵੀ ਭਾਗੀਰਥੀ, ਸੋਨਰਥਾ, ਨਰਮਦਾ, ਸਰਯੂ-ਮੰਦਾਕਿਨੀ ਤਾਂ ਕੁੜੀਆਂ ਦੇ ਨਾਂ ਨੇ ਚੰਬਲ ਨਹੀਂ ਹੈ ਕਿਸੇ ਕੁੜੀ ਦਾ ਨਾਂ

ਦੇਖੋ ਕਿੰਨੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਨਦੀਆਂ ਦੇ ਤਾਂ ਨਾਂ ਹੀ ਨਹੀਂ ਆਏ ਉਹਨਾਂ ਕਰੋੜਾਂ ਨਦੀਆਂ ਦੇ ਨਾਂ ਜੋ ਸੁਕਾ ਦਿੱਤੀਆਂ ਗਈਆਂ ਸਰੋਤ 'ਤੇ ਹੀ ਰਹਿ ਗਈਆਂ ਬੇਨਾਮ

ਯਾਦ ਕਰੋ ਉਹ ਨਦੀ ਜੋ ਇਤਿਹਾਸ 'ਚ ਤਾਂ ਹੈ, ਭੁਗੋਲ 'ਚ ਨਹੀਂ ਹੈ ਉਹ ਵਿੱਦਿਆ ਅਤੇ ਅਕਲ ਦੀ ਨਦੀ, ਸਰਸਵਤੀ ਤਾਂ ਸ਼ਾਇਦ ਸ਼ਰਮ ਨਾਲ ਹੀ ਧਰਤੀ 'ਚ ਸਮਾ ਗਈ ਉਹ ਸ਼ਾਇਦ ਹੁਣ ਆਪਣੀ ਕਬਰ 'ਚ ਹੀ ਵਗਦੀ ਹੈ ਚੰਬਲ ਦੀਆਂ ਬੇਟੀਆਂ ਦੇ ਨਾਂ ਹੋਏ ਫੂਲਨ ਦੇਵੀ, ਕੁਸਮਾ ਨਾਇਨ, ਗੁੱਲੇ ਬੋਤਿਨ ਫੂਲ, ਕੁਸਮ ਅਤੇ ਗੁਲ ਪਰ ਫੂਲਾਂ ਦੇ ਨਾਂ ਵਾਲੀਆਂ ਇਹ ਬੇਟੀਆਂ ਫੂਲ ਨਹੀਂ ਸਨ ਫੂਲਾਂ ਨੂੰ ਨੰਗਾ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਵਾਲੇ ਫੁੱਕੇ ਖੜੀਆਲਾ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦਾ

ਫੂਲਾਂ ਨੂੰ ਬਲਦੀਆਂ ਬੀੜੀਆਂ ਨਾਲ ਦਾਗਿਆ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦਾ

ਨਾਜ਼ੁਕ ਅੰਗਾਂ 'ਚ ਮਿਰਚਾਂ ਪਾ ਕੇ ਮੰਨਣਵਾਲਿਆਂ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦਾ ਕਿ ਉਹ ਡੈਟਾਂ ਹਨ ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਨਰਮ ਕਾਲਜੇ ਚੱਟ-ਚੱਟ ਕੇ ਖਾਂਦੀਆਂ ਨੇ ਉਹ ਹੀ ਲਿਆਉਂਦੀਆਂ ਨੇ ਹੜ੍ਹ, ਮਹਾਮਾਰੀ, ਸੌਂ, ਦੁਰਭਾਗ ਮੁਕੱਦਮੇ ਉਹੀ ਹਰਵਾਉਂਦੀਆਂ ਨੇ

ਹੱਥ ਡੁਬੋਏ ਗਏ ਖੋਲਦੇ ਹੋਏ ਤੇਲ 'ਚ ਅਤੇ ਫਾਲੇ ਪੈਂਦੇ ਹੀ ਅਪਰਾਧ ਸਿੱਧ ਹੋ ਗਏ ਗਿਰਝਾਂ ਬਣ ਗਏ ਪੰਚ ਪਰਮੇਸ਼ਵਰ ਅਤੇ ਸਾਰੇ ਲੋਕ ਰੋੜੇ, ਪੱਥਰ, ਚਿੜੀ, ਕੁੱਤੇ, ਭੇੜ ਬਣ ਗਏ ਪਾਹ ਬਣ ਗਏ, ਬਿਰਥ ਬਣ ਗਏ ਫੂਲਾਂ ਦੇ ਮੂੰਹੋਂ

ਕੁਝ ਬੁਝਬੁਝਾਉਣ 'ਤੇ ਚੀਕਿਆ ਤਾਂ ਤਾਰਿਕ ਲਉ ਸੁਣ ਲਓ ਇਸ ਨੇ ਆਪ ਮੰਨਿਆ ਆਪਣਾ ਡੈਟ ਹੋਣਾ ਹੁਣ ਇਹ ਮੇਰੇ ਹੱਥ ਮੁਕਤੀ ਚਾਹੁੰਦੀ ਹੈ

ਚੁੰਦਾਂ ਦੀ ਜਾਂ ਪੰਦਰਾਂ ਦੀ ਗੁੱਲੇ ਬੋਤਿਨ ਨੇ ਜਦ ਦੇਖਿਆ ਸਾਰੀ ਪੰਚਾਇਤ ਕਾਤਿਲ ਹੈ ਅਤੇ ਅਗਲੀ ਉਸ ਦੀ ਬਾਰੀ ਹੈ ਤਾਂ ਜਾਨ ਬਚਾ ਕੇ ਭੱਜੀ

ਕੁਝ ਕਹਿੰਦੇ ਗੁੱਲੇ ਨਾਗਿਣ ਸੀ ਕੁਝ ਕਹਿੰਦੇ ਬਸ ਨੱਚਣ ਵਾਲੀ ਬੇਰਾਗਣ ਸੀ ਕਿਵੇਂ ਦਾਗੀ, ਕੋਹੀ ਬਾਗੀ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ ਡਾਕੂ ਲਾਧਨ ਨੇ ਪਿੱਛਿਊ ਅਤੇ ਪੁਲਸ ਨੇ ਉਸ ਦੇ ਸੀਨੇ 'ਤੇ ਗੋਲ਼ੀ ਦਾਗੀ

ਉਸ ਦਾ ਨਾ ਕੋਈ ਸਬੂਤ ਨਾ ਹੀ ਸਬੂਤਾਂ ਦਾ ਕੋਈ ਜ਼ਿਕਰ ਪੁਲਸ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ, ਦੇਂਦ ਕਥਾ ਹੈ ਅੱਜ ਵੀ ਪਰ ਗੰਹਰ ਬੋਸਲੀ ਨਦੀ ਵਾਲੇ ਰਾਹਾਂ ਤੋਂ ਰਾਹੀ ਬਚਦੇ ਨੇ

ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ ਸਾਰੀ ਰਾਤ ਉੱਥੇ ਗੁੱਲੇ ਦੇ ਘੰਗਰੂ ਵੱਜਦੇ ਨੇ

ਧੁੱਪ 'ਚ ਪੱਥਰ ਕੇ ਜਦ ਫੂਲਾਂ ਦੇ ਤਲਿਆਂ 'ਚ ਪੈ ਗਈਆਂ ਬਿਆਈਆਂ ਖੋਲ੍ਹਾਂ 'ਤੇ ਪਪੜੀਆਂ ਚਿਹਰੇ 'ਤੇ ਛਾਈਆਂ ਵਾਲ ਜਟਾਵਾਂ, ਸੁੱਜੀਆਂ ਪਲਕਾਂ ਸੁੱਜੇ ਹੋਏ ਪੰਚ ਨੀਂਦ ਨਾਲ ਭਰੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਲਾਲ ਅਤੇ ਭੁਲਸੀ ਹੋਈ ਚਮੜੀ ਦਿਉ ਜਦ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਸਾਰੀ ਕੋਮਲਤਾ ਨੂੰ ਕਰਤਾ ਬਰਬਾਦ ਅਤੇ ਰੂਹ ਨੂੰ ਬਦਰੂਪ ਤਦ ਕਿਹਾ 'ਇਹ ਨੇ ਡਕੋਤ ਸੁੰਦਰੀਆਂ'

ਕੁੱਤਿਆਂ ਅਤੇ ਗਿੱਦੜਾਂ ਦੇ ਰੋਣ ਦੀਆਂ ਆਵਾਜ਼ਾਂ 'ਚ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਰੋਣ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਤੇਜ਼ ਹਨੇਰੀਆਂ 'ਚ ਚੋਟਾਨਾਂ ਨਾਲ ਟਕਰਾ ਕੇ ਵਗਦੇ ਪਾਣੀ 'ਚ ਹੁੰਦੀ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਰੋਣ ਦੀ ਆਵਾਜ਼

ਪੱਛੋਂ ਚੱਲੇ ਤਾਂ ਪੱਛਮ ਤੋਂ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਰੋਣ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਪੂਰਾ ਚੱਲੇ ਤਾਂ ਪੂਰਬ ਤੋਂ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਰੋਣ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਅਤੇ ਜਦ ਕਿਸੇ ਦਿਸ਼ਾ 'ਚੋਂ ਨਹੀਂ ਵਰਦੀਆਂ ਹਵਾਵਾਂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਸਾਂ-ਸਾਂ ਤਦ ਲੋਕ ਸਮਝ ਲੈਂਦੇ ਨੇ ਇਹ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਬੋਹੜੀ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਧੋਣ 'ਤੇ ਚਲਦੀ ਹੋਈ ਫੂਰੀ ਦੀ ਖਿੱਸ-ਖਿੱਸ ਸ਼ਾਮਿਲ ਹੁੰਦੀ ਕੀਰਤਨ ਦੇ ਢੋਲ-ਧਮੱਕਿਆਂ 'ਚ

ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ ਇਕ ਦਿਨ ਉਹਨਾਂ ਫੂਲਾਂ ਨੇ ਆਪਣੀਆਂ ਜੁੱਤੀਆਂ 'ਚ ਭਰ ਕੇ ਪਿਸ਼ਾਬ ਪਿਆਇਆ ਆਪਣੇ ਬਲਾਤਕਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਅਤੇ ਬਿਰਥਾਂ ਨਾਲ ਬੇਨੁ ਕੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਜਣਨ ਅੰਗਾਂ ਦੇ ਚਿਬੜੇ ਉਡਾ ਦਿੱਤੇ

ਫੂਲ ਕਿਵੇਂ ਬਣੇ ਪੱਥਰ ਅਤੇ ਪੱਥਰ ਕਿਵੇਂ ਹੋਏ ਰੋਤ

ਐਤਵਾਰ, 5 ਨਵੰਬਰ 2023 (ਆਖਰੀ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾ ਸਫ਼ਾ)

ਇਹ ਫੂਲਾਂ ਦੇ ਰੋਤ ਹੋ ਜਾਣ ਦੀ ਕਥਾ ਹੈ ਇਹ ਫੂਲਾਂ ਦੇ ਖੇਤ ਹੋ ਜਾਣ ਦੀ ਕਥਾ ਹੈ ਇਹ ਫੂਲਾਂ ਦੇ ਪੂੜ ਹੋ ਜਾਣ ਦੀ ਕਥਾ ਹੈ

3 ਚੰਬਲ ਦਾ ਸਰੋਤ ਲੱਭਣ ਨਾ ਜਾਇਓ ਸਰੋਤ, ਲੱਭਦਿਆਂ ਕਿਤੇ ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੇ ਘਰ ਤੱਕ ਨਾ ਪਹੁੰਚ ਜਾਇਓ ਅਤੇ ਦੇਖਿਓ ਕਿ ਚੰਬਲ ਉੱਥੇ ਹੀ ਨਿਕਲ ਰਹੀ ਹੈ ਨਿਕਲ ਚੁੱਕੀ ਹੈ ਜਾਂ ਬੱਸ, ਨਿਕਲਣ ਵਾਲੀ ਹੈ

ਸੁਰਜ ਭੁੱਬਣ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਜਿਵੇਂ ਕੁੜੀਆਂ ਦਾ ਆਕਾਸ਼ ਵੀ ਭੁੱਬ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਿਵੇਂ-ਜਿਵੇਂ ਛਾਵਾਂ ਸਿਮਟਦੀਆਂ ਨੇ ਕੁੜੀਆਂ ਦੀਆਂ ਥਾਵਾਂ ਵੀ ਸਿਮਟਦੀਆਂ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਂਦੀਆਂ ਨੇ ਨੁੱਕਾ ਹੁੰਦੇ ਉਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਆ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਆਪਣੇ ਘਰਾਂ ਦੇ ਪੁਰਾਤਨ ਹਨੇਰੇ 'ਚ

ਪਰ ਇਕ ਸ਼ਾਮ ਜਦ ਗਾਵਾਂ ਕਿੱਲਿਆਂ ਦੇ ਵੱਲ ਬੱਕਰੀਆਂ ਬਾੜਿਆਂ ਦੇ ਵੱਲ ਅਤੇ ਮੁਰਗੀਆਂ ਖੁੱਭਿਆਂ ਵੱਲ ਹੱਕੀਆਂ ਜਾ ਰਹੀ ਸੀ ਤਿੰਨ ਭੈਣਾਂ ਨਿਕਲੀਆਂ ਘਰੋਂ ਬਾਹਰ ਤਲਾਅ 'ਚ ਭੁੱਬਣ ਵੱਡੀ ਬੋਲੀ ਪਹਿਲਾਂ ਮੈਂ ਭੁੱਬਾਂਗੀ ਕਿਉਂਕਿ ਫੋਟੀ ਨੂੰ ਭੁੱਬਦਿਆਂ ਦੇਖ ਨੂੰ ਸਕਾਂਗੀ ਤਾਂ ਫੋਟੀ ਬੋਲੀ ਭੈਣੇ, ਤੂੰ ਨਹੀਂ ਰਹੇਂਗੀ ਤਾਂ ਇਕੱਲਿਆਂ ਮੈਨੂੰ ਭੁੱਬਦਿਆਂ

ਕਿਨਾ ਡਰ ਲੱਗੁਗਾ ਸੁਣ ਕੇ ਵਿਚਕਾਰਲੀ ਨੇ ਫੋਟੀ ਨੂੰ ਨਾਲ ਚਿਕਚਾ ਲਿਆ ਅਤੇ ਬੋਲੀ-ਅਸੀਂ ਤਿੰਨੋਂ ਭੈਣਾਂ ਇਕੱਠੀਆਂ ਭੁੱਬਾਂਗੀਆਂ

ਫੋਟੀ ਬੋਲੀ ਵਿਚਕਾਰਲੀਏ, ਜਦ ਤੇਰੇ ਲੋਕ-ਲੋਕ ਪਾਣੀ ਆਏਗਾ ਤਾਂ ਮੇਰੇ ਸਿਰ ਤੱਕ ਆ ਜਾਏਗਾ ਇਕੱਠੀਆਂ ਕਿਵੇਂ ਭੁੱਬਾਂਗੇ ਵਿਚਕਾਰਲੀ ਦੇ ਹੁੰਬੂ ਆ ਗਏ ਉਸ ਨੇ ਫੋਟੀ ਨੂੰ ਗੋਲ਼ੀ ਚੁੱਕ ਲਿਆ

ਫੋਟੀ ਬੋਲੀ ਵਿਚਕਾਰਲੀਏ, ਤੇਨੂੰ ਤਾਂ ਤੇਰਨਾ ਆਉਂਦਾ ਤੂੰ ਕਿਵੇਂ ਭੁੱਬਾਂਗੀ

ਮੈਂ ਗਲ ਨਾਲ ਪੱਥਰ ਬੇਨੁ ਲਾਂਗੀ ਪਰ ਰੱਸੀ ਤਾਂ ਆਪਾਂ ਲਿਆਏ ਨਹੀਂ ਮੈਂ ਚੁੰਨੀ ਨਾਲ ਬੇਨੁ ਲਾਂਗੀ ਪੱਥਰ ਪਰ ਚੁੰਨੀ ਫਟ ਜਾਏਗੀ ਤਾਂ ਤੇਨੂੰ ਸੰਗ-ਸ਼ਰਮ ਨਹੀਂ ਆਏਗੀ ਨਹੀਂ, ਵਿਚਕਾਰਲੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਲਾਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਕੋਈ ਸੰਗ-ਸ਼ਰਮ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ

— ਅਨੁਵਾਦ : ਤਰਸੇਮ

ਦੇਸੀਆਂ ਦੀ ਦੇਸੀ ਦਾਰੂ

ਮੈਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਗਿਆ। ਪਹਿਲਾਂ ਉਸ ਨੇ ਗੁੜ ਵਾਲੇ 'ਡਰੋਮ' ਵਿਖਾਏ। ਫਿਰ ਇਕ ਦਿਨ ਮੈਨੂੰ ਫਾਰਮ ਵਿਚ ਦੇਸੀ ਦਾਰੂ ਕੱਢਦੇ ਸ਼ੋਕੀਨਾ ਕੋਲ ਲੈ ਕੇ ਗਿਆ। ਮੈਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵੱਲੋਂ ਤਿਆਰ ਕੀਤੇ ਦਾਰੂ ਕੱਢਣ ਵਾਲੇ ਜੰਤਰਾਂ ਨੂੰ ਵੇਖ ਕੇ ਦੇਂਗਾ ਰਹਿ ਗਿਆ। ਵਾਕਿਆ ਈ ਸ਼ੋਕ ਦਾ ਕੋਈ ਮੁੱਲ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਗਿੱਲ ਭਾਜੀ ਨੇ ਦਾਰੂ ਕੱਢਣ ਦਾ ਸਾਰਾ ਬਿਰਤਾਂਤ ਬੜੀ ਗੰਭੀਰ ਨਾਲ ਸੁਣਾਇਆ।

ਗਿੱਲ ਸਾਹਬ ਕਹਿਣ ਲੱਗਾ, “ ਵੇਖੋ ਭਾਜੀ! ਸਿੱਟੀ ਸਾਨੂੰ ਦਾਰੂ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਦੀ ਭਾਵੇਂ ਆਗਿਆ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦੀ ਪਰ ਉਹ ਪੰਜਾਬ ਵਾਂਗ ਵਾਲੇ ਤੇ ਛਾਪੇ ਵੀ ਨਹੀਂ ਮਾਰਦੀ। ਅਸੀਂ ਤਾਂ ਪੰਜਾਬ 'ਚ ਦਰਿਆ ਕੱਢੇ ਦਾਰੂ ਕੱਢਦੇ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਗੁਣ ਤੁਸੀਂ ਵੇਖੋ... ਇਕ 500 ਲੀਟਰ ਵਾਲੇ ਡਰੋਮ ਵਿਚ ਚਾਰ ਢੋਲੇ ਗੁੜ ਦੇ ਪੈਂਦੇ ਹਨ। ਭਾਵ ਕਿ 40 ਕਿੱਲੋ ਗੁੜ ਤੇ 300 ਲੀਟਰ ਪਾਣੀ। ਜਦੋਂ ਡਰੋਮ ਚੱਲ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਦਾਰੂ ਕੱਢ ਲਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਲਾਨੂ ਵਾਲੇ ਡਰੋਮ ਨੂੰ ਇਕ ਲੋਹੇ ਦੇ ਡਰੋਮ ਵਿਚ ਪਾਇਓ ਨਾਲ ਸੁੱਟ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਦਾਰੂ ਕੱਢਣ ਲਈ ਇਕ ਠੋਲੇ ਦਾ ਡਰੋਮ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਦੇ ਉਪਰ ਵਾਲੇ ਹਿੱਸੇ ਤੋਂ ਦੋ ਲੋਹੇ ਦੇ ਪਾਇਓ ਵੇਲਡ ਕਰਕੇ ਲਗਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਡਰੋਮ ਦੀ ਭਾੜ ਨੂੰ ਦਾਰੂ ਵਿਚ ਕਨਵਰਟ ਕਰਨ ਲਈ ਇਕ ਕਾਪੜ ਦਾ ਜੰਤਰ ਆਪ ਤਿਆਰ ਕਰਵਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਮੈਂ ਇਹ ਜੰਤਰ 11 ਸੌ ਡਾਲਰ ਲਾ ਕੇ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਕਾਪੜ ਦੇ ਹਿੱਸੇ ਤਿੰਨ ਇੰਚੀ ਦੇ ਪਾਇਓ ਤੋਂ ਇਹ ਜੰਤਰ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਪਾਇਓ ਵਿਚ ਕਾਪੜ ਦੀ

ਬਰੀਕ ਪਾਇਆ ਲੰਘਾਈਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ ਤੇ ਖਾਲੀ ਹਿੱਸੇ ਵਿਚ ਠੰਡਾ ਪਾਣੀ ਲੰਘਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਕਿ ਭਾੜ ਨੂੰ 'ਦਾਰੂ' 'ਚ ਕਨਵਰਟ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕੇ। ਤੁਸੀਂ ਜੋ ਦਾਰੂ ਨਿਕਲਦੀ ਵੇਖੋਗੇ ਹੇ ਇਹ ਸਮਾਨ ਮੈਂ ਬੜੀ ਮਿਹਨਤ ਨਾਲ ਅਤੇ ਗੁਪਤ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਮੇਰੇ ਕੋਲੋਂ ਦਾਰੂ ਕੱਢਣ ਵਾਲਾ ਇਹ ਸਮਾਨ ਮੇਰੇ ਨੇੜੇ ਦੇ ਮਿੱਤਰ ਵੀ ਲੈ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।” ਅੱਗੋਂ ਉਹ ਮੈਨੂੰ ਦੱਸਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਜੰਤਰ ਨੂੰ ਵੇਖ ਕੇ ਕਈ ਹੋਰ ਫਾਰਮਾਂ ਵਾਲਿਆਂ ਨੇ ਵੀ ਇਹ ਜੰਤਰ ਤਿਆਰ ਕਰਵਾ ਲਏ ਹਨ।

ਆਪਣੇ ਦੇਸੀ ਭਰਾ ਫਾਰਮਾਂ ਵਿਚ ਦੇਸੀ ਬੂੜੇ ਆਰਮ ਨਾਲ ਕੱਢ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਦੇਸੀ ਦਾਰੂ ਬਾਰੇ ਗਿੱਲ ਸਾਹਬ ਅੱਗੇ ਕੱਢਦੇ ਹਨ, “ਵੇਖੋ ਵੀਰ ਜੀ! ਗੁੜ ਦੇ 10-15 ਕਿੱਲੋ ਦੇ ਇਹ ਢੋਲੇ ਆਪਣੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਟੋਰਾਂ ਤੋਂ ਮਿਲ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਸਪੈਸ਼ਲ ਇੰਡੀਆ ਤੋਂ ਇਸ ਕੰਮ ਲਈ ਬਣ ਕੇ ਆਉਂਦੇ ਹਨ। ਦਿਨਾਂ ਚੋਲਿਆਂ ਉੱਤੇ ਕੰਪਨੀ ਦਾ ਨਾਂ ਤੇ ਇਮਪੋਰਟ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਕੰਪਨੀ ਦਾ ਨਾਂ ਤੇ ਐਡਰੈਸ ਦਿੱਤਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਦਾਰੂ ਕੱਢਣ ਵੇਲੇ ਨਾਲ ਦੇ ਕੱਚੇ ਪਿੱਲ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਹੋਰ ਵਸਤੂਆਂ ਵੀ ਪਾਈਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਇਹ ਸੱਚਮੁੱਚ 'ਦਾਰੂ' ਬਣ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਜਿਹੜਾ ਬੰਦਾ ਇਹਨੂੰ ਪੀਂਦਾ ਹੈ ਉਹਨੂੰ ਖੁਜ਼ਾ-ਦਰੁਸਤ ਤੋਂ ਤੰਦਰੁਸਤ ਕਰ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਇਸ 'ਚ ਫੁਆਰੇ, ਸੋਗੀ, ਦਾਲ ਚੀਨੀ, ਸੈਂਡ, ਮਲੱਠੀ, ਬਦਾਮ ਤੇ ਹੋਰ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਗਰਮ ਚੀਜ਼ਾਂ ਪਾਈਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਮੈਂ ਦਾਰੂ ਵਿਚ ਤਕਰੀਬਨ 40 ਏਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਪਾਉਂਦਾ ਹਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਾਰੀਆਂ

ਚੀਜ਼ਾਂ ਦੇ ਅਰਕ ਨਾਲ 'ਦਾਰੂ' ਬਣਦੀ ਹੈ। ਫਿਰ ਅਨੇਕਾਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਪਾ ਕੇ ਦਾਰੂ ਦਾ ਕਲਰ ਤੇ ਜਾਇਕਾ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਉਹ 'ਦਾਰੂ' ਜਦੋਂ ਕੋਈ ਸੱਜਣ ਪੀ ਲੈਂਦਾ ਏ ਤਾਂ ਉਹ ਦਾਰੂ ਦੀ ਵਾਰ ਵਾਰ ਮੰਨ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਚੀਨ ਜਿਹਾ ਬਣ ਕਹਿ ਦਿੰਦਾ ਹੈ, 'ਠਾਂਠੀ! ਇਕ ਸ਼ੀਸ਼ੀ ਮੈਨੂੰ ਜ਼ਰੂਰ ਦਿਓ। ਲਓ ਅੱਜ ਤੁਹਾਨੂੰ ਵੀ ਵੇਹਦਾ ਸਵਾਦ ਚਖਾਉਂਦੇ ਆ। ਤੁਸੀਂ ਵੀ ਕਹਿ ਦੋਣਾ ... ਇਕ ਸ਼ੀਸ਼ੀ ਮੈਨੂੰ ਵੀ।” ਤੇ ਗਿੱਲ ਸਾਹਿਬ ਖਿੰਡ ਖਿੜਾ ਕੇ ਹੱਥ ਪੈਂਦੇ ਹਨ।

ਉਹ ਅੱਗੇ ਦੱਸਦੇ ਹਨ, “ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ! ਮੈਂ ਹੁਣ ਲੀਕਡ ਸਟੋਰ ਦੀ ਦਾਰੂ ਪੀਂਦਾ ਹੀ ਨਹੀਂ। ਪਤਾ ਨੂੰ ਕਾਹਦੀ ਤਿਆਰ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਐ। ਤੁਸੀਂ ਇਹ ਦੋ-ਤਿੰਨ ਪੰਚ ਪੀਓ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਸਵੇਰ ਨੂੰ ਫੁੱਲ ਵਾਂਗ ਉੱਠੋਗੇ। ਇਹ ਸਿਰ ਨੂੰ ਫੜਦੀ। ਵੇਖੋ ਨਾ ਐਨੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਵਿਚ ਪਾਈਆਂ। ਇਹ ਤਾਂ ਦਵਾਈ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਦੀ ਐ। ਐਨੇ ਮਸ਼ਾਲੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਫੈਕਟਰੀਆਂ ਵਾਲੇ ਪਾਉਂਦੇ ਹੋਣਗੇ। ਬਿਲਕੁਲ ਨਹੀਂ।”

ਦਾਰੂ ਜਦੋਂ ਤਿਆਰ ਹੋ ਕੇ ਇਕ ਬੋਤਲ ਵਿਚ ਪੈਂਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਨਾਲ ਨਾਲ ਉਸ ਦੀ ਪ੍ਰਤੀਬਿੰਬ ਵੀ ਵੇਖੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਪ੍ਰਤੀਬਿੰਬ ਮਾਪਣ ਵਾਲਾ ਜੰਤਰ ਵੀ ਰੱਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ 40 ਤੋਂ 45 ਪ੍ਰਤੀਬਿੰਬ ਮਾਪਣ ਵਾਲੀ ਅਲਕੋਹਲ ਤਿਆਰ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਕ ਡਰੋਮ ਤੋਂ 25 ਤੋਂ 30 ਲੀਟਰ ਦੇ ਕਰੀਬ ਦਾਰੂ ਪੈਂਦੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਬੀ ਸੀ ਵੈਨੀ ਫਰੂਟ ਦੀ ਵੈਲੀ ਹੈ। ਜੋ ਫਾਰਮਰ ਫਰੂਟ ਤਿਆਰ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਵੱਖ ਵੱਖ ਫਰੂਟ ਦੀ ਵਾਇਨ ਵੀ ਤਿਆਰ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਕੈਨੇਡਾ ਵਿਚ ਦੇਸੀ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਦਾਰੂ ਤਿਆਰ ਕਰਨਾ ਦੀ ਭਾਵੇਂ ਮਨਾਹੀ ਹੈ। ਫਾਰਮਾ ਵਿਚ ਦਾਰੂ ਦੇ ਸ਼ੋਕੀਨੇ ਦਾਰੂ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਦੇ ਢੰਗ ਤਰੀਕੇ ਕੱਢ ਹੀ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਕੌਮ ਦੇ ਵੇਲੇ ਫਾਰਮ 'ਚ ਕੌਮ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਕਿਸਾਨਾਂ ਲਈ ਇਹ ਦਾਰੂ ਬੜੀ ਗੁਣਕਾਰੀ ਪਦਾਰਥ ਹੈ। ਇਹ ਪੰਜਾਬ 'ਚ ਦੇਸੀ ਢੰਗ ਨਾਲ ਤਿਆਰ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਦਾਰੂ ਤੋਂ ਕਿਤੇ ਬਿਹਤਰ ਅਤੇ ਕੁਆਲਟੀ ਦੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਗੱਲ ਪੱਕੀ ਹੈ ਕਿ ਦੇਸੀ ਬੰਦਾ ਆਪਣੇ ਸਵਾਦ ਤੇ ਜੀਭ ਦੇ ਸੁਵਾਦ ਲਈ ਦੇਸੀ ਦਾਰੂ ਦਾ ਜੁਗਾੜ ਕਰ ਹੀ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਚਾਹੇ ਕਿਤੇ ਵੀ ਚਲੇ ਜਾਵੇ।

ਪੰਜਾਬੀ ਜਿੱਥੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਆਪਣਾ ਸਭਿਆਚਾਰ, ਰਹਿਣ-ਸਹਿਣ ਅਤੇ ਖਾਣ-ਪੀਣ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਕੈਨੇਡਾ ਦੇ ਦਾਲ ਸਬਜ਼ੀ ਦੇ ਤੁੜਕਿਆਂ ਦੀ ਮਹਿਕ ਤੋਂ ਗੰਗੇ ਦੂਰ ਭੱਜਦੇ ਹਨ। ਏਥੋਂ ਤੱਕ ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਕੱਪੜਿਆਂ 'ਚ ਵੀ ਤੁਕੜੇ ਦੀ ਮਹਿਕ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਨਾਸਾ 'ਚ ਵੜ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪਰੇਸ਼ਾਨ ਕਰ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਏਥੇ ਮੈਂ ਇਸ ਵਾਰ ਦੇਸੀ ਬੰਦਿਆਂ ਦੀ ਦੇਸੀ ਦਾਰੂ ਦੀ ਗੱਲ ਕਰਨੀ ਹੈ। ਬੀ. ਸੀ. ਦੇ ਫਾਰਮਾਂ ਦਾ ਚਿੱਤਾ ਕਰਦੇ ਬਹੁਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਦੇਸੀ ਦਾਰੂ ਕੱਢਣ ਦਾ ਸ਼ੌਕ ਰੱਖਦੇ ਹਨ। ਮਈ ਤੋਂ ਅਕਤੂਬਰ ਤੱਕ ਫਾਰਮਾਂ 'ਚ ਕੌਮ ਕਰਨ ਦਾ ਸੀਜਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਉਦੋਂ ਖੇਤਾਂ 'ਚ ਕੌਮ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਕਿਸਾਨ ਪਹਿਚਾਰ ਆਪਣਾ ਵਧੇਰੇ ਸਮਾਂ ਖੇਤਾਂ 'ਚ ਕੌਮ ਕਰਨ ਵਿਚ ਗੁਜ਼ਾਰਦੇ ਹਨ। ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਬਕਾਰਵ ਲਹੁਣ ਲਈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਦਾਰੂ ਦੀ ਲੋੜ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਕੈਨੇਡਾ 'ਚ ਮਹਿਗਾਈ ਵੱਧਣ ਨਾਲ ਹੋਰ ਘਰੇਲੂ ਸਮਾਨ ਦੀਆਂ ਕੀਮਤਾਂ ਵੱਧਣ ਨਾਲ ਦਾਰੂ ਦੀਆਂ ਕੀਮਤਾਂ ਵੀ ਬਹੁਤ ਵੱਧ ਗਈਆਂ ਹਨ। ਜਿਸ ਕਾਰਨ ਦੇਸੀ ਫਾਰਮਾਂ ਦੇਸੀ ਦਾਰੂ ਦਾ ਜੁਗਾੜ ਕਰਨ ਲੱਗ ਪੈਂਦੇ ਹਨ। ਦਾਰੂ ਦੇ ਸ਼ੋਕੀਨੇ ਦੇਸੀ ਦਾਰੂ ਬੜੀ ਗੰਭੀਰ ਨਾਲ ਤਿਆਰ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਮਈ ਤੋਂ ਸਤੰਬਰ ਤੱਕ ਦੇਸੀ ਦਾਰੂ ਕੱਢਣ ਦਾ ਸੀਜਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਦਾਰੂ ਦੇ ਸ਼ੋਕੀਨੇ ਦੇਸੀ ਬੰਦਿਆਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਸੈਦ ਬੜੀ ਗੰਭੀਰ ਨਾਲ ਬਣਾਏ ਹੋਏ ਹਨ। ਉਹ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ 500 ਲੀਟਰ ਸਮਰੱਥਾ ਵਾਲੇ ਪਲਾਸਟਿਕ ਦੇ ਡਰੋਮਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਰਦੇ ਹਨ ਜਿਸ ਵਿਚ ਉਹ ਜੂਨ ਵਿਚ ਗੁੜ ਪਾ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਮਰਿਆਂ ਵਿਚ ਰੱਖ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਜਿੱਥੇ ਧੁੱਪ ਨਾਲ ਗਰਮੀ ਪੈਂਦਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਕੈਨੇਡਾ ਦਾ ਅਤਿ ਦੀ ਗਰਮੀ ਵਾਲਾ ਸਮਾਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਦਾਰੂ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਗੁੜ ਵੀ ਸਪੈਸ਼ਲ ਭਾਰਤ ਤੋਂ ਇਮਪੋਰਟ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜੋ ਕੇਵਲ ਦਾਰੂ ਕੱਢਣ ਦੇ ਕੰਮ ਆਉਂਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਗੁੜ ਦੇ ਢੋਲੇ 10-10 ਕਿੱਲੋ ਦੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਤੇ ਤਿੰਨ ਸਾਂਝੇ ਮਿੱਤਰ ਵੱਲੋਂ ਰਲ ਕੇ ਇਕੋ ਵਾਰ ਚਾਰ ਤੋਂ ਛੇ ਘੜੇ ਪਾ ਲਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਮਹੀਨੇ ਕੁ ਬਾਅਦ 'ਘੜਾ ਜਦੋਂ 'ਚੱਲ' ਪੈਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਇਸ ਨੂੰ ਕੱਢਣ ਦੀ ਤਿਆਰੀ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਮੇਰਾ ਇਕ ਦੋਸਤ ਆਪਣੇ ਇਕ ਫਾਰਮ ਮਿੱਤਰ ਦੇ ਫਾਰਮ ਵਿਚ

ਕੈਨੇਡਾ ਡਾਇਰੀ-14

ਭਗਵੰਤ ਰਸੂਲਪੁਰੀ

ਮਿੰਨੀ ਕਹਾਣੀਆਂ

ਸੇਵਾ

“ਧੀਏ ਆ ਗਈ ਐਂ ਤਾਂ ਘੁੱਟ ਚਾਹ ਈ ਬਣਾ ਦੇ। ਬੜੇ ਚਿਰ ਦਾ ਸਿਰ ਦੁਖੀ ਜਾਂਦੇ। ਠੰਢ ਜੀ ਲੱਗ ਗਈ ਜਾਪਦੀ ਐ।” ਬਜ਼ੁਰਗ ਸੀਤਾ ਨੇ ਆਪਣੀ ਨੂੰਹ ਅੱਜਲੀ ਨੂੰ ਕਿਹਾ।

“ਬਣਾ ਦਿੰਨੀ ਐਂ। ਅਗਲੇ ਨੂੰ ਘਰ ਤਾਂ ਵੜ ਲੈਣ ਦਿਆ ਕਰੋ। ਪਹਿਲਾਂ ਈ ਸਵਾਲ ਖੜ੍ਹਾ ਕਰੋ। ਇੱਥੇ ਨਹੀਂ ਸੋਚਣਾ ਬਈ ਅਗਲਾ ਵੀ ਹੋਭਿਆ-ਹਾਥਿਆ ਬਜ਼ਾਰੋਂ ਆਇਓ। ਤੇ ਮਿੱਟ ਸਾਹ ਲੈ ਲੈਣ ਦੇਈਏ।” ਗੁੱਸੇ ਨਾਲ ਬੋਲਦੀ ਹੋਈ ਅੱਜਲੀ ਅੰਦਰ ਲੰਘ ਗਈ ਤੇ ਨਾਲ ਹੀ ਉਹਦੀ ਧੀ ਮੀਨਾਕਸ਼ੀ।

“ਮੀਮੀ, ਕਿਉਂ ਐਵੇਂ ਬੋਲੀ ਜਾਨੋਂ ਓ? ਲਿਆਓ ਸਮਾਨ ਮੈਨੂੰ ਫੜਾ ਦਿਓ, ਮੈਂ ਰੱਖ ਦਿੰਨੀ ਐਂ। ਤੁਸੀਂ ਅਰਾਮ ਕਰ ਲਓ। ਮੈਂ ਆਪ ਦਾਦੀ-ਮਾਂ ਨੂੰ ਚਾਹ ਬਣਾ ਦਿੰਨੀ ਐਂ।” ਮੀਨਾਕਸ਼ੀ ਨੇ ਕਿਹਾ।

“ਪਹਿਲਾਂ ਉਹਦਾ ਮੱਥਾ ਡੇਮੂ... ਹਾਂ ਡੇਰ ਪਾਣੀ ਵੱਧ ਪਾ ਲੀਂ, ਮੈਂ ਵੀ ਲੈ ਲੁੰਗੀ ਘੁੱਟ।” ਕਹਿੰਦੀ ਹੋਈ ਅੱਜਲੀ ਬੈਠ ਉੱਤੇ ਓਮ ਲਾ ਕੇ ਬੈਠ ਗਈ। ਮੀਨਾਕਸ਼ੀ ਨੇ ਸਮਾਨ ਰੱਖ, ਗੈਸ ਉੱਤੇ ਚਾਹ ਧਰ ਦਿੱਤੀ। ਉਹਨੇ ਚਾਹ ਅਜੇ ਪੁਣੀ ਹੀ ਸੀ ਕਿ ਬਾਹਰ ਡਰੱ ਬੱਲ ਵੱਜ ਗਈ। ਮੀਨਾਕਸ਼ੀ ਨੇ ਦੱਖਿਆ, ਗਵਾਹ ਵਿੱਚੋਂ ਮੀਮੀ ਦੀ ਸਹੇਲੀ ਸੀ, “ਆ ਜੋ ਅੰਤੀ ਜੀ, ਮੀਮੀ ਘਰ ਈ ਨੇ ਅੰਦਰ ਬੈਠ ਰੁਮ 'ਚ।”

ਸਹੇਲੀ ਅੰਦਰ ਲੰਘ ਗਈ ਅੱਜਲੀ ਨੂੰ ਕਹਿਣ ਲੱਗੀ, “ਅਰਾਮ ਨਾਲ ਬੈਠੀ ਐਂ, ਡੇਰੇ ਨਹੀਂ ਜਾਣਾ?”

“ਲੈ, ਮੈਂ ਕਮਲੀ ਤਾਂ ਭੁੱਲ ਈ ਗਈ ਸੀ। ਯਾਦ ਕੀ ਰਹਿੰਦੀ। ਸਾਰਾ ਇਕ ਸੱਸ ਮੇਰੀ ਬੋਲੀ ਜਾਂਦੀ ਐਂ। ਦਿਮਾਗ ਖਾ ਛੱਡਿਓ... ਬੱਸ ਚਲਦੇ ਆਂ, ਤੇ ਘੁੱਟ ਚਾਹ ਪੀ ਲਈਏ।” ਕਹਿੰਦੇ ਹੋਏ ਅੱਜਲੀ ਨੇ ਮੀਨਾਕਸ਼ੀ ਨੂੰ ਆਵਾਜ਼ ਦਿੱਤੀ, “ਆਪਣੀ ਦਾਦੀ ਲਈ ਫੇਰ ਬਣਾ ਦੀ ਚਾਹ, ਪਹਿਲਾਂ ਠਾਰ ਕੇ ਸਾਨੂੰ ਦੇ ਜਾ ਦੇ ਕੱਪ ਚਾਹ, ਅਸੀਂ ਡੇਰੇ ਜਾਣੀ।”

- ਸ਼ਾਮ ਸੁੰਦਰ ਕਾਲੜਾ

ਬਲੈਕ ਕਾਲ

ਟੈਲੀਫੋਨ ਦੀ ਘੰਟੀ ਵੱਜਦੀ ਹੈ। “ਹੈਲੋ ਹੈਲੋ? ਹੈਲੋ?”

ਕਵਿਤਾਵਾਂ/ਇਤਿਆਦ

ਟੈਲੀਫੋਨ ਦੀ ਘੰਟੀ ਵੱਜਦੀ ਹੈ।

“ਹੈਲੋ ਹੈਲੋ? ਹੈਲੋ?”

- ਹਰਮਨਜੀਤ

ਸੰਪਾ. 94634-39075

ਸੰਪਾ 98147-83069

ਸ਼ਬਦ ਚਿੱਤਰ

ਡਾ. ਲਖਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੌਹਲ

ਸੋਹਣ ਸਿੰਘ ਮੀਸ਼ਾ ਮੇਰਾ ਆਦਰਸ਼ ਸੀ। ਕਿੱਤੇ ਵਿੱਚ ਵੀ। ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਵੀ। ਮੈਨੂੰ ਅਕਸਰ ਲਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਧੀਮੇ-ਧੀਮੇ ਬੋਲਾਂ ਨਾਲ ਸੁਰਜਮਈ ਆਡਾ ਜਗਾਉਣ ਦਾ ਅੰਦਾਜ਼ ਮੈਂ ਉਸ ਤੋਂ ਸਿੱਖਿਆ ਹੈ। ਮੈਂ ਕਦੇ ਲਿਖਿਆ ਸੀ :-

ਮੇਰੇ ਕੰਨ ਵਿੱਚ
ਧੀਮਾ ਧੀਮਾ ਬੋਲੇ ਮੀਸ਼ਾ
ਮੇਰੇ ਅੰਦਰ
ਲੱਖ ਕਰੜਾਂ ਸ਼ਬਦ ਸਹਿਕਦੇ
ਨਵੇਂ ਨਵੇਂ ਸੋਚਣ ਭਾਲਣ
ਨਵੀਆਂ ਢੂੰਡਣ ਸ਼ਿਲਪਾਂ ...

(ਸਾਹਾਂ ਦੀ ਸਰਗਰਮ)

ਮੀਸ਼ਾ ਦੀ ਕਵਿਤਾ ਅਤੇ ਮੀਸ਼ਾ ਦਾ ਵਿਅਕਤੀਤਵ ਲੀਕ ਤੋਂ ਹਟ ਕੇ ਸੀ। ਵਿਲੱਖਣ ਸੀ। ਉਸ ਨੂੰ ਆਮ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀਆਂ ਅਤੇ ਸਧਾਰਨ ਗੱਲਾਂ ਨੂੰ ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਢਾਲਣਾ ਆਉਂਦਾ ਸੀ। ਪ੍ਰਾਗੁਣੀ, ਚੀਕ ਬੁਝਬੁਝੀ, ਦੁਸ਼ਮਣੀ ਦੀ ਦਾਸਤਾਨ, ਲੀਕ, ਵਿੱਚ ਅਤੇ ਮੌਜੂਦਾ ਵਰਗੀਆਂ ਉਸ ਦੀਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ, ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਉਹ ਹਾਸਿਲ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਉੱਤੇ ਜਿੰਨਾ ਵੀ ਮਾਣ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ, ਬੜਾ ਹੈ। ਉਹ ਮਾਨਵੀ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਅਤੇ ਵਿਅਕਤੀ ਕੇਂਦਰਿਤ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਖੁਬਸੂਰਤ ਸ਼ਬਦ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰ ਸਕਦਾ ਸੀ। ਸਵੈ-ਸੰਬੰਧੀ ਅੰਦਾਜ਼ ਨਾਲ ਸੂਖਮ ਤੋਂ ਸੂਖਮ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਕਵਿਤਾ ਰਾਹੀਂ ਸਹਿਜ ਸੰਚਾਰ ਤੱਕ ਲੈ ਜਾਣਾ, ਉਸ ਦਾ ਮੀਰੀ ਗੁਣ ਸੀ। ਉਹ ਮੱਧ-ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਦੀ ਆਧੁਨਿਕ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਨੂੰ ਸਵੈ-ਕਟਾਖ਼ਸ਼ ਅਤੇ ਇਕਬਾਲੀਆ ਬਿਆਨ ਰਾਹੀਂ ਬਹੁਤ ਖੁਬਸੂਰਤੀ ਨਾਲ ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਉਸਾਰ ਲੈਂਦਾ ਸੀ। ਉਸ ਦੀਆਂ ਗ਼ਜ਼ਲਾਂ ਵੀ ਉਸ ਦੇ ਅਜਿਹੇ ਅੰਦਾਜ਼ ਦੀਆਂ ਖੁਬਸੂਰਤ ਮਿਸਾਲਾਂ ਹਨ-

‘ਬਿਜਕਾ ਮੈਂ ਵੀ ਰਿਹਾ’, ਆਪਣਾ ਕਮਰਾ
ਝਾੜਨ ਲਗਦਾ, ਉਹ ਜਦੋਂ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ,
ਵੇਖ ਲਿਆ ਮੈਂ ਜੁਗਨੂੰ ਫੜ ਕੇ, ਆਪਣੇ ਦਿਲ
‘ਤੇ

ਨਹੀਂ ਇਤਬਾਰ ਮੈਨੂੰ ... ਆਦਿ ਗ਼ਜ਼ਲਾਂ ਪੰਜਾਬੀ ਗ਼ਜ਼ਲ ਦਾ ਮਾਣ ਹਨ।

ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਅਜਿਹੇ ਨਿਵੇਕਲੇ ਅੰਦਾਜ਼ ਵਾਲੇ ਕਵੀ ਡਾਕਟਰ ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ, ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ, ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਨੇਕੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ ਅਤੇ ਸ਼ਿਵ ਭੁਸ਼ਾਣ ਸਨ, ਜੋ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਦੀ ਮੁੱਖ ਧਾਰਾ ਵਿੱਚ ਵਿਚਾਰਦੇ ਹੋਏ ਵੀ, ਮੁੱਖ ਸਮਕਾਲੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਅਤੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਸਮਕਾਲੀ ਕਾਵਿ-ਸ਼ੈਲੀ ਤੋਂ ਇੱਕ ਵਿੱਥ ਸਥਾਪਤ ਕਰਦੇ ਦਿਸਦੇ ਹਨ। ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਨੇ ਅਜਿਹੇ ਇਹ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਕਰਨਾ ਹੈ ਕਿ ਕਵਿਤਾ ਦੇ ਅਜਿਹੇ ਅੰਦਾਜ਼ ਦਾ ਮਹੱਤਵ ਵੱਡਾ ਕਿਵੇਂ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ?

ਮੀਸ਼ਾ ਦੇ ਪੰਜ ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਹਨ। ਸੰਨ 1961 ਵਿੱਚ ‘ਚੋਰਸਤ’, 1966 ਵਿੱਚ ‘ਦਸਤਕ’, 1972 ਵਿੱਚ ‘ਧੀਮੇ ਬੋਲ’ ਅਤੇ 1974 ਵਿੱਚ ‘ਕੱਚ ਦੇ ਵਸਤਰ’ ਦੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨਾ ਹੋਈ। ਇਸੇ ਕਿਤਾਬ ਨੂੰ 1977 ਵਿੱਚ ਭਾਰਤੀ ਸਾਹਿਤ ਅਕਾਦਮੀ ਦਾ ਪੁਰਸਕਾਰ ਮਿਲਿਆ। ਮੀਸ਼ਾ ਦੀ ਮੌਤ ਤੋਂ 27 ਸਾਲਾਂ ਬਾਅਦ ਉਸ ਦੀ ਚੋਣਵੀਂ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ‘ਚਪਲ ਚੋਣਵੀਂ’ ਉਸ ਦੀ ਪਤਨੀ ਸੁਰਿੰਦਰ ਕੌਰ ਅਤੇ ਗੁਲਜ਼ਾਰ ਸਿੰਘ ਸੰਧੂ ਦੇ ਚਲਣਾਂ ਨਾਲ ਛਪਿਆ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਉਸ ਦੀਆਂ ਛੇ ਅਠਛਪੀਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਵੀ ਸ਼ਾਮਲ ਹਨ।

ਮਾਤਾ ਗੁਣਵੰਤ ਕੌਰ ਅਤੇ ਪਿਤਾ ਇੰਦਰ ਸਿੰਘ ਦੇ ਘਰ ਜਿਲ੍ਹਾ ਕਪੂਰਥਲ ਦੇ ਪਿੰਡ ਭੋਟ ਵਿੱਚ 30 ਅਗਸਤ, 1934 ਨੂੰ ਜਨਮ ਸੋਹਣ ਸਿੰਘ ਮੀਸ਼ਾ ਨੇ ਮੁਕਤੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਪਿੰਡ ਦੇ ਸਕੂਲ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਕੇ ਐੱਮ.ਏ. ਡਿਪਲੋਮਾ ਕਾਲਜ ਕਪੂਰਥਲ ਤੋਂ ਅਤੇ ਐੱਮ.ਏ. ਐਂਗਰੇਜ਼ੀ ਸਰਕਾਰੀ ਕਾਲਜ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ ਤੋਂ ਕੀਤੀ। ਇਸ ਉਪਰੰਤ ਉਹ ਸਰਕਾਰੀ ਕਾਲਜ ਸਠਿਆਲਾ ਵਿੱਚ ਕੁਝ ਸਮਾਂ ਲੈਕਚਰਾਰ ਰਹਿਣ ਉਪਰੰਤ ਅਕਾਸ਼ਵਾਣੀ ਜਲੰਧਰ ਦਾ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਪ੍ਰੋਡਿਊਸਰ ਬਣ ਗਿਆ। ਜਲੰਧਰ ਰੇਡੀਓ ਉਸ ਦੇ ਨਾਂਅ ਨਾਲ ਜਾਣਿਆ ਜਾਣ ਲੱਗਾ। ਸਾਹਿਤਕ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮਾਂ ਦੀ ਮੁਢਲੀ ਪਿਰਤ ਸੋਹਣ ਸਿੰਘ ਮੀਸ਼ਾ ਨੇ ਹੀ ਪਾਈ ਸੀ। ਸਿਰਜਣਾ, ਦੇਸ ਪੰਜਾਬ ਅਤੇ ‘ਅਖਬਾਰਾਂ ਦੀ ਰਾਏ’ ਵਰਗੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮਾਂ ਦੀ ਰੂਪਰੇਖਾ ਮੀਸ਼ਾ ਦੀ ਹੀ ਦਿੱਤੀ ਸੀ। ਸਾਹਿਤਕ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ‘ਸਿਰਜਣਾ’ ਜੇਕਰ ਲੱਗਭੱਗ ਅੱਧੀ ਸਦੀ ਬੀਤ ਜਾਣ ਤੱਕ ਵੀ ਬਾਖ਼ੂਬੀ ਚੱਲ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਤਾਂ ਇਹ ਸੋਹਣ ਸਿੰਘ ਮੀਸ਼ਾ ਦੀ ਸਿਰਜਣਾਤਮਿਕ ਦੂਰਅੰਦੇਸ਼ੀ ਦਾ ਹੀ ਸਬੂਤ ਹੈ।

ਅਕਾਸ਼ਵਾਣੀ ਦੇ ਵਿਹੜੇ ਵਿੱਚ ਕਵੀ ਦਰਬਾਰ ਕਰਵਾ ਕੇ ਉਹ ਪੰਜਾਬ ਭਰ ਦੇ ਕਵੀਆਂ ਅਤੇ ਕਵਿਤਾ ਪ੍ਰੇਮੀਆਂ ਨੂੰ ਹਰ ਸਾਲ ਇਕੱਠੇ ਹੋਣ ਅਤੇ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਅਨੰਦ ਮਾਨਣ ਦਾ ਮੌਕਾ ਦਿੰਦਾ। ਇਸ ਕਵੀ ਦਰਬਾਰ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਣਾ ਹਰ ਕਵੀ ਆਪਣਾ ਸੁਭਾਗ ਸਮਝਦਾ ਸੀ। ਕਾਲਜ ਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਸਮੇਂ ਅਤੇ ਅਖਬਾਰ ਦੀ ਨੌਕਰੀ ਸਮੇਂ ਮੈਂ ਕਈ ਵਾਰ ਇਸ ਕਵੀ ਦਰਬਾਰ ਵਿੱਚ ਸਰੋਤੇ ਵਜੋਂ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਇਆ ਸਾਂ। ਡਾਕਟਰ ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ, ਸਾਧੂ ਸਿੰਘ ਹਮਦਰਦ, ਅਮਿਤੋਜ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਸੁਰਜੀਤ ਪਾਤਰ ਨੂੰ ਮੈਂ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਕਵੀ ਦਰਬਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਹੀ ਸੁਣਿਆ ਸੀ। ਖ਼ੁਦ ਮੀਸ਼ਾ ਨੂੰ ਕਵੀ ਦਰਬਾਰ ਦਾ ਸੰਚਾਲਨ ਕਰਦਿਆਂ ਵੀ ਮੈਂ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਇੱਥੇ ਹੀ ਦੇਖਿਆ।

ਫੇਰ ਅਖਬਾਰ ਵਿੱਚ ਨੌਕਰੀ ਸਮੇਂ ਮੈਂ ਅਕਾਸ਼ਵਾਣੀ ਦਾ ਨਿਯਮਤ ਸੰਚਾਲਕ ਅਤੇ ਪ੍ਰੋਡਿਊਸਰ ਬਣ ਗਿਆ। ਮੇਰੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਤਾਂ ਮੇਰੇ ਜਮਾਤੀ ਅਤੇ ਗਰਾਈਂ ਪਿੰਡਿਤ ਰਾਕੇਸ਼ ਦੀ ਮਿਹਰਬਾਨੀ ਨਾਲ ਹੀ ਹੋਈ ਸੀ। ਉਹ ਦਸਵੀਂ ਪਾਸ ਕਰਦੇ ਸਾਰ ਹੀ ਅਕਾਸ਼ਵਾਣੀ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧਕੀ ਸਟਾਫ਼ ਵਿੱਚ ਨਿਯੁਕਤ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ ਅਤੇ ਉਸ ਨੇ ਮੀਸ਼ਾ

ਧੀਮੇ ਬੋਲਾਂ ਦਾ ਬੁਲੰਦ ਕਵੀ ਸੋਹਣ ਸਿੰਘ ਮੀਸ਼ਾ

ਨਾਲ ਮੈਨੂੰ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਮਿਲਾਇਆ ਸੀ। ਮੀਸ਼ਾ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਹੋਰ ਪੁੱਛਿਓਸਰਾਂ ਨਾਲ ਮਿਲਾ ਦਿੱਤਾ ਤੇ ਕਈ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮਾਂ ਵਿੱਚ ਮੇਰੀ ਸ਼ੁਮੂਲੀਅਤ ਆਮ ਕਰਵਾ ਦਿੱਤੀ। ... 1976 ਤੋਂ 1985 ਤੱਕ ਦੇ ਸਾਲਾਂ ਵਿੱਚ ਮੈਂ ਮੀਸ਼ਾ ਦੇ ਨਿਰਮਾਣ ਅਤੇ ਨਿਰਦੇਸ਼ਨ ਅਧੀਨ ਬੋਝਮਾਰ ਰੇਡੀਓ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਕੀਤੇ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ‘ਸਿਰਜਣਾ’ ਅਤੇ ‘ਅਖਬਾਰਾਂ ਦੀ ਰਾਏ’ ਸਨ। ‘ਅਖਬਾਰਾਂ ਦੀ ਰਾਏ’ ਰੋਜ਼ ਸਵੇਰ ਨੂੰ ਲਾਈਵ ਪ੍ਰਸਾਰਿਤ ਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਅਖਬਾਰਾਂ ਦੇ ਸੰਪਾਦਕੀਆਂ ਉੱਤੇ ਤਬਸਰਾ ਹੁੰਦਾ। ਹਫ਼ਤੇ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਵਾਰੀ ਇਹ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਕਰਨ ਦਾ ਮੌਕਾ ਮੈਨੂੰ ਮਿਲਦਾ ... ਮੀਸ਼ਾ ਜੀ ਭਾਵੇਂ ਰੋਜ਼-ਰੋਜ਼ ਇਸ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਲਈ ਆਪ ਨਹੀਂ ਸਨ ਆਉਂਦੇ, ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅਸਿਸਟੈਂਟ ਚੈਨ ਸਿੰਘ ਜਾਂ ਅਮਰ ਸਿੰਘ ਅਕਸਰ ਹਾਜ਼ਰ ਰਹਿੰਦੇ। ਕਦੇ-ਕਦੇ ਇਸ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਸੁਖਜਿੰਦਰ ਬੁਝਮਣੀ ਦੀ ਵੀ ਹੁੰਦੀ ਅਤੇ ਕਦੇ ਸੁਰਿੰਦਰ ਮਹਿਚੀਰੰਤਾ ਦੀ। ... ਪਰ ਜਦੋਂ ‘ਅਖਬਾਰਾਂ ਦੀ ਰਾਏ’ ਕੋਈ ਝੋਲ ਖਾਂਦੀ ਦਿਸਦੀ ਤਾਂ ਮੀਸ਼ਾ ਜੀ ਆਪ ਹਾਜ਼ਰ ਹੋ ਜਾਂਦੇ। ਅਜਿਹੀ ਸਥਿਤੀ ਨਾਲ ਮੇਰਾ ਸਭ ਤੋਂ

ਸਾਹਿਤਕਾਰਾਂ ਦੀਆਂ ਨਾਰਾਜ਼ਗੀਆਂ ਮੁੱਲ ਲੈ ਕੇ ਚੰਗਾ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਕਰਨ ਦੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਨਿਭਾਉਣਾ ਕਿੰਨਾ ਦਿਲ-ਗੁਰਦੇ ਦਾ ਕੰਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ?

ਮੀਸ਼ਾ ਨੇ ਇਹ ਸਭ ਕੁਝ ਆਪਣੇ ਪਿੱਛੇ ਉੱਤੇ ਹੱਥਾਇਆ ਸੀ।

ਇੱਕ ਸਮਾਂ ਸੀ, ਜਦੋਂ ਸ਼ਿਵ ਕੁਮਾਰ ਅਤੇ ਡਾਕਟਰ ਜਗਤਾਰ ਵਰਗੇ ਕਵੀਆਂ ਨਾਲ ਵੀ ਮੀਸ਼ਾ ਦੀ ਦੁਸ਼ਮਣੀ ਪਈ ਹੀ ਸੀ। ... ਮੈਂ ਉਸ ਦਿਨ ਮੀਸ਼ਾ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਨੇੜਿਓਂ ਤੱਕਿਆ, ਜਦੋਂ ਸਵੈਭੰਨ ਵੱਸਦਾ ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਸਾਹਿਤਕਾਰ ਆਸਫ਼ ਸ਼ਾਹਕਾਰ ਭਾਰਤ ਦੇ ਚੱਠੇ ਉੱਤੇ ਸੀ, ਮੀਸ਼ਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਿਨੀਂ ਆਦਰਸ਼ ਨਗਰ ਦੇ ਫੁੱਟਬਾਲ ਚੈਕ ਲਾਗੇ 90 ਨੰਬਰ



ਆਲ ਇੰਡੀਆ ਰੇਡੀਓ ਜਲੰਧਰ ਦੇ ਇੱਕ ਕਵੀ ਦਰਬਾਰ 'ਚ

ਝੰਡਾ ਹਰ ਵਕਤ ਇਕੱਠੇ ਝੁੱਲਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਜਹਾਂਗੀਰ ਦੀ ਬਣਾਈ ਹੋਈ ਇੱਕ ਧਰਮਸ਼ਾਲਾ ਹੈ, ਜੋ ਮੇਰੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਹਕੀਮ ਬਾਬਾ ਭੁਮੀਆ ਨੂੰ ਜਹਾਂਗੀਰ ਦਾ ਇਲਾਜ ਕਰਨ ਕਰਕੇ ਤੋਹਫ਼ੇ ਵਜੋਂ ਬਣਵਾ ਕੇ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਸੀ।

ਅਗਲੇ ਹੀ ਹਫ਼ਤੇ ਉਹ ਚੈਨ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ ਜੰਡਿਆਲੇ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ ਸੀ। ਮੇਰੇ ਘਰ ਖੁਲਾ ਕੇ ਉਸ ਨੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਮੋਹਤਬਰਾਂ ਨਾਲ ਮੁਲਾਕਾਤਾਂ ਕੀਤੀਆਂ। ਇਹ ਧਰਮਸ਼ਾਲਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਿਨਾਂ ਵਿੱਚ ਪੋਸਤੀਆਂ ਦਾ ਅੰਡਾ ਬਣੀ

ਹੋਈ ਸੀ ਅਤੇ ਇਸ ਨੂੰ ‘ਅਮਲੀਆਂ ਦੀ ਧਰਮਸ਼ਾਲਾ’ ਵੀ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਮੀਸ਼ਾ ਨੇ ਪਿੰਡ ਜੰਡਿਆਲੇ ਅਤੇ ਇਸ ਧਰਮਸ਼ਾਲਾ ਦੀ ਪਰੋਹ ਬਾਰੇ ਦੋ ਰੋਡੀਓ ਫੀਚਰ ਬਣਾਏ। ... ਜੋ ਬਹੁਤ ਮਕਬੂਲ ਹੋਏ ਸਨ। ਰਿਕਾਰਡਿੰਗ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਮੇਰੇ ਬਾਬਾ ਜੀ ਨਾਲ ਉਸ ਨੇ ਦੋਰ ਤੱਕ ਗੱਲਾਂ ਕੀਤੀਆਂ ਅਤੇ ਦੇਸੀ ਦਾਹੂ ਦਾ ਆਨੰਦ ਵੀ ਮਾਣਿਆ ... ਫੇਰ ਮੈਂ ਜਦੋਂ ਕਦੇ ਵੀ ਮੀਸ਼ਾ ਨੂੰ ਮਿਲਦਾ, ਉਹ ਬਾਪੂ ਜੀ ਦਾ ਹੱਲ ਜ਼ਰੂਰ ਪੁੱਛਦਾ ... ਮੁਸਕਰਾ ਕੇ ‘ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸ਼ਾਮ ਕਿਵੇਂ ਗੁਜ਼ਰਦੀ ਐ’ ਕਹਿ ਕੇ ਅੱਖਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਮੁਸਕਰਾਉਂਦਾ ... ਕਦੇ-ਕਦੇ ਮੇਰਾ ਜੀਅ ਕਰਦਾ ਮੈਂ ਉਸ ਲਈ ਪਿੱਛੋਂ ਦੇਸੀ ਦਾਹੂ ਦੀ ਬੋਤਲ ਲਿਆਵਾਂ ... ਪਰ ਕਦੇ ਵੀ ਮੇਰੀ ਹਿਮਤ ਨਾ ਪਈ ... ਮੈਂ ‘ਨਵਾਂ ਜ਼ਮਾਨਾ’ ਤੋਂ ‘ਅਜੀਤ’ ਵਿੱਚ ਚਲਾ ਗਿਆ ਤਾਂ ਮੀਸ਼ਾ ਮੈਨੂੰ ਹੋਰ ਆਪਣਾ ਲੱਗਣ ਲੱਗ ਪਿਆ।

ਬਾਅਦ ਵਿੱਚ ਸਿੰਘ ਨਾਲ ਉਹਦੀ ਦੋਸਤੀ ਖ਼ਾਤਮ ਹੋ ਗਈ ਸੀ। ਉਹ ਕਈ ਵਾਰ ‘ਅਜੀਤ’ ਦੇ ਦਫ਼ਤਰ ਆ ਜਾਂਦਾ ਤਾਂ ਅਕਸਰ ਸਾਡੀ ਮੁਲਾਕਾਤ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ... ਫੇਰ ਮੈਨੂੰ ਦੁਰਦਰਸ਼ਨ ਦੀ ਨੌਕਰੀ ਮਿਲ ਗਈ। ਮੈਂ ਅਕਾਸ਼ਵਾਣੀ ਵਿੱਚ ਉੱਚੇ ਤੌਰ ‘ਤੇ ਮੀਸ਼ਾ ਨੂੰ ਮਿਲਣ ਗਿਆ ... ਉਸ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਸਰਕਾਰੀ ਤੌਰ ਤੇ ਕਈ ਗੁਰ ਦੱਸੇ। ਸਾਹਿਤਕਾਰਾਂ ਨਾਲ ਵਿਚਰਨ ਦਾ ਸਲੀਕਾ ਸ਼ਾਇਦ ਆ ਗਿਆ। ਗੱਲ-ਗੱਲ ‘ਤੇ ਗੁੱਸੇ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਸਾਹਿਤਕਾਰਾਂ ਦੀ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਦਾ ਮਹੱਤਮ ਦੱਸਿਆ ...।

ਦਿਨਾਂ ਦਿਨਾਂ ਵਿੱਚ ਮੀਸ਼ਾ ਬਹੁਤ ਉਪਰਾਮ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ। ਬੇਹੱਦ ਉਦਾਸ। ਉਸ ਨੂੰ ਮਲਾਲ ਸੀ ਕਿ ਸਖਤ ਮਿਹਨਤ ਅਤੇ ਇਮਾਨਦਾਰੀ ਨਾਲ ਕੰਮ ਕਰਨ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਉਸ ਦੀ ਪੂੰਜੀ ਨਹੀਂ ਹੋ ਰਹੀ ਸੀ। ਉਸ ਦੇ ਪੜ੍ਹਾਏ ਹੋਏ, ਉਸ ਦੇ ਨਾਲ ਜਾਂ ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਨੌਕਰੀਆਂ ਵਿੱਚ ਆਏ ਵਿਅਕਤੀ, ਉਸ ਤੋਂ ਵੱਡੇ ਅਫ਼ਸਰ ਬਣ ਗਏ ਸਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਜੇ.ਐੱਸ. ਕੇਸਰ (ਡੀ.ਸੀ. ਜਲੰਧਰ), ਅਲਬੇਲ ਸਿੰਘ ਗਰੇਵਾਲ (ਡੀ.ਡੀ.ਜੀ. ਦੁਰਦਰਸ਼ਨ) ਸਮੇਤ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਨਾਂਅ ਸਨ, ਜੋ ਆਈ.ਏ.ਐੱਸ., ਆਈ.ਪੀ.ਐੱਸ. ਜਾਂ ਆਈ.ਆਈ.ਐੱਸ. ਬਣ ਚੁੱਕੇ ਸਨ ... ਉਹ ਮਹਿਫ਼ਲਾਂ ਵਿੱਚ ਅਕਸਰ ਫੁੱਟ ਪੈਂਦਾ ਸੀ ... ਪ੍ਰਗਤੀਵਾਦੀਆਂ, ਪ੍ਰਯੋਗਵਾਦੀਆਂ ਅਤੇ ਨਵ-ਪ੍ਰਗਤੀਵਾਦੀਆਂ ਨਾਲ ਦੋਸਤਾਨਾ ਸੰਬੰਧਾਂ ਵਿੱਚ ਹੁੰਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਵੀ, ਉਸ ਦਾ ਕਾਵਿ-ਰੰਗ ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਖਿੱਚ ਸੀ। ਇਹ ਵਿਲੱਖਣਤਾ ਉਸ ਦੀ ਸਰਕਾਰੀ ਨੌਕਰੀ ਕਰਕੇ ਜੀ ਜਾਂ ਵਿਚਾਰਧਾਰਕ ਪੁਖ਼ਤੀ ਕਰਕੇ, ਇਸ ਦਾ ਸਪੱਸ਼ਟ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਕਰਨਾ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਹੈ। ਉਸ ਦੇ ਅਜਿਹੇ ਮਾਨਸਿਕ ਦਵੰਦਾਂ ਦੀ ਗਵਾਹੀ ਉਸ ਦੀ ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਦਿੰਦੀ ਹੈ:-

ਨਾਅਰੋਂ ਲਾਉਦੀ
ਭੁਖੀ
ਭੁਝਕੀ
ਭੀੜ ਬਾਜ਼ਾਰੋਂ ਲੰਘ ਰਹੀ ਹੈ
ਸਿਰਜਣਹਾਰ ਹੱਥਾਂ ਦਾ ਹੱਕ ਮੰਗ ਰਹੀ ਹੈ
ਰੋਟੀ ਖਾਂਦਾ
ਮੈਂ
ਖਾਬੋ ਦੀ ਚੁਲਾਂ ਢਿੱਲੀ ਬੱਚ ਦੇ ਉੱਤੇ
ਖੜ੍ਹਾ ਹੋ ਗਿਆ
ਅੱਧ ਝੁਲਸਿਆ
ਢਿੱਡ ਹੋ ਏਥੇ
ਤੇ ਸ਼ਰਮਿੰਦੀਆਂ ਨਜ਼ਰਾਂ ਨਾਲ
ਖੜੋਤਾ
ਹੱਕੀ ਰੋਹ ਦਾ ਜਲਵਾ ਦੇਖ ਰਿਹਾ ਹੈ
ਨਾਲੋਂ ਸੋਚਾਂ
ਮੇਰੇ ਵਿੱਚ ਬਾਕੀ ਹੈ ਹਿਮਤ ਕਿੰਨੀ
ਏਸ ਬੱਚ ਤੋਂ ਏਸ ਭੀੜ ਤੱਕ
ਇੱਥੇ ਹੈ
ਸਿਰਫ਼ ਨਮੋਸ਼ੀ ਜਿੰਨੀ।
ਅਜਿਹੀ ਵਿੱਚ ਦੀ ਨਮੋਸ਼ੀ, ਉਸ ਦੀ ਮਾਨਸਿਕ

ਹੋਣੀ ਸੀ। ਜੁਝਾਰ ਵਿਦਰੋਹੀ ਦੋਸਤਾਂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਨੇ ਸਰਕਾਰੀ ਡਾਈਲਾਂ ਵਿੱਚ ਉਸ ਦੀ ਇੱਟਰੀ ਕਰਵਾ ਦਿੱਤੀ ਸੀ, ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਘਰ ਪੁਲਸ ਦੇ ਗੋੜੇ ਵੀ ਵੱਜਣ ਲੱਗ ਪਏ ਸਨ। ਧੀਮੇ ਬੋਲਾਂ ਦੇ ਸ਼ਾਇਰ ਵਜੋਂ ਜਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਉਹ ‘ਫਸਾਦ’, ਦੁਸ਼ਮਣੀ ਦੀ ਦਾਸਤਾਨ, ਨੀਂਹ ਪੱਥਰ, ‘ਉਘਣ ਪਹਿਰੇਦਾਰ ਨਗਰ ਦੇ’, ‘ਚੀਕ ਬੁਝਬੁਝੀ’, ‘ਦਰਦ ਸੁਨਹਾ’, ‘ਘਰ ਘਰ ਵਿੱਚ ਹਨੇਰਾ ਹੈ’, ‘ਬੁਝ ਢਿੱਢਾਵਾਂ’ ਤੇ ‘ਕੱਚ ਦੇ ਵਸਤਰ’ ਵਰਗੀਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਨਾਲ ਉਦੋਂ ਹੀ ਜਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ ਕੋਈ ਸਦੀਵੀ ਕਵੀ ਜਾਣਿਆ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਸ਼ਹਿਰ ਕੋਈ ਵੀ ਹੋਵੇ
ਭਵਿੱਭੀ, ਮੋਹਨ ਜਾਂ ਨਾਗਪੁਰ
ਪੰਜ ਕੋਈ ਵੀ ਹੋਵੇ
ਮਸਜਦ ਦੇ ਗੁੰਬਦ ਤੋਂ ਉੱਚਾ ਵਾਜੇ ਦਾ ਸ਼ੋਰ
ਪਿੱਪਲ ਦੇ ਟਾਹਣੇ ਤੋਂ ਉੱਚਾ ਤਾਜੀਆਂ ਦਾ
ਜਲੂਸ
ਗੁੱਠ ਮਾਤਾ ਦੀ ਰੱਖਿਆ
ਬੱਚਿਆਂ ਦਾ ਪੱਤੰਗ ਲੁੱਟਣ ‘ਤੇ ਝਗੜਾ
ਪੰਜ ਕੋਈ ਵੀ ਹੋਵੇ
ਪਹਿਲੀ ਹੀ ਤਿਆਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ
ਫ਼ੂਰੇ, ਬਰਫ਼, ਪਸਤਲ ਤੇ ਦਸਤੀ ਬੱਬ
ਪੰਜ ਕੋਈ ਵੀ ਹੋਵੇ
ਮੈਂ ਜਾਣਦਾ ਹਾਂ
ਸਰਕਾਰੀ ਅੰਕੜਿਆਂ
ਅਖਬਾਰੀ ਅੰਦਾਜ਼ਿਆਂ
ਤੇ ਮਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀ ਅਸਲੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿੱਚ
ਕਿੰਨਾ ਫ਼ਕਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ
ਪੰਜ ਕੋਈ ਵੀ ਹੋਵੇ
ਅਦਾਲਤੀ ਪੜਤਾਲ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਣ ‘ਤੇ
ਹੜਤਾਲ ਖੁੱਲ੍ਹ ਜਾਵੇਗੀ ...
ਪੰਜ ਕੋਈ ਵੀ ਹੋਵੇ
ਉਦੋਂ ਤੱਕ ਹੋਰ ਬਹੁਤ ਕੁਝ ਹੋ ਚੁੱਕਾ ਹੋਵੇਗਾ
ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿੱਚ
ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਪਿੰਡ ਹੋਣ ...

ਮੀਸ਼ਾ ਸੱਚਮੁੱਚ ਮੀਸ਼ਾ ਸੀ ... ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਵੀ, ਵਿਚਾਰ ਵਿੱਚ ਵੀ ਅਤੇ ਵਿਹਾਰ ਵਿੱਚ ਵੀ ... ਫੇਰ ਮੈਨੂੰ ਇੱਕ ਸੰਸਥਾ ਬਣਾਈ ‘ਦਾਇਰਾ’। ਜਲੰਧਰ ਦੇ ਸਾਹਿਤਕਾਰਾਂ, ਪੱਤਰਕਾਰਾਂ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨਿਕ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਤੱਕ ਨੂੰ, ਇਸ ਸੰਸਥਾ ਨਾਲ ਜੋੜ ਲਿਆ। ਜਲੰਧਰ ਦੇ ਨਰਿੰਦਰਾ ਪੋਲਿਸ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਵੱਡਾ ਇਕੱਠ ਕੀਤਾ। ਖਚਾ-ਖਚ ਭਰੇ ਪੋਲਿਸ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਤੱਕ ਵੀ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਹਜ਼ੂਮ ਸੀ। ਇਸ ਸਮਾਗਮ ਵਿੱਚ ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ ਨੂੰ ਸਨਮਾਨ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਕਿਸੇ ਸਾਹਿਤਕਾਰ ਦੇ ਸਨਮਾਨ ਲਈ ਏਨੇ ਲੋਕ ਇਕੱਠੇ ਹੋਏ ਹੋਣ, ਇਸ ਦੀ ਕੋਈ ਹੋਰ ਮਿਸਾਲ ਅੱਜ ਤੱਕ ਵੀ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦੀ। ਹਰ ਕਿਸੇ ਦੀ ਜੁਬਾਨ ਉੱਤੇ ਸੋਹਣ ਸਿੰਘ ਮੀਸ਼ਾ ਦੀ ਕੁਸ਼ਲਤਾ ਦਾ ਚਰਚਾ ਸੀ ... ਉਹ ਵੱਡੇ ਕਵੀ ਅਤੇ ਰੇਡੀਓ ਪ੍ਰੋਡਿਊਸਰ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਵੱਡਾ ਜਥੇਬੰਦਕ ਵੀ ਬਣ ਗਿਆ ਸੀ। ਉਸ ਦੀ ਲੋਕਪ੍ਰਿਅਤਾ ਸਿਖਰ ‘ਤੇ ਸੀ।

... ਅੱਜ 22 ਸਤੰਬਰ 1986 ਸੀ। ਫ਼ਰੀਦਕੋਟ ਵਿੱਚੋਂ ਬਾਬਾ ਫ਼ਰੀਦ ਦੇ ਆਗਮਨ ਪੁਰਬ ਉੱਤੇ ਮੇਲੇ ਦਾ ਦਿਨ। ਇੱਥੇ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਕਵੀ ਦਰਬਾਰ ਦੇ ਸੰਚਾਲਨ ਲਈ ਸੋਹਣ ਸਿੰਘ ਮੀਸ਼ਾ ਨੂੰ ਬੁਲਾਇਆ ਗਿਆ ਸੀ ... ਉਡੀਕ ਲੰਮੀ ਹੋ ਗਈ ਸੀ। ... ਪਰ ਉਹ ਨਹੀਂ ਆਇਆ ...

ਕਵੀ ਦਰਬਾਰ ਅਜੇ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਇਆ ਹੀ ਸੀ ਕਿ ਇੱਕ ਮਨਹੂਸ ਖ਼ਬਰ ਜੰਗਲ ਦੀ ਅੱਗ ਵਾਂਗ ਫੈਲੀ ...

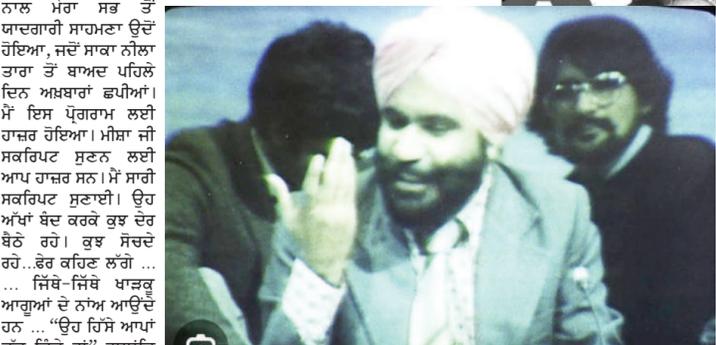
ਕਪੂਰਥਲ ਦੀ ਕਾਂਜਲੀ ਝੀਲ ਵਿੱਚ ਆਪਣੇ ਦੋਸਤਾਂ ਨਾਲ ਪਿਕਨਿਕ ‘ਤੇ ਗਿਆ ਸੋਹਣ ਸਿੰਘ ਮੀਸ਼ਾ ਕਿਸ਼ਤੀ ਦਾ ਸੰਤੁਲਨ ਵਿਗੜਨ ਕਰਕੇ ਝੀਲ ਵਿੱਚ ਡੁੱਬ ਗਿਆ ਸੀ ...

ਆਪਣੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ, ਵਿਚਾਰਾਂ ਅਤੇ ਵਿਹਾਰਾਂ ਦਾ ਸੰਤੁਲਨ ਬਣਾਈ ਰੱਖਣ ਦੇ ਮਾਹਿਰ ਮੀਸ਼ਾ ਦੀ ਕਿਸ਼ਤੀ ਦਾ ਸੰਤੁਲਨ ਕਿਵੇਂ ਵਿਗੜ ਗਿਆ? ...

ਬੋਝਮਾਰ ਕਾਵਿ-ਝੀਲਾਂ ਦਾ ਤਾਰੂ ਮੀਸ਼ਾ ਆਖਿਰ ਕਾਂਜਲੀ ਝੀਲ ਵਿੱਚ ਕਿਵੇਂ ਡੁੱਬ ਗਿਆ? ...

ਇਹ ਸਵਾਲ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਨੂੰ ਹਮੇਸ਼ਾ ਪ੍ਰਸ਼ਾਨ ਕਰਦਾ ਰਹੇਗਾ।

ਸੰਪਾਦਕ: 94171-94812



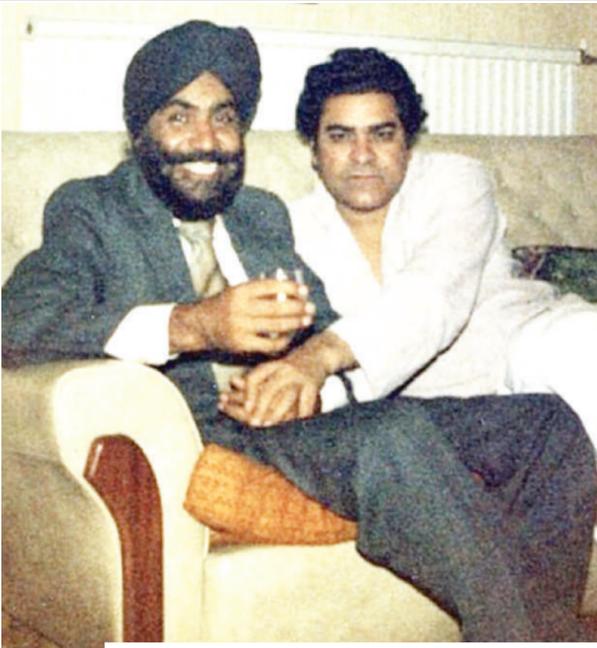
ਕਵੀ ਦਾ ਅੰਦਾਜ਼

ਮਕਾਨ ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦਾ ਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਆਸਿਫ਼ ਸ਼ਾਹਕਾਰ ਮੀਸ਼ਾ ਕੋਲ ਨਹਿਰਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਇੱਕ ਦਿਨ ਮੀਸ਼ਾ ਨੇ ਸ਼ਾਮ ਦੀ ਮਹਿਫ਼ਲ ਲਈ ਸੁਰਜਨ ਜ਼ੀਰਵੀ ਨੂੰ ਵੀ ਬੁਲਾ ਲਿਆ। ਜ਼ੀਰਵੀ ਸਾਹਿਬ ਅੱਗੋਂ ਮੈਨੂੰ ਵੀ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਲੈ ਗਏ। ਤਿੰਨਾਂ ਦੇਰ ਰਾਤ ਤੱਕ ਦਾਹੂ ਪੀਂਦੇ ਰਹੇ। ਘੰਟਿਆਂਬੱਧੀ ਸਾਹਿਤਕਾਰਾਂ ਦੀ ਉਹ ਪੁਣ-ਫ਼ਾਣ ਹੋਈ ਕਿ ਰੋਜ਼ ਰੱਬ ਦਾ ਨਾਂਅ। ... ਪਰ ਆਸਿਫ਼ ਸ਼ਾਹਕਾਰ ਦੇ ਪੰਜਾਬੀਅਤ ਬਾਰੇ ਵਿਚਾਰ ਸੁਣ ਕੇ ਅਤੇ ਮੀਸ਼ਾ ਵੱਲੋਂ ਉਸ ਨਾਲ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਵਾਰਤਾਲਾਪ ਨੂੰ ਮਾਣ ਕੇ ਮੈਂ ਬਹੁਤ ਸਰਸ਼ਾਰ ਹੋਇਆ। ਇਸ ਰਾਤ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਮੀਸ਼ਾ ਮੈਨੂੰ ਸ਼ਰਾਰਤੀ ਅੰਦਾਜ਼ ਵਾਲੀ ਸੱਚੀ-ਮੁੱਚੀ ਦੀ ਮੀਸ਼ਣੀ ਮੁਕਾਮਨ ਵਾਲਾ ਸਰਕਾਰੀ ਅਧਿਕਾਰੀ ਹੀ ਦਿਸਦਾ ਸੀ, ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਸ ਦੀ ਆਮ ਤੌਰ ਉੱਤੇ ਮਸ਼ਹੂਰੀ ਸੀ, ਪਰ ਉਹ ਚਿਹਰੇ ਦੀ ਮੀਸ਼ਣੀ ਮੁਸਕਾਨ ਨਾਲ ਕਿਤੇ ਗਹਿਰਾ ਸੀ ਅਤੇ ਨਿਰਾ-ਪੁਰਾ ਸਰਕਾਰੀ ਅਧਿਕਾਰੀ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਇਸ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ ਮੈਨੂੰ ਉਸ ਰਾਤ ਹੋਇਆ।

... ਇੱਕ ਦਿਨ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਮੈਂ ਮੀਸ਼ਾ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਪਿੰਡ ਜੰਡਿਆਲਾ ਦੀਆਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਦੱਸਣ ਲੱਗ ਪਿਆ। ਉਸ ਨੇ ਬਹੁਤ ਦਿਲਚਸਪੀ ਨਾਲ ਮੇਰੇ ਤੋਂ ਮੇਰੇ ਪਿੰਡ ਬਾਰੇ, ਪਿੰਡ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਬਾਰੇ, ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਪੁੱਛੀਆਂ। ਮੈਂ ਉਸ ਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਜੰਡਿਆਲੇ ਵਿੱਚ ‘ਝੰਡਿਆਂ ਵਾਲਾ ਚੌਕ’ ਹੈ। ਜਿੱਥੇ ਤਿਰੰਗਾ ਅਤੇ ਲਾਲ

ਮੈਂ ਕਿਹਾ, “ਜੇ ਇਹ ਸਾਰਾ ਕੁਝ ਕੱਟ ਦਿਓਗੇ ਤਾਂ ਫੇਰ ਬੋਲਾਂਗੇ ਕੀ ਸਰ। ਅਖਬਾਰਾਂ ਦੇ ਸਾਰੇ ਸੰਪਾਦਕੀ ਤਾਂ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹਨ।” ... ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ ... ਤੂੰ ਸਿਆਣਾ ਏਂ ... ਮੇਰੀ ਗੱਲ ਸਮਝ ... ਮੈਂ ਚੁੱਪ ਹੋ ਗਿਆ ... ਮੈਂ ਦੁਬਾਰਾ ਅਖਬਾਰਾਂ ਚੁੱਕੀਆਂ ਤਾਂ ਉਹ ਸੰਪਾਦਕੀ ਅੰਡਰ ਲਾਈਨ ਕਰਨੇ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤੇ, ਜੋ ਅਜਿਹੇ ਜੋਸ਼ ਤੋਂ ਰਹਿਤ ਸਨ। ... ਬਿਨਾਂ ਕੁਝ ਵੀ ਕਿਹਾ ਉਹ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਨੇਪਰੇ ਚੜ੍ਹ ਗਿਆ ਸੀ ... ਮੈਂ ਵਾਪਸ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕਮਰੇ ਵਿੱਚ ਆਇਆ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇੰਦਰਾ ਗਾਂਧੀ ਨੂੰ ਬੋਝਮਾਰ ਬੁਰਾ-ਭਲਾ ਕਿਹਾ ...

ਨੀਲਾ ਤਾਰਾ ਅਪਰੇਸ਼ਨ ਦੀ ਸਮੁੱਚੀ ਸਰਕਾਰੀ ਕਾਰਗੁਜ਼ਾਰੀ ਤੋਂ ਉਹ ਬੇਹੱਦ ਪ੍ਰੇਸ਼ਾਨ ਸੀ। ਉਸ ਦੀ ਸਾਰੀ ਗੱਲਬਾਤ ਦਾ ਭਾਵ ਇਹੀ ਸੀ :- ‘ਪੱਤੀ ਪੱਤੀ ਵਲੂੰਧਰੀ ਗਈ ਉਸ ਦੀ, ਸ਼ਰਫ਼ ਕਰਦਾ ਸੀ ਜਿਸ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਗੱਲ’ ... ਅਗਲੇ ਹੀ ਸਾਲ ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਦੁਰਦਰਸ਼ਨ ਦੀ ਨੌਕਰੀ ਵਿੱਚ ਆ ਗਿਆ ਤਾਂ ਮੈਨੂੰ ਸਮਝ ਆਈ ਕਿ ਸਰਕਾਰੀ ਤੌਰ ਤੋਂ ਚਲਾਉਣ ਲਈ ਆਪਣੇ ਨਿੱਜੀ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦੀ ਪੀੜਾ ਕਿਵੇਂ ਝੱਲਣੀ ਪੈਂਦੀ ਹੈ?



ਫੁਰਸਤ ਦੇ ਪਲਾਂ 'ਚ



ਬਾਲ ਕੋਨਾ



ਰਿਪੁ ਦੇਵੀ, ਨੌਵੀਂ, ਸਰਕਾਰੀ ਹਾਈ ਸਮਾਰਟ ਸਕੂਲ ਰਜਿੰਦਰਗੜ੍ਹ



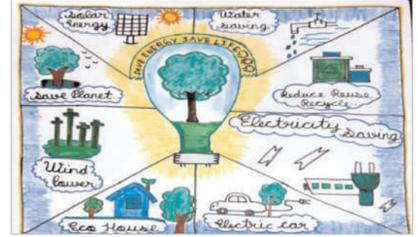
ਰਜਨੀ, ਸਤਵੀਂ, ਸਰਕਾਰੀ ਮਿਡਲ ਸਮਾਰਟ ਸਕੂਲ, ਰੈਲੀ



ਨਵਦੀਪ ਸਿੰਘ, ਦਸਵੀਂ, ਸਰਕਾਰੀ ਹਾਈ ਸਮਾਰਟ ਸਕੂਲ ਰਜਿੰਦਰਗੜ੍ਹ



ਜਸਨੀਤ ਕੌਰ, ਪਹਿਲੀ, ਸੇਂਟ ਸੇਲਜਰ ਡਿਵਾਈਨ ਪਬਲਿਕ ਸਕੂਲ, ਤਰਗਪੁਰ



ਸੁਖਪ੍ਰੀਤ ਕੌਰ, ਅੱਠਵੀਂ, ਸਰਕਾਰੀ ਮਿਡਲ ਸਮਾਰਟ ਸਕੂਲ, ਰੈਲੀ



ਅਮਿਤੋਜ ਸਿੰਘ, ਤੀਜੀ ਗ੍ਰੇਡ, ਸੇਂਟ ਟਰੀਸ ਐਲੀਮੈਂਟਰੀ ਸਕੂਲ, ਕੈਲੋਫੋਰਨੀਆ



ਜਸਪ੍ਰੀਤ ਕੌਰ, ਅੱਠਵੀਂ, ਸਰਕਾਰੀ ਮਿਡਲ ਸਮਾਰਟ ਸਕੂਲ, ਰੈਲੀ



ਸੰਦੀਪ ਕੌਰ, ਸਤਵੀਂ, ਸਰਕਾਰੀ ਹਾਈ ਸਮਾਰਟ ਸਕੂਲ ਰਜਿੰਦਰਗੜ੍ਹ



ਹਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਨੌਵੀਂ, ਸਰਕਾਰੀ ਹਾਈ ਸਮਾਰਟ ਸਕੂਲ ਰਜਿੰਦਰਗੜ੍ਹ